

# شرح الأجرومية في رحلة الإسكنا

شرح الشيخ سمير القاضي  
لمتن الأجرومية في اللغة العربية

في رحلتي معه إلى ناحية القطب الشمالي وألاسكا

جمادى الأولى 1424 هـ

وكتب : الشيخ جيل صادق

# شرح الآجرومية في رحلة ألاسكا شرح الشيخ سمير القاضي لمتن الآجرومية في اللغة العربية

في رحلتي معه إلى ناحية القطب الشمالي وألاسكا  
جمادى الأولى ١٤٢٤ هـ  
وكتب: الشيخ جيل صادق  
سائلا الله أن ينفع بهذا العلم المسلمين

## تعريف الكلام

(الكلام هو اللَّفْظُ المَرْكَبُ المفيدُ بالوضع) يعني أَنَّ الكَلَامَ عِنْدَ النحويين هو اللَّفْظُ إلى ءآخِرِهِ (هذا تعريف الكلام عند النحويين، عند النحاة، لأن في اصطلاحهم لهم تعريف للكلام متعلق بفنهم، أي الكلام الذي يعتبر عندهم كلاما الذي فهم يتعلق به. أما في اللغة تعريف الكلام أوسع مما ذكره النحويون. أما في أصل لغة العرب الكلام هو ما أفاد فيدخل فيه اللفظ والكتابة والإشارة ليس مقصورا على اللفظ)، فاللَّفْظُ هُوَ الصَّوْتُ المَشْتَمِلُ على بعضِ الحروفِ الهجائيةِ كزَيْدٍ (وَسِوَاءِ كَانِ الصَّوْتُ المَشْتَمِلُ على بعضِ الحُرُوفِ الهجائيةِ مُهْمَلًا أو عَيْرِ مُهْمَلٍ، مثلا كلمة “دَيْر” مُهْمَلٌ، لا يوجد في لغة العَرَبِ كلمة “دَيْر” وَمَعَ ذَلِكَ يُقَالُ لَهَا لَفْظٌ لِأَنَّهُ صَوْتُ يَشْتَمِلُ على بعضِ الحروفِ الهجائيةِ الدال والياء والزاي لَكِنَّهُ مُهْمَلٌ عَيْرِ مُسْتَعْمَلٍ أَمَا “زَيْدٌ” مُسْتَعْمَلَةٌ. كِلَاهُمَا يُقَالُ لَهُ لَفْظٌ)، فَإِنَّهُ صَوْتُ اشْتَمَلَ على الزاي والياء والدال، فإن لم يشتمل على بعض الحروف كصوت الطبل فلا يُسمى لفظًا، فخرَجَ بِاللَّفْظِ ما كان مُفِيدًا وَلَمْ يَكُنْ لَفْظًا كَالإِشَارَةِ وَالكِتَابَةِ وَالْعَقْدِ وَالنُّصْبِ فلا تُسمى كلامًا عِنْدَ النحاة. (الإشارة لو أفادت، عِنْدَ النحويين لا يُقالُ لَهَا كَلَامًا لِأَنَّهَا لَيْسَتْ لَفْظًا، وَالكِتَابَةُ لَيْسَتْ لَفْظًا، وَالْعَقْدُ بِالأصابع للدلالة على الأعداد مثلا أو نحو ذلك. لا يُقالُ لَهُ كَلَامًا لِأَنَّهُ لَيْسَ لَفْظًا عِنْدَ النحويين. كذلك النُّصْبُ، العلامات التي توضع لمعرفة الحدود، مثل بداية البلد ونهاية البلد ونحو ذلك، هذا مُفيد، والمخرب الذي يوضع للدلالة على القبلة كذلك. لَكِنْ لا يُقالُ لَهُ كَلَامٌ عِنْدَ النحويين في اصطلاحهم لِأَنَّهُ لَيْسَ لَفْظًا) والمركب ما تركب من كلمتين فأكثر، كقام زيد وزيد قائم (قام زيد مركب، زيد قائم مركب، لِأَنَّهُ تَرَكَبَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَأَكْثَرَ، فَإِنْ كَانَ أَكْثَرَ فَهُوَ أَيْضًا كَلَامٌ أو لَفْظٌ مُرَكَّبٌ)، والمثال الأولُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَكُلُّ فَاعِلٍ مَرْفُوعٌ (هذه فائدة أعطاها المؤلف: “قام زيد” قام فعل وزيد فاعل ودائما الفاعل مرفوع. وهو من قام به الفعل. لذلك إذا قلت: “أطبقت الباب” الفعل هنا أطبق والفاعل التاء لأتت أنا أطبقت والباب مفعول به. أما إذا قلت: “انطبقت الباب”، الفعل هنا انطبقت ليس “أطبقت”. الانطباق بالباب، فإذا فاعل الانطباق هو الباب. وهكذا. والفاعل دائما مرفوع فلا تقول: “انكسر الصحن” بالفتح. ولا تقول: “كسر زيدا الصحن” بل تقول “كسر زيد” الفاعل مرفوع)، والمثال الثاني مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ وَكُلُّ مُبْتَدَأٍ مَرْفُوعٌ بِالابْتِدَاءِ (هذه نحفظها أيضا: كلُّ مُبْتَدَأٍ مَرْفُوعٌ. وسبب الرفع الابتداء. فالمبتدأ هو اسم تأتي به لتخبر عنه، غالبا يكون في أول الجملة وتأتي به غير متأثر بأي عامل، ليس هنالك ما يؤثر فيه. كما لو قلت “زيد قائم”، فأنت قلت لتخبر عنه بالقيام، وأتيت بزيد من غير أن يؤثر فيه شيء

آخر، لم يأتِ فعلُ قَبْلَهُ عَمِلَ بِهِ وَلَا حَرْفَ جَرٍّ وَلَا شَيْءَ يَنْصِبُهُ وَنَحْوَ ذَلِكَ. هذا هو المبتدأ. يُسَمَّى مُبْتَدَأً لِأَنَّكَ غَالِبًا تَبْدَأُ الْجُمْلَةَ بِهِ. والمبتدأ مرفوع لأنَّ هذا كلام العرب. للتَّهْوِينِ عَلَى الطَّالِبِ يُقَالُ: "المبتدأ مرفوعٌ لِلابْتِدَاءِ" لِأَنَّنا ابْتَدَأْنَا بِهِ وَلَائِنَّهُ لَا يَوْجَدُ عَامِلٌ يَعْمَلُ بِهِ، فَيَأْتِي مَرْفُوعًا) وَكُلُّ خَبَرٍ مَرْفُوعٌ بِالْمُبْتَدَأِ ("زَيْدٌ قَائِمٌ"، "قَائِمٌ خَبَرٌ لِيَزِيدَ وَالْخَبَرُ أَيُّ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ، دَائِمًا مَرْفُوعٌ لَكِنَّ مَرْفُوعًا بِالْمُبْتَدَأِ. لَوْ وَضَعْنَا كَلِمَةَ "قَائِمٌ" لَكِنَّ مِنْ غَيْرِ مُبْتَدَأٍ فَقُلْتُ "رَأَيْتُ قَائِمًا". "قَائِمًا" هُنَا مَنْصُوبٌ فَلَمَّاذَا أَتَتْ هُنَاكَ مَرْفُوعَةٌ؟ لِأَنَّهَا أَتَتْ خَبْرًا لِلْمُبْتَدَأِ، مَرْفُوعًا بِالْمُبْتَدَأِ. لَوْ لَا الْمُبْتَدَأُ مَا كَانَ شَرْطٌ أَنْ تَكُونَ مَرْفُوعَةً. لَكِنَّ بِسَبَبِ الْمُبْتَدَأِ صَارَتْ مَرْفُوعَةٌ فَالْخَبَرُ مَرْفُوعٌ بِالْمُبْتَدَأِ)، وَخَرَجَ بِالْمَرْكَبِ الْمَفْرُودِ كَزَيْدٍ (هَذَا لَا يُعْتَبَرُ كَلِمًا نَحْوِيًّا، إِلَّا إِذَا كَانَ التَّرْكِيبُ مُقَدَّرًا، أَي يُقَدَّرُ التَّرْكِيبُ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ مَوْجُودًا. إِذَا سَأَلْتَ شَخْصًا: "مَاذَا فَعَلَ عَمْرُو؟" فَقُلْتَ لَهُ: "ذَهَبَ" تُقَدِّرُ ذَهَبَ هُوَ، يَعْنِي عَمْرُو وَلَوْ لَمْ تَلْفِظْ "هُوَ" لَكِنَّ تَرْكِيبَ مُقَدَّرٍ. هُنَا ذَهَبَ كَلَامٌ نَحْوِيٌّ مُرَكَّبٌ. لَا نَقُولُ هَذَا لَيْسَ كَلَامٌ لِأَنَّهُ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ فَقَط. هُنَا يُقَدَّرُ التَّرْكِيبُ. "هَلْ جَاءَ زَيْدٌ؟"، نَعَمْ. التَّقْدِيرُ نَعَمْ جَاءَ زَيْدٌ. هَذَا كَلَامٌ نَحْوِيٌّ. هَلْ قَامَ عَمْرُو؟ لَا. تُقَدِّرُ "لَا لَمْ يَهْمُ" أَمَّا فِي غَيْرِ نَحْوِ ذَلِكَ كَانَ قَالَ شَخْصٌ "زَيْدٌ"، "عَمْرُو"، "طَائِرَةٌ"، هَذَا لَا يُقَالُ لَهُ كَلَامٌ نَحْوِيٌّ) فَلَا يُقَالُ لَهُ كَلَامٌ أَيْضًا عِنْدَ النُّحَاةِ.

وَالْمَفِيدُ مَا أَفَادَ فَائِدَةً يَحْسُنُ السُّكُوتُ عَلَيْهَا مِنَ الْمُتَكَلِّمِ وَالسَّمِيعِ (الْمَفِيدُ يَعْنِي أَفَادَ فَائِدَةً يَحْسُنُ السُّكُوتُ عَلَيْهَا مِنَ الْمُتَكَلِّمِ بِحَيْثُ لَا يَبْقَى لِلسَّمِيعِ انْتِظَارٌ، لَا يَسْأَلُ: مَاذَا وَبَعْدَ؟؟ مَاذَا يَحْصُلُ؟؟. هَذَا مَعْنَى الْمَفِيدِ. "ذَهَبْنَا إِلَى الْبَلَدِ" الْمَتَكَلِّمُ لَا يَحْتَاجُ إِلَى زِيَادَةِ لِلإفَادَةِ وَلَا السَّمِيعُ يَبْقَى مُنْتَظِرًا تَتِمَّةً لِلْكَلامِ. فَيَحْسُنُ مِنَ الْمُتَكَلِّمِ السُّكُوتُ عِنْدَ ذَلِكَ بِحَيْثُ لَا يَبْقَى لِلسَّمِيعِ انْتِظَارٌ. أَمَّا إِذَا قُلْتَ "إِنْ جَاءَ عَمْرُو" وَسَكَتَ، السَّمِيعُ يَبْقَى لَهُ انْتِظَارٌ، أَنْتِ شَرَطْتَ شَرْطًا الَّذِي هُوَ مُجِيبٌ عَمْرُو، مَا هُوَ جَوَابُ الشَّرْطِ؟، مَاذَا يَتَرْتَّبُ عَلَيْهِ؟؟ "إِنْ جَاءَ عَمْرُو" مَاذَا؟؟ مَا اكْمَلْتَ. هَذَا لَا يُعَدُّ كَلِمًا نَحْوِيًّا لِأَنَّهُ لَيْسَ مُفِيدًا، مَا أَفَادَ فَائِدَةً يَحْسُنُ السُّكُوتُ عَلَيْهَا. هَذَا مَعْنَى الْمَفِيدِ) كَقَامَ زَيْدٌ وَزَيْدٌ قَائِمٌ، فَإِنَّ كَلِمًا مِنْهَا أَفَادَ فَائِدَةً يَحْسُنُ السُّكُوتُ عَلَيْهَا مِنَ الْمُتَكَلِّمِ وَالسَّمِيعِ وَهِيَ الإِخْبَارُ بِقِيَامِ زَيْدٍ فَإِنَّ السَّمِيعَ إِذَا سَمِعَ ذَلِكَ لَا يَنْتَظِرُ شَيْئًا آخَرَ يَتَوَقَّفُ عَلَيْهِ تَمَامُ الْكَلَامِ، وَيَحْسُنُ أَيْضًا سُكُوتُ الْمُتَكَلِّمِ، وَخَرَجَ بِالْمَرْكَبِ الْمُرَكَّبِ غَيْرُ الْمَفِيدِ (قَدْ يَكُونُ الْكَلَامُ مُرَكَّبًا وَلَا يَكُونُ مُفِيدًا فَلَا يُعَدُّ كَلِمًا نَحْوِيًّا مِثْلَهُ "عَلَامٌ زَيْدٌ" "إِنْ جَاءَ زَيْدٌ". "عَلَامٌ زَيْدٌ" كَلِمَتَانِ، وَلَكِنَّ عَلَامٌ زَيْدٌ، مَا بِهِ؟؟ لَمْ تُخْبِرْ عَنْهُ شَيْئًا، فَهَذَا لَيْسَ مُفِيدًا. كَذَلِكَ "إِنْ جَاءَ زَيْدٌ" مَاذَا يَحْصُلُ؟؟ مَا تَمَّ الْكَلَامُ. مَعَ كَوْنِهِ مُرَكَّبًا مِنْ أَكْثَرِ مِنْ كَلِمَةٍ، لَكِنَّهُ لَيْسَ مُفِيدًا) نَحْوُ عَلَامٌ زَيْدٌ مِنْ غَيْرِ إِسْنَادِ شَيْءٍ إِلَيْهِ (أَيُّ مِنْ غَيْرِ الإِخْبَارِ عَنْهُ بِشَيْءٍ)، وَإِنْ قَامَ زَيْدٌ، فَإِنَّ تَمَامَ الْفَائِدَةِ فِيهِ يَتَوَقَّفُ عَلَى ذِكْرِ

جواب الشرط فلا يُسمى كلُّ من المثلين كلامًا عند النحاة. وقوله (بالوضع) فسره بعضهم بالقصد (الكلام هو اللفظ المركب المفيد بالوضع، فما معنى "بالوضع"؟ بعضهم فسره بالقصد، يعني أن يقول الكلام قاصدًا الإفهام ليس أن الكلام يخرج منه بدون قصد، ليس كالذي يتكلم وهو نائم مثلاً)، فخرج غير المفصود ككلام النائم والساهي (الساهي معناه الذي يتكلم بغير إرادة الذي ذهنه مُشغِل بِأمرٍ آخر فيخرج منه كلام بغير إرادة بغير قصد) فلا يُسمى كلامًا عند النحاة، وبعضهم فسره بالوضع العربي (بعضهم قال: بالوضع ليس معناه يقصد الإفهام، بالوضع معناه على حسب وضع اللغة العربية. قالوا لأن المراد بالكلام الكلام العربي. يعني إذا الآن واحد تكلم بالتركية ساعة، قالوا نحن النحاة، نحاة العربية، أيش وظيفتنا بالنسبة لكلامه؟ علمنا ليس متعلقًا بكلامه. نحن علمنا بالكلام العربي إذا لا بد أن يكون الكلام على حسب وضع العربية فأخرجوا بذلك كلام غير العربية) فخرج كلام العجم كالترك والبربر فلا يُسمى كلامًا عند النحاة. مثال ما اجتمع فيه القيود الأربعة: قام زيدٌ وزيدٌ قائمٌ (أعاد المؤلف هنا للتأكيد. قام زيد، فعل وفاعل دائمًا مرفوعٌ وزيدٌ قائمٌ مبتدأ وخبر المبتدأ مرفوعٌ بالابتداء والخبر مرفوعٌ بالمبتدأ. هذا كلام انطبقت عليه القيود الأربعة لأنه: لفظ، مركب، مفيد، تم المعنى، بالوضع وهو يقصد به إذا لم يكن الشخص نائمًا، أو إن شئت قلت بحسب وضع اللغة العربية فهذا ينطبق عليه القيود الأربعة. ما معنى الوضع؟ عندما يقال في اللغة العربية وضع كذا لكذا، أو موضوع كذا، لا يتوهم الواحد مئًا أن معناها أن العرب اجتمعوا وألفوها! ليس هذا المعنى، بالوضع يعني على حسب ما وضع في العربية اللفظ للدلالة على المعنى، لأن في لغة العرب كل معنى له لفظ موضوع له، كل معنى بجذائه لفظ يدل عليه. هذا هو معنى بالوضع. العرب وضعت هذا اللفظ معناه العرب استعملت هذا اللفظ لهذا المعنى. لأن اللغات إنما عرفها الناس توقيفًا. يقال اللغات توقيفية. يعني أصل اللغات بالوحي ليس بوضع الناس، ليس باجتماع الناس وتأليفهم للغات، بالأصل هكذا)، فالمثال الأول فعلٌ وفاعلٌ والثاني مبتدأٌ وخبرٌ وكلٌّ من المثلين لفظٌ مركبٌ مفيدٌ بالوضع فهو كلام (أي كلام نحوي).

(وأقسامه ثلاثة: اسم وفعلٌ وحرفٌ) يعني أن أجزاء الكلام التي يتألف منها ثلاثة أقسام: (قلنا الكلام هو اللفظ المركب. والمركب معناه من كلمتين فأكثر. كل كلمة من هاتين الكلمتين فأكثر هي جزء من الكلام. كل جزء من هذه الأجزاء التي يتركب منها الكلام هو إما اسم وإما فعلٌ وإما حرفٌ. هذا معنى ينقسم وليس من حيث معانيه) الأول الاسم وهو كلمة دلت على معنى في نفسها ولم تقترن بزمنٍ وضعًا كزيدٍ وأنا وهذا (الاسم كما هو موضوعٌ في لغة العرب موضوعٌ للدلالة على معنى في نفسه، من غير أن يكون العرب وضعوا هذه الكلمة للدلالة على هذا المعنى في زمن معين كالزمن الماضي مثلاً أو

المستقبل، وإنما هي تدل على هذا المعنى استقلالاً عن الزمن من غير نظر إلى الزمن. مثل "زيد" يدل على الذات المسمى زيدا، إذن هو يدل على معنى في نفسه ليس بشيء آخر، لكن هذا المعنى ليس مقترنا بزمن معين، كلمة زيد لا تدل على الذات المسمى زيدا في الماضي دون الحاضر أو في الحاضر دون الماضي أو في المستقبل دون الماضي. بقطع النظر عن الزمن، الذات المسمى زيدا يقال عنه زيد. هذا معنى الاستقلالية). الثاني الفعل وهو كلمة دلت على معنى في نفسها واقتربت بزمن وضعاً (أما الفعل مثل الاسم كلمة دلت على معنى في نفسها مثل "أكل" يدل على فعل الأكل لكن اقتربت بزمن لأن أكل يدل على فعل الأكل لكن متى؟ في الماضي. يأكل في الحاضر أو في المستقبل. كل؟ يدل على الطلب يعني في المستقبل. فإذا له تعلق بالزمن، من حيث وضعه في اللغة يدل على معنى في ذاته متعلق بالزمن. يعني العرب جعلوا هذا اللفظ بإزاء معنى مقترن بالزمن أما الاسم جعلوه بإزاء معنى غير مقترن بالزمن، كل منهما معنى في ذاته. بإزاء يعني موازياً أي يعبر عن معنى)، فإن دلت تلك الكلمة على زمن ماضٍ فهي الفعل الماضي نحو: قام، وإن دلت على زمن يحتمل الحال والاستقبال فهي الفعل المضارع نحو: يقوم، وإن دلت على طلب شيء في المستقبل فهي فعل الأمر نحو قم، الثالث الحرف وهو كلمة دلت على معنى في غيرها (الحرف كلمة تدل على معنى في غيرها ليس في ذاتها. مثلاً كلمة "هل". هل جاء عمرو؟ ذلك على معنى الاستفهام لكن هذا الاستفهام متعلق بماذا؟ بمجيء عمرو، معنى في غيرها. أكل ذلك على فعل الأكل في الماضي! انتهى. زيد ذلك على الذات المسمى! انتهى. أما مثلاً "ما" ذلك على النفي "ما جاء زيد" هذا نفي ماذا؟ نفي مجيء زيد فالتنفي في غيره، ذلك على معنى في غيرها الذي هو مجيء زيد وهكذا. "زيد في الدار"، "في" ذلك على الظرفية يعني الاختواء وهذا الدار ظرف لزيد، في لم تدل على معنى في نفسها هذا الفرق بين الحرف والاسم والفعل) نحو: إلى وهل ولم). وقوله (جاء لمعنى) يعني به أن الحرف لا يكون له دخل في تأليف الكلام إلا إذا كان له معنى كهل ولم ("هل" تعطيك معنى الاستفهام "لم" تعطيك معنى النفي وهذا له دخل في تأليف الكلام ليعد كلاماً مفيداً، أما الحروف التي هي الجزء الواحد التي تتركب منها الحروف الأبجدية ليست هي التي يعينها بل الحروف التي لها معنى)، فإن هل معناها الاستفهام ولم معناها النفي (جاء زيد: هذا من غير استفهام. هل جاء زيد: دخل الاستفهام. من أين جاء الاستفهام؟ من هل)، فإن لم يكن له معنى لا يدخل في تركيب الكلام كحروف المباني (المباني التي تبنى منها الكلمة، الحروف الأبجدية) نحو: زاي زيد ويائه وداله، فإن كلاً منها حرف مبنى (أي ليركب منه الكلمة لكن ليس له معنى. الزاي في كلمة زيد لا معنى لها وحدها. لذلك هي حرف مبنى حتى تبنى منها الكلمة) لا حرف معنى.

(فلاسم يُعرَفُ بالخَفْضِ والتَّنْوِينِ وَدُخُولِ الأَلِفِ وَاللَّامِ وَحُرُوفِ الخَفْضِ) (بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ تَعْرِيفَ الاسمِ الآنَ يَذْكُرُ عَلامَاتِهِ لِلتَّسْهِيلِ عَلى المَبْتَدِئِ. كَُلُّ هَذهِ عَلاماتٍ تَدُلُّكَ عَلى الاسمِ لَيسَ هَذا حَقِيقَةً الاسمِ، إِنما عَلامَةٌ تَدُلُّ عَليه)، يَعبَني أَنَّ الاسمَ يَتَمَيَّزُ عَنِ الفِعلِ والحَرفِ بالخَفْضِ (الخَفْضُ مِنْ عَلاماتِ الاسمِ. الخَفْضُ لا يَدخُلُ عَلى الفِعلِ ولا عَلى الحَرفِ وَيُسمَى خَفْضًا لِأَنَّكَ تَخْفِضُ لِسانَكَ عِندَ التُّطْقِ بالحَرفِ المَخفُوضِ. فَالخَفْضُ مِنْ عَلاماتِ الاسمِ وَإِنما الفِعلُ لا يُخَفَضُ والحَرفُ لا يُخَفَضُ) نَحو: مَرَرْتُ بِزَيدٍ وَعَلامِ زَيدٍ، فَزَيدِ المَجْرُورِ بالبِاءِ وَعَلامِ اسْمانِ لوجُودِ الخَفْضِ (زَيدِ الأُولى وَعَلامِ زَيدِ الثَّانِيَةِ كَُلُّها أَسْماءُ لِوُجُودِ الخَفْضِ)؛ والتَّنْوِينِ نَحو: زَيدٌ وَرَجُلٌ، فَزَيدٌ وَرَجُلٌ كَُلُّ مِنبَها اسمِ لِوُجُودِ التَّنْوِينِ فِيهِ، والتَّنْوِينُ نُونٌ سَاكِئَةٌ تَلحِقُ الآخِرَ لَفْظًا لا خَطًّا (التَّنْوِينُ هُوَ نُونٌ سَاكِئَةٌ تَلحِقُ آخِرَ الأَسْماءِ، تَلْفَظُ ولا تُكْتَبُ. "زَيدٌ"، "رَجُلٌ"، "رَجُلٍ"، "رَجُلًا" نونٌ سَاكِئَةٌ تَلحِقُ آخِرَ الأَسْماءِ، تَلْفَظُ ولا تُكْتَبُ. هَذهِ مِنْ عَلاماتِ الاسمِ أَيضًا كَما لَما تَقولُ "مَرَرْتُ بِزَيدٍ")؛ دُخُولِ الأَلِفِ وَاللَّامِ (هَذهِ "ال" التَّعْرِيفِ أَمَّا "ال" الَّتِي هِيَ اسمٌ مَوْصُولٌ الَّتِي هِيَ بِمَعْنَى "الَّذِي" تَدخُلُ عَلى عَيرِ الاسمِ. مِثْلُ قولِ أَحَدِهِم: "ما أَنتَ بِالْحَكَمِ التَّرَضَى حُكُومَتُهُ"، مَعنَاهُ ما أَنتَ بِالْحَكَمِ الَّذِي تُرَضَى. هَذهِ لَيسَتِ "ال" التَّعْرِيفِ بل هَذهِ "ال" بِمَعْنَى "الَّذِي" فَلَيسَتِ هِيَ المَعنِيَّةُ. أَمَّا "ال" التَّعْرِيفِ هَذهِ مِنْ عَلاماتِ الاسمِ، إِذا دَخَلتِ عَلى الكَلِمَةِ هَذهِ هِيَ عَلامَةٌ أَنَّ هَذهِ الكَلِمَةُ اسمٌ)، نَحو: الرَّجُلُ وَالغُلامُ فَكُلُّ مِنبَها اسمٌ لِدُخُولِ "أل" عَلَيهما؛ وَحُرُوفِ الخَفْضِ (كَذَلِكَ دُخُولِ حَرفِ الخَفْضِ عَلى كَلِمَةٍ يَدُلُّ عَلى أَنَّ هَذهِ الكَلِمَةُ هِيَ اسمٌ. "مَرَرْتُ بِزَيدٍ وَبِرَجُلٍ" "ب" حَرفُ خَفْضٍ وَ"ذَهَبْتُ مِنَ البَصْرَةِ إِلى الكُوفَةِ". مِنْ وَالى والبِاءِ كَُلُّها حُرُوفُ خَفْضٍ. دُخُولُها عَلى الكَلِمَةِ يَدُلُّ عَلى أَنَّ الكَلِمَةَ الَّتِي بَعْدَها هِيَ اسمٌ) نَحو: مَرَرْتُ بِزَيدٍ وَرَجُلٍ، فَكُلُّ مِنبَها اسمٌ لِدُخُولِ حَرفِ الخَفْضِ وَهِيَ البِاءُ عَلَيهما. ثُمَّ ذَكَرَ جُمْلَةً مِنْ حُرُوفِ الخَفْضِ (بَعْدَ أَنْ ذَكَرَ أَنَّ حُرُوفَ الخَفْضِ دُخُولُها عَلى الكَلِمَةِ مِنْ عَلاماتِ أَنَّ هَذهِ الكَلِمَةُ هِيَ اسمٌ، ذَكَرَ أَمثِلَةً عَلى حُرُوفِ الخَفْضِ ما ذَكَرَها كَُلُّها، لَكنَ ذَكَرَ أَكثَرَ ما يُسْتَعْمَلُ مِنْها) فَقالَ: (وَهي: مِنْ هَذهِ "مِنْ" وَليسَ "مَنْ". "مَنْ" لَيسَتِ مِنْ حُرُوفِ الجَرِّ، لَيسَتِ مِنْ حُرُوفِ الخَفْضِ) وَالى) نَحو: سِرْتُ مِنَ البَصْرَةِ إِلى الكُوفَةِ، فَكُلُّ مَنْ البَصْرَةَ وَالكُوفَةَ اسمٌ لِدُخُولِ مِنْ عَلى الأَوَّلِ وَالى عَلى الثَّانِي، (وَعنَ) نَحو: رَمَيْتُ السَّهْمَ عَنِ القَوْسِ، فَالقَوْسُ اسمٌ لِدُخُولِ "عَنْ" عَلَيه (عَنْ فِي هَذا الوَضْعِ يَقُولُونَ هِيَ لِلْمَجاوزَةِ لِأَنَّها تَدُلُّ أَنَّ السَّهْمَ جَاوَزَ القَوْسَ)، (وَعلى) نَحو: رَكِبْتُ عَلى الفَرَسِ، فَالفَرَسُ اسمٌ لِدُخُولِ "على" عَلَيه (لا تَقُولُ مِثْلًا "رَكِبْتُ عَلى نَزَلٍ"!! لِأَنَّ نَزَلَ هُوَ فِعلٌ، فَدُخُولُ حَرفِ الجَرِّ عَلى الكَلِمَةِ يَدُلُّ عَلى أَنَّ هَذهِ الكَلِمَةُ هِيَ اسمٌ)، (وَفي) نَحو: الهاءُ فِي الكُوزِ، فَالكُوزُ اسمٌ لِدُخُولِ "في" عَلَيه،

(وَرَبِّ) نحو: رَبِّ رَجُلٍ كَرِيمٍ لَقَيْتَهُ (رَبِّ تَكُونُ لِلتَّقْطِيلِ وَتَكُونُ لِلتَّكْثِيرِ عَلَى حَسَبِ اسْتِعْمَالِهَا. وَهِيَ حَرْفٌ جَرٌّ مَا بَعْدَهَا يَكُونُ اسْمًا)، فَرَجُلٍ اسْمٌ لِدُخُولِ رَبِّ عَلَيْهِ، (وَالْبَاءِ) نحو: مَرَرْتُ بِرَيْدٍ، فزَيْدٍ اسْمٌ لِدُخُولِ الْبَاءِ عَلَيْهِ، (وَالْكَافِ) نحو: زَيْدٌ كَالْبَدْرِ، فَالْبَدْرِ اسْمٌ لِدُخُولِ الْكَافِ عَلَيْهِ، (وَاللَّامِ) نحو: الْمَالُ لَزَيْدٍ، فزَيْدٍ اسْمٌ لِدُخُولِ اللَّامِ عَلَيْهِ، (وَحُرُوفِ الْقَسَمِ) وَهِيَ مِنْ جُمْلَةِ حُرُوفِ الْخَفْضِ وَاسْتَعْمَلْتُ فِي الْقَسَمِ (وَهِيَ: الْوَاوُ وَالْبَاءُ وَالتَّاءُ) نحو: وَاللَّهِ وَبِاللَّهِ وَتَاللَّهِ، فَلَفْظُ الْجَلَالَةِ اسْمٌ لِدُخُولِ حُرُوفِ الْقَسَمِ عَلَيْهِ (وَلَا تُسْتَعْمَلُ التَّاءُ إِلَّا مَعَ لَفْظِ الْجَلَالَةِ. يَعْنِي حَتَّى مَعَ غَيْرِ لَفْظِ الْجَلَالَةِ مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى، لَا يَسْتَعْمَلُهَا الْعَرَبُ. سَمِعَ مِنْهُمْ تَالرَّحْمَنِ، لَكِنْ نَادِرٌ جِدًا. الْقَاعِدَةُ فِيهَا أَنَّهَا تُسْتَعْمَلُ مَعَ لَفْظِ الْجَلَالَةِ. فَإِذَا لَمَّا تَقُولُ "أُقْسِمُ بِاللَّهِ" الْبَاءُ حَرْفٌ جَرٌّ. وَلَمَّا تَقُولُ "وَاللَّهِ كَذَا" تَكُونُ هُنَا الْوَاوُ حَرْفٌ جَرٌّ. "تَاللَّهِ" التَّاءُ حَرْفٌ جَرٌّ. "وَرَبِّ الْكَعْبَةِ" الْوَاوُ حَرْفٌ جَرٌّ "رَبِّ" اسْمٌ، عَلَامَةٌ ذَلِكَ دُخُولِ حَرْفِ الْجَرِّ عَلَيْهَا. وَهَكَذَا. فَإِذَا اسْمٌ يُعْرَفُ بِالْخَفْضِ وَالتَّنْوِينِ وَدُخُولِ الْأَلِفِ وَاللَّامِ وَحُرُوفِ الْخَفْضِ. هَذِهِ الْعَلَامَاتُ الْأَرْبَعَةُ الَّتِي ذَكَرَهَا. وَهِيَ عَلَامَاتُ أُخْرَى كَالْتِدَاءِ "يَا زَيْدٌ" إِذَا زَيْدٌ اسْمٌ لِأَنَّهُ دَخَلَ عَلَيْهَا حَرْفُ التِّدَاءِ أَوْ مِثْلُ الْإِسْنَادِ إِلَيْهِ، أَنْ تُخْبِرَ عَنْهُ "زَيْدٌ قَائِمٌ" أَخْبَرْتَ عَنْ زَيْدٍ أَسْنَدْتَ الْقِيَامَ إِلَى زَيْدٍ إِذَا زَيْدٌ اسْمٌ. بَلْ الْإِسْنَادُ إِلَيْهِ أَقْوَى عَلَامَاتِ الْاسْمِ لَكِنْ لَمْ يَذْكُرْهَا الْمَصَنَّفُ لِأَنَّهُ صَنَّفَ لِلْمَبْتَدِئِ وَالْمَبْتَدِئِ قَدْ لَا يَضْبِطُ هَذِهِ الْعَلَامَةَ وَالْأُخْرَى أَقْوَى عَلَامَاتِ الْاسْمِ: الْإِسْنَادُ إِلَيْهِ، أَيْ أَنْ تُسْنِدَ إِلَيْهِ. إِذَا كَانَ يَقْبَلُ الْإِسْنَادُ إِلَيْهِ يَكُونُ اسْمًا. "لَوْنُهُ أَصْفَرٌ" أَسْنَدْتَ الصُّفْرَةَ إِلَى اللَّوْنِ فَإِذَا اللَّوْنُ اسْمٌ "قَامَ زَيْدٌ" أَسْنَدْتَ الْقِيَامَ إِلَى زَيْدٍ، إِذَا زَيْدٌ اسْمٌ، وَهَذَا لَا تَقُولُ: أَسْنَدْتَ الزَّيْدِيَّةَ إِلَى قَامَ، إِذَا قَامَ لَيْسَ اسْمًا).

(وَالْفِعْلُ يُعْرَفُ بِقَدْ وَالسَّيْنِ وَسَوْفَ وَتَاءِ التَّائِيثِ السَّاكِنَةِ) يَعْنِي أَنَّ الْفِعْلَ يَتَمَيَّزُ عَنِ الْاسْمِ وَالْحَرْفِ بِدُخُولِ قَدْ عَلَيْهِ (مِنْ عَلَامَاتِ الْفِعْلِ أَنَّهُ يَقْبَلُ دُخُولَ "قَدْ". "قَدْ" تَدْخُلُ عَلَى الْمَاضِي وَالْمَضَارِعِ وَلَكِنْ يَخْتَلِفُ مَعْنَاهَا. فِي الْغَالِبِ لَمَّا تَدْخُلُ عَلَى الْمَاضِي تُفِيدُ التَّأَكِيدَ "قَدْ قَامَ" تَأَكِيدُ الْقِيَامَ. أَمَّا عَلَى الْمَضَارِعِ فِي الْغَالِبِ تُفِيدُ التَّشْكِيكَ "قَدْ يَقُومُ" يَعْنِي قَدْ يَقُومُ أَوْ قَدْ لَا يَقُومُ. لَكِنْ فِي كُلِّ حَالٍ هِيَ مِنْ عَلَامَاتِ الْفِعْلِ. لِذَلِكَ لَا تَقُولُ، "قَدْ زَيْدٌ يَأْتِي". قَدْ لَا تَدْخُلُ عَلَى الْاسْمِ. قَدْ مِنْ عَلَامَاتِ الْفِعْلِ يُقَالُ: "قَدْ يَأْتِي زَيْدٌ"، وَتَدْخُلُ عَلَى الْمَاضِي نَحْو: قَدْ قَامَ زَيْدٌ، وَعَلَى الْمَضَارِعِ، نَحْو: قَدْ يَقُومُ زَيْدٌ، فَكُلٌّ مِنْ قَامَ وَيَقُومُ فِعْلٌ لِدُخُولِ قَدْ عَلَيْهِ، وَالسَّيْنُ وَسَوْفَ يُخْتَصَّانِ بِالْمَضَارِعِ (أَيُّ هُمَا مِنْ عَلَامَاتِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ. السَّيْنُ يُسَمَّوْنَهَا حَرْفٌ اسْتِقْبَالٌ لِأَنَّهَا تَدْخُلُ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ. أَمَّا سَوْفَ يُسَمَّوْنَهَا حَرْفٌ تَسْوِيفٌ لِأَنَّهَا تَدْخُلُ عَلَى مَا هُوَ أَبْعَدُ. لِذَلِكَ إِذَا قُلْتَ "سَيَأْتِي زَيْدٌ وَسَوْفَ يَأْتِي عَمْرُو"، مَعْنَاهُ مَجِيءُ عَمْرُو مُتَأَخِّرٌ عَنْ مَجِيءِ زَيْدٍ، لِأَنَّ سَوْفَ أَبْعَدُ وَكِلَاهُمَا مِنْ عَلَامَاتِ الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ) نَحْو: سَيَقُومُ زَيْدٌ وَسَوْفَ يَقُومُ زَيْدٌ، فَيَقُومُ فِعْلٌ

مُضَارِعٌ لدخول السين وسوف عليه، وتاء التانيث الساكنة تختص بالماضي (لأن تاء التانيث المتحركة التي أحياناً ليس عليها سُكون، هذه ليست من علامات الفعل في شيء. كالتاء في "فاطمة" هذه التاء تاء التانيث يُقال "فاطمة"، "فاطمة"، "فاطمة". هذه ليس لها علاقة بالفعل. أما التي هي من علامات الفعل هي التاء التي تلحق آخر الكلمة لتدل على أنها مؤنث وتكون ساكنة دائماً مثل "قامت" هذه التاء علامة أن قامت فعل. ذهبت، رجعت، إلخ. أما في قولنا "قامت المرأة" هنا ولو دخل الكسر عليها لكانت ليس أصلياً. هنا الكسر عارض عرض لها منعاً لالتقاء الساكنين. لأننا إذا قلنا "قامت المرأة" صار ساكنان لذلك يقولون "قامت المرأة" أما الأصل فهي التسيكين. أما لو لم يكن هناك ساكناً بعدها كهند، تقول "قامت هند" أو "هند قامت". فالسين وسوف في المستقبل والتاء في الماضي لا تقول "هي تقوم"، بل يقال "هي تقوم" وفي الماضي "هي قامت". فالعرب لا يضعون أشياء لا حاجة لها. نقول "قام" للمذكر، للتمييز بين المذكر والمؤنث يضيفون التاء. أما هو يقوم وهي تقوم لا حاجة لزيادة تاء التانيث لأنه عرف المذكر من المؤنث، فلا تقول "تقوم" لأنه لا حاجة لذلك) نحو: قامت هند فقام فعل ماضٍ للحوق التاء له.

(والحرف ما لا يصلح معه دليل الاسم ولا دليل الفعل) يعني أن الحرف يتميز عن الاسم والفعل بأن لا يقبل شيئاً من علامات الاسم ولا شيئاً من علامات الفعل (هذه علامة الحرف. علامة الحرف ليست كعلامة الاسم والفعل. علامة الاسم مثلاً التثوين، "ال"، دخول حرف الخفض عليه. علامة الفعل مثلاً دخول قد عليه، دخول السين عليه. علامة الحرف ليس فيها دخول شيء. علامة الحرف أن لا يقبل دخول أي علامة من العلامات السابقة. لا من علامات الاسم ولا من علامات الفعل. هذه علامة الحروف) كهل وفي ولم (هل لا تقبل التثوين، لا تقول هل ولا يقال في هل، ولا الهل ولا سهل ولا قد هل. هذه علامة أنه حرف)، فإنها لا تقبل شيئاً من ذلك، فعلا مته عدم قبول العلامات التي للاسم والفعل، قال العلامة الحريري في ملححة الإعراب: والحرف ما ليست له علامته فقس على قولي تكن علامته (يعني لا من علامات الاسم ولا من علامات الفعل. لا يصلح معه لا علامات هذا ولا علامات هذا، وقوله فقس على قولي تكن علامته، أي تصير كثير العلم).

أي ما ليست له علامة موجودة بل علامته عدمية (أي عدم قبوله تلك العلامات، هذه علامته)، نظير ذلك الجيم والخاء والحاء، فالجيم علامتها نُقْطَةٌ من أسفلها والخاء علامتها نُقْطَةٌ من أعلاها والحاء

علامتها عدم وجود نُقْطَةٍ مِنْ أَسْفَلِهَا وَأَعْلَاهَا. (الحاء علامتها ليس شيء موجودًا إنما علامتها عدم وجود النُّقْطَة علامتها عدمية وكذلك الفعل علامته عدم قبول علامات الاسم ولا علامات الحرف). والله سبحانه وتعالى أعلم وأحكم.



## باب الإعراب

(الإعرابُ هو تغيير أو آخر الكلم لاختلافِ العواملِ الداخلةِ عليها: لفظاً أو تقديرًا) يعني أَنَّ الإعرابَ هو تغييرُ أحوالِ أو آخرِ الكلم (الكلم جمع كلمة) بسببِ دُخولِ العواملِ المختلفةِ (الإعرابُ هو تغييرُ آخرِ الكلم) بسببِ العاملِ الذي يدخلُ عليها ليسَ لأمرٍ آخر. فإذا قُلْتَ “قَامَ زَيْدٌ”، هُنَا ضَمَمْتَ شَفْتَيْكَ عِنْدَ النُّطْقِ بِالذَّالِ، فَحَرَكْتَ بِالضَّمِّ ثُمَّ إِذَا قُلْتَ “رَأَيْتُ زَيْدًا” صِرْتَ إِلَى الفَتْحِ ثُمَّ إِذَا قُلْتَ “مَرَرْتُ بِزَيْدٍ” صِرْتَ إِلَى الخَفْضِ. فهذا التَّغْيِيرُ مِنْ رَفَعٍ إِلَى نَصْبٍ إِلَى جَرٍّ حَصَلَ بِسَبَبِ العَوَامِلِ. لِمَا قُلْتَ “زَيْدٌ”، زَيْدٌ فاعِلٌ والفاعلُ دائِمًا مَرْفُوعٌ بِسَبَبِ الفِعْلِ هو فاعِلٌ، لِمَا قُلْتَ “رَأَيْتُ زَيْدًا” مَفْعُولٌ فَنَصَبْتَ وَلِمَا قُلْتَ “مَرَرْتُ بِزَيْدٍ” دَخَلَتِ الباءُ. فهذه عَوَامِلُ عَمِلَتْ بِالكَلِمَةِ فَانْتَرَتْ فِيهَا فَغَيَّرَتْ عَاجِزَهَا رَفَعًا أَوْ نَصْبًا أَوْ جَرًّا. هذا التَّغْيِيرُ هو الإعرابُ. لِأَنَّ العَرَبَ بِهَذَا يَتَّضِحُ لَهُمُ المَعْنَى. إِذَا قُلْتَ “صَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا” عَرَفْتَ أَنَّ زَيْدًا هُوَ الضَّارِبُ وَعَمْرًا هُوَ المَضْرُوبُ بَيْنَمَا إِذَا قُلْتَ صَرَبَ زَيْدًا عَمْرٌ عَرَفْتَ أَنَّ زَيْدًا هُوَ المَضْرُوبُ وَأَنَّ عَمْرًا هُوَ الضَّارِبُ هذا الإعرابُ هو الذي يُوَضِّحُ مَعْنَى الكَلَامِ) وَذَلِكَ نَحْوُ: زَيْدٍ، فَإِنَّهُ قَبْلَ دُخُولِ العَوَامِلِ مَوْقُوفٌ (قَبْلَ أَنْ يَدْخُلَ عَامِلٌ عَلَى كَلِمَةٍ زَيْدٌ تَكُونُ كَلِمَةُ زَيْدٍ مَوْقُوفَةً. لَا يُقَالُ عَنْهَا مَرْفُوعَةٌ وَلَا مَنْصُوبَةٌ وَلَا مَجْرُورَةٌ بَلْ يُقَالُ مَوْقُوفَةٌ) وَلَيْسَ مُعْرَبًا وَلَا مَبْنِيًّا (المبني خلاف المعرب. المعرب هو الذي تتغير حركته آخره باختلاف العامل الداخل عليه، أما المبني هو ما لا تتغير حركته آخره مع اختلاف العوامل الداخلة عليه) وَلَا مَرْفُوعًا وَلَا غَيْرَهُ، إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ العَامِلُ فَإِنْ كَانَ يَطْلُبُ الرَّفْعَ رُفِعَ نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ فَإِنَّهُ فِعْلٌ يَطْلُبُ فاعِلًا والفاعلُ مَرْفُوعٌ فَيَكُونُ زَيْدٌ مَرْفُوعًا بِجَاءٍ عَلَى أَنَّهُ فاعِلُهُ، وَإِنْ كَانَ العَامِلُ يَطْلُبُ النِّصْبَ نَصَبَ مَا بَعْدَهُ نَحْوُ: رَأَيْتُ زَيْدًا، فَإِنَّ رَأَيْتُ فِعْلٌ والتاءُ فاعِلُهُ وَزَيْدًا مَفْعُولُهُ والمفعولُ مَنْصُوبٌ، وَإِنْ كَانَ يَطْلُبُ الجَرَّ جَرَّ مَا بَعْدَهُ نَحْوُ الباءِ فِي نَحْوِ: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ فَرَيْدٍ مَجْرُورٌ بِالباءِ. فَتَغْيِيرُ الآخِرِ مِنْ رَفَعٍ إِلَى نَصْبٍ أَوْ جَرٍّ هُوَ الإعرابُ، وَسَبَبُهُ دُخُولُ العَوَامِلِ. وَقَوْلُهُ (لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا) يَعْنِي بِهِ أَنَّ الآخِرَ يَتَغَيَّرُ لَفْظًا كَمَا رَأَيْتُهُ فِي الأمثلةِ المذكَورَةِ (لَأَنَّكَ عِنْدَ التَّلْفِظِ فِي حَالِ الرَّفْعِ تَقُولُ “زَيْدٌ” فَتَضُمُّ الشَّفَتَيْنِ وَعِنْدَ النِّصْبِ تَقُولُ “زَيْدًا” فَتَفْتَحُ الفَمَّ وَعِنْدَ الخَفْضِ تَقُولُ “زَيْدٍ” فَتَخْفِضُ اللِّسَانَ. يَتَغَيَّرُ النُّطْقُ. بِالسَّمْعِ يُمَيِّزُ السَّامِعُ الفَرْقَ فَهَذَا التَّغْيِيرُ ظَاهِرٌ. وَأَحْيَانًا لَا يَظْهَرُ التَّغْيِيرُ لَكِنْ يُقَدَّرُ كَأَنَّ هُنَاكَ تَغْيِيرًا. يَكُونُ مُقَدَّرًا لِأَنَّهُ يَكُونُ فِي الكَلِمَةِ مانِعٌ يَمْنَعُ مِنْ إظهارِ التَّغْيِيرِ. لَوْلَا هَذَا المَانِعُ لَكَانَ ظَهَرَ لَكِنْ لِأَجْلِ المَانِعِ لَا يَظْهَرُ فَيُقَدَّرُ. كَأَنَّهُ هُنَاكَ مَعَهُ فِي الحَقِيقَةِ لَيْسَ هُنَاكَ تَغْيِيرٌ)، أَوْ تَقْدِيرًا كَمَا فِي الاسْمِ الَّذِي عَاجِزُهُ أَلِفٌ نَحْوُ: الفَتَى (تَقُولُ “قَامَ الفَتَى”، “رَأَيْتُ الفَتَى”، “مَرَرْتُ بِالفَتَى” لَيْسَ هُنَاكَ تَغْيِيرٌ، لِأَنَّنا لَوْ أَرَدْنَا أَنْ نُغَيِّرَ عَلَى مُقْتَضَى

القاعدة لما استطعنا لأنك كيف تضمم آخر الفتى؟ لا تستطيع. لأنك إن قلت "الفتى" أو قلت "الفتوة" أو قلت "الفتوة"، غيرت الكلمة، فلا سبيل لإظهار حركة الإعراب مع بقاء الكلمة على ما هي، والأصل أنك تريد الإفهام فتبقى الكلمة كما هي ويقدر الإعراب تقديرًا. عن مثل الفتى يقال "تعدّر إظهار الإعراب" أي لا نستطيع لأنك إن أردت أن تظهر تغير الكلمة) أو ياء نحو: القاضي (أما فيما إذا كان الآخر ياءً، في حالة النصب، سهل فتح الفم مع الياء: "رأيت القاضي" لا كلفة فيها، تظهر. أما مع الضم والخفض، "ذهب القاضي"، "مررت بالقاضي" العرب يستثقلون ذلك، وإن كان لا يتعدّر، لكنه مستثقل. في حال الألف إذا، الحركة لا تظهر على آخر الكلمة تعدّرًا وفي حال إن كانت آخر الكلمة ياءً، الحركة لا تظهر على الآخر إن كانت ضمًا أو خفصًا استثقالًا وليس تعدّرًا. أما في حالة الفتح تظهر لخصته)، فإن الألف اللينة يتعدّر تحريكها فيقدر فيها الإعراب للتعدّر، نحو جاء الفتى، فالفتى فاعل مرفوع بضمّة مقدّرة على الألف منع من ظهورها التعدّر، ورأيت الفتى، فالفتى مفعول به منصوب بفتحة مقدّرة على الألف منع من ظهورها التعدّر ومررت بالفتى فالفتى مجرور بالياء بكسرة مقدّرة على الألف منع من ظهورها التعدّر؛ ونحو: جاء القاضي فالقاضي فاعل مرفوع بضمّة مقدّرة على الياء منع من ظهورها الثقل، ومررت بالقاضي فالقاضي مجرور بالياء بكسرة مقدّرة على الياء منع من ظهورها الثقل، وأما في حالة النصب فتظهر الفتحة على الياء للحقّة نحو: رأيت القاضي فالقاضي مفعول به منصوب بفتحة ظاهرة؛ فالفرق بين ما أخزه ألف أو ياء أن ما أخزه ألف يتعدّر إظهاره وإعرابه رفعًا ونصبًا وجرًا وما أخزه ياء لا يتعدّر ولكنه يستثقل رفعًا وجرًا.

(وأقسامه أربعة رفع ونصب وخفض وجر) (لا يخرج الإعراب عن هذه الأربعة. أقسامه أربعة: رفع ونصب وخفض أو جر وجرم. الجرم في اللغة معناه القطع، فمع الجرم تقطع النفس لذلك يسكن: لم، قد... هذا معنى الجرم) يعني أن أقسام الإعراب أربعة: رفع نحو: يضرب زيد (كلاهما مرفوع. يضرب: فعل مضارع مرفوع وزيد فاعل مرفوع)، ونصب نحو: لن أضرب عمرا (أضرب فعل منصوب بلن، عند النطق بآخر حرف تفتح الفم وعمرا أيضًا منصوب، تفتح الفم عند النطق بآخر حرف)، وخفض نحو: مررت بزيد ("ب" حرف جر زيد مجرور تخفيض اللسان عند النطق بآخر حرف)، وجرم نحو: لم أضرب زيدا (لم أضرب، هنا تقطع النفس عند النطق بآخر حرف)؛ فزيد في الأول مرفوع يضرب على أنه فاعله، وأضرب في الثاني فعل مضارع منصوب بلن، وعمرا (عمر لا تتنون. ممنوع من الصرف. إذا رأيت عين ميم راء مع ألف وفتحتين فهذا عمرو، لذلك لا يصعون الواو هنا لأنه لا حاجة إليها. لا تشكل هنا مع عمر. الواو ما زادوها في عمرو إلا للتفريق بين عمر وعمرو وإلا هي لا تلفظ) منصوب بأضرب على

أَنَّهُ مَفْعُولُهُ، وَزَيْدٌ فِي الثَّلَاثِ مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ، وَأَضْرَبَ فِي الرَّابِعِ فِعْلٌ مَضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِلَمٍ. وَلَنْ تُسْمَى حَرْفٌ نَفْيِيٌّ وَنَصْبٌ وَاسْتِقْبَالٌ (لَنْ حَرْفٌ نَفْيِيٌّ، عِنْدَمَا تَقُولُ لَنْ أَضْرِبَ تَنْفِيٌّ. وَهِيَ حَرْفٌ اسْتِقْبَالٌ لِأَنَّهَا تَدُلُّ أَنَّ النَّفْيَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ. عِنْدَمَا تَقُولُ لَنْ أَضْرِبَ لَيْسَ مَعْنَاهُ لَنْ أَضْرِبَ فِي الْمَاضِي. بَلْ مَعْنَاهُ لَنْ أَضْرِبَ فِي الْمُسْتَقْبَلِ. وَهِيَ حَرْفٌ نَصْبٌ لِأَنَّهَا تَنْصِبُ الْفِعْلَ الَّذِي بَعْدَهُ) لِأَنَّهَا تَنْفِي الْفِعْلَ وَتَنْصِبُهُ وَتُصَيِّرُهُ مُسْتَقْبَلًا، وَلَمْ تُسْمَى حَرْفٌ نَفْيِيٌّ (لِأَنَّهَا تَنْفِيٌّ، لَمْ أَذْهَبَ، نَفَيْتَ الذَّهَابَ) وَجَزَمَ (لِأَنَّهَا تَجْزِمُ الْفِعْلَ بَعْدَهَا) وَقَلْبٌ (لِأَنَّهَا تَقْلِبُ مَعْنَى الْفِعْلِ مِنَ الْمَضَارِعِ إِلَى الْمَاضِي. "يَذْهَبُ" يَعْنِي الْآنَ أَوْ فِي الْمُسْتَقْبَلِ. إِذَا قُلْتَ "زَيْدٌ لَمْ يَذْهَبْ" فِي الْمَاضِي، مَعَ أَنَّ أَصْلَ مَعْنَى الْفِعْلِ الْمَضَارِعِ أَيُّ الْحَاضِرِ أَوْ الْمُسْتَقْبَلِ. أَمَّا دُخُولُ لَمْ عَلَيْهِ، قَلَبْتَ مَعْنَاهُ، لِذَلِكَ يُقَالُ عَنْ لَمْ حَرْفٌ قَلْبٌ) لِأَنَّهَا تَنْفِي الْفِعْلَ وَتَجْزِمُهُ وَتَقْلِبُ مَعْنَاهُ فَيَصِيرُ مَاضِيًا.

(فَلِلْأَسْمَاءِ مِنْ ذَلِكَ الرَّفْعُ وَالتَّصْبُ وَالْخَفْضُ وَلَا جَزْمَ فِيهَا) (الْأَسْمَاءُ تَخْتَصُّ بِهَذِهِ الثَّلَاثَةِ. الْأَسْمَاءُ لَا جَزْمَ فِيهَا، كَمَا الْأَفْعَالُ لَا خَفْضَ فِيهَا. فَالْأَسْمَاءُ تَخْتَصُّ بِالرَّفْعِ وَالتَّصْبِ وَالْجَزْمِ) يَعْنِي أَنَّ الْأَسْمَاءَ يَدْخُلُهَا الرَّفْعُ نَحْو: جَاءَ زَيْدٌ، وَالتَّصْبُ نَحْو: رَأَيْتُ زَيْدًا، وَالْخَفْضُ نَحْو: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ، وَلَا يَدْخُلُهَا الْجَزْمُ (لِهَا تَقُولُ "جَاءَ زَيْدٌ" وَتُسَكِّنُ زَيْدًا، هُنَا لِلْوَقْفِ وَلَيْسَ لِأَنَّ عَامِلًا دَخَلَ عَلَيْهِ، فَهَذَا لَيْسَ إِعْرَابًا وَنَحْنُ كَلَامُنَا بِعَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ).

(وَلِلْأَفْعَالِ مِنْ ذَلِكَ: الرَّفْعُ وَالتَّصْبُ وَالْجَزْمُ وَلَا خَفْضَ فِيهَا) يَعْنِي أَنَّ الْأَفْعَالَ يَدْخُلُهَا الرَّفْعُ نَحْو: يَضْرِبُ، وَالتَّصْبُ نَحْو: لَنْ أَضْرِبَ، وَالْجَزْمُ نَحْو: لَمْ أَضْرِبَ، وَلَا يَدْخُلُهَا الْخَفْضُ (لِهَا تَقُولُ: لَمْ يَقُمْ الْوَالِدُ، فَخَفَضْتَ الْفِعْلَ فَهَذَا لِعَدَمِ التَّقَاءِ السَّاكِنِينَ فَهَذَا لَيْسَ عَلَامَةً الْإِعْرَابِ. الْخَفْضُ هُنَا مَنَعًا لَشَيْءٍ عَرَضَ وَهُوَ لَمَنْعُ التَّقَاءِ السَّاكِنِينَ وَلَيْسَ عَلَامَةً الْإِعْرَابِ وَنَحْنُ كَلَامُنَا بِعَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ. لَيْسَ "لَمْ" جَعَلَتْ الْمِيمَ مَخْفُوضَةً إِنَّمَا الْمِيمُ مَخْفُوضَةٌ لِالتَّقَاءِ السَّاكِنِينَ، وَإِلَّا لَوْ قُلْتَ "لَمْ يَقُمْ وَلَدٌ" لَسَكَّنْتَ الْمِيمَ وَجَزَمْتَهَا. فَإِذَا هَذِهِ لَيْسَتْ عَلَامَةً إِعْرَابٍ وَكَلَامُنَا نَحْنُ بِعَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ. فَالْفِعْلُ لَا يَكُونُ مِنْ عَلَامَاتِ إِعْرَابِهِ الْخَفْضُ)؛ فَالرَّفْعُ وَالتَّصْبُ يَشْتَرِكُ فِيهِمَا الْأَسْمَاءُ وَالْفِعْلُ، وَيَخْتَصُّ الْأَسْمَاءُ بِالْخَفْضِ وَالْفِعْلُ بِالْجَزْمِ. وَاللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ.



## باب معرفة علامات الإعراب

(لِلرَّفْعِ أَرْبَعُ عِلَامَاتٍ الصَّمَّةُ وَالْوَاوُ وَالْأَلِفُ وَالنُّونُ) يَعْنِي أَنَّ الْكَلِمَةَ يُعْرَفُ رَفْعُهَا بِوَاحِدٍ مِنْ أَرْبَعِ عِلَامَاتٍ (أَرْبَعُ عِلَامَاتٍ تَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا مَرْفُوعَةٌ) إِمَّا الصَّمَّةُ نَحْوُ: جَاءَ زَيْدٌ، فزَيْدٌ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالصَّمَّةِ (الأصل في علامات الرفع الصممة لكن أحياناً بدل الصممة، يُؤْتَى بِعِلَامَةٍ أُخْرَى)، أَوْ الْوَاوِ نَحْوُ: جَاءَ أَبُوكَ وَجَاءَ الزَّيْدُونَ، فَأَبُوكَ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ وَالزَّيْدُونَ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ (أَبُوكَ مِنْ الْأَسْمَاءِ السِّتَّةِ الَّتِي عِلَامَةُ رَفْعِهَا الْوَاوُ، لِذَلِكَ تَقُولُ رَأَيْتُ أَبَاكَ وَلَا تَقُولُ رَأَيْتُ أَبُوكَ فَعِلَامَةُ رَفْعِهَا الْوَاوُ وَكَذَلِكَ الزَّيْدُونَ عِلَامَةُ رَفْعِهَا الْوَاوِ)، أَوْ الْأَلِفِ نَحْوُ: جَاءَ الزَّيْدَانِ، فَالزَّيْدَانِ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْأَلِفِ (هِنَا لَيْسَتْ الصَّمَّةُ عِلَامَةُ الرَّفْعِ إِنَّمَا الْأَلِفُ) (فِي "قَامَ الزَّيْدُونَ" الْوَاوُ هِيَ عِلَامَةُ الرَّفْعِ لِأَنَّكَ بِهَا تُمَيِّزُ الْمَرْفُوعَ مِنَ الْمَنْصُوبِ وَالْمَجْرُورِ. تَقُولُ "رَأَيْتُ الزَّيْدِينَ" بَيْنَمَا يُقَالُ "قَامَ الزَّيْدُونَ" فَافْتَرَقَتِ الْكَلِمَتَانِ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ. لِذَلِكَ كَانَتْ الْوَاوُ وَالْيَاءُ عِلَامَتَيْنِ مِنْ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ وَكَذَلِكَ "قَامَ الزَّيْدَانِ" وَ"رَأَيْتُ الزَّيْدِينَ" فَافْتَرَقَتِ الْكَلِمَتَانِ بِالْأَلِفِ وَالْيَاءِ. أَمَّا التُّونُ فَهِيَ بَدَلُ التَّنْوِينِ. التَّنْوِينُ يَأْتِي فِي الْمَفْرَدِ مِثْلُ: قَامَ رَجُلٌ. أَمَّا فِي الْمُثْنِيِّ وَالْجَمْعِ فَالنُّونُ بَدَلُ التَّنْوِينِ. كَمَا أَنَّ التَّنْوِينُ فِي الْمَفْرَدِ هَذِهِ فِي الْمُثْنِيِّ وَالْجَمْعِ. لِذَلِكَ أحيانًا نَحْدِفُهَا. تَقُولُ مُعَلِّمُ الْمَدْرَسَةِ هِيَ "مُعَلِّمُونَ" لَكِنْ حَدَفْنَا النُّونَ عِنْدَمَا أَضْفْنَا، كَمَا نَحْدِفُ التَّنْوِينُ لِمَا نُضِيفُ عَلَى مُعَلِّمٍ، "هَذَا مُعَلِّمٌ" وَ"هَذَا مُعَلِّمٌ الصَّيْفِ" حَدَفْنَا التَّنْوِينِ. لَيْسَتْ النُّونُ عِلَامَةُ الرَّفْعِ لِأَنَّ فِي الْجَمْعِ وَلَا فِي التَّنْوِينِ. وَلَا الصَّمَّةُ عِلَامَةُ الرَّفْعِ لِأَنَّ فِي الْجَمْعِ وَلَا فِي التَّنْوِينِ وَمَعْنَى عِلَامَةُ الرَّفْعِ أَي شَيْءٍ فِي الْكَلِمَةِ يُفْتَرِقُ بِهِ الرَّفْعَ عَنِ غَيْرِهِ. بِإِذَا يُفْتَرِقُ؟ بِالْوَاوِ وَالْأَلِفِ، لِذَلِكَ كَانَتْ الْوَاوُ عِلَامَةَ الرَّفْعِ وَالْأَلِفُ عِلَامَةَ الرَّفْعِ)، أَوْ النُّونُ نَحْوُ: يَضْرِبَانِ، فَيَضْرِبَانِ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِثُبُوتِ النُّونِ. (أَمَّا فِي نَحْوِ يَضْرِبَانِ، فَالنُّونُ عِلَامَةُ الرَّفْعِ يُقَالُ "زَيْدٌ يَضْرِبُ" زَيْدٌ مُبْتَدَأٌ يَضْرِبُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعِلَامَةُ رَفْعِهِ الصَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ. إِذَا قُلْنَا "الزَّيْدَانِ يَضْرِبَانِ": الزَّيْدَانِ: مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعِلَامَةُ رَفْعِهِ الْأَلِفُ لِأَنَّهُ مُثْنِيٌّ "يَضْرِبَانِ" فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعِلَامَةُ رَفْعِهِ النُّونُ، لَيْسَ الْأَلِفُ، مَعَ أَنَّهُ هِنَا عَنِ الْمُثْنِيِّ، بِالْفِعْلِ الْأَلِفُ فَاعِلٌ. بِالْفِعْلِ عِلَامَةُ الرَّفْعِ فِي مِثْلِ يَضْرِبَانِ، تَضْرِبَانِ، يَضْرِبُونَ، تَضْرِبُونَ، تَضْرِبِينَ هِيَ النُّونُ. لِمَا تَكُونُ النُّونُ مَوْجُودَةً، الْفِعْلُ مَرْفُوعٌ، لِمَا تُحْدَفُ، مَنْصُوبٌ أَوْ مَجْرُومٌ. فَعِلَامَةُ الرَّفْعِ النُّونُ. الزَّيْدَانِ يَضْرِبَانِ، يَضْرِبَانِ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ وَعِلَامَةُ رَفْعِهِ ثُبُوتُ النُّونِ.

الزَّيْدَانِ لَمْ يَضْرِبَا. "لَمْ" تَجْزِمُ، يَضْرِبَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْرُومٌ وَعِلَامَةُ جَزْمِهِ حَدْفُ النُّونِ. مَا الْفَرْقُ بَيْنَ حَالَةِ الرَّفْعِ عَنِ حَالَةِ الْجَزْمِ؟ النُّونُ، وَجُودُهَا وَحَدْفُهَا. لِذَلِكَ كَانَتْ النُّونُ هِيَ عِلَامَةُ الْإِعْرَابِ).

(فَأَمَّا الضَّمَّةُ فَتَكُونُ عِلْمًا لِلرَّفْعِ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ: فِي الْأَسْمِ الْمَفْرُودِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ وَجَمْعِ الْمُؤنَّثِ السَّلَامِ وَالْفِعْلِ الْمَضَارِعِ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ) يَعْنِي أَنَّ الضَّمَّةَ (الَّتِي هِيَ الْأَصْلُ فِي عِلْمَاتِ الرَّفْعِ) تَكُونُ عِلْمًا لِلرَّفْعِ فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ، أَي يُعْرَفُ رَفْعُهَا بِوُجُودِ الضَّمَّةِ فِيهَا لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا (لَفْظًا أَي يَظْهَرُ الضَّمُّ: قَامَ زَيْدٌ. أَمَّا تَقْدِيرًا فِي مِثْلِ الْفَتَى، فَهِيَ يَقْدَرُ)، فَالْأَسْمِ الْمَفْرُودِ (هُوَ مَا يُقَابَلُ الْجَمْعَ وَالتَّثْنِيَّةَ. الْأَسْمِ الْمَفْرُودِ عِلْمًا رَفْعِهِ الضَّمَّةُ إِلَّا أَنْ تَعَدَّرَ إِظْهَارُ الضَّمِّ فِيكَوْنُ مُقَدَّرًا. قَامَ زَيْدٌ قَامَ الْمَعْلَمُ قَامَ الْأُسْتَاذُ قَامَ التَّلْمِيذُ، نَامَ الْوَالِدُ...) نَحْوُ: جَاءَ زَيْدٌ وَالْفَتَى فَزَيْدٌ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَالْفَتَى فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الْمُقَدَّرَةِ لِلتَّعَدُّرِ؛ وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ وَهُوَ مَا تَغَيَّرَ عَنْ بِنَاءِ (أَي تَرْكِيْبِ) مُفْرَدِهِ (النَّوْعُ الثَّانِي الَّذِي عِلْمًا الرَّفْعِ فِيهِ الضَّمَّةُ جَمْعُ التَّكْسِيرِ، وَهُوَ الْجَمْعُ الَّذِي لَمْ يَسْلَمْ فِيهِ بِنَاءُ الْمَفْرُودِ بَلْ تَغَيَّرَ. مَثَلًا: "جِيلٌ" كَلِمَةٌ مَبْنِيَّةٌ مِنْ حُرُوفٍ. أَوَّلُ حَرْفِ الْجِيمِ، ثُمَّ الْيَاءُ ثُمَّ اللَّامُ، هَذِهِ الْحُرُوفُ عَلَى هَذَا التَّرْتِيبِ. هَذَا بِنَاءُ الْكَلِمَةِ. إِذَا جَمَعْنَا جِيلٌ قُلْنَا أَجْيَالٌ. فِي الْأَوَّلِ كَانَتِ الْجِيمُ صَارَ هُنَاكَ أَلِفٌ. بَدَلِ الْيَاءِ صَارَ هُنَاكَ جِيمٌ يَاءٌ أَلِفٌ وَتَغَيَّرَتِ الْحَرَكَةُ مِنْ كَسْرِ الْجِيمِ إِلَى تَسْكِينِهَا وَالْيَاءُ صَارَتْ مُتَحَرِّكَةً وَلَمْ تَكُنْ مُتَحَرِّكَةً فَإِذَا لَمْ يَسْلَمْ فِي هَذَا الْجَمْعِ بِنَاءُ الْمَفْرُودِ. هَذَا لَيْسَ مِثْلَ "زَيْدٌ-زَيْدُونَ" لِأَنَّ زَيْدُونَ هُوَ زَيْدٌ لَكِنْ بِزِيَادَةِ وَوَأُونَ. فَسَلِمَ فِيهِ بِنَاءُ الْمَفْرُودِ أَمَّا "جِيلٌ-أَجْيَالٌ" لَمْ يَسْلَمْ "زَيْدٌ-زَيْدُونَ" لَمْ يَسْلَمْ. هَذَا الْجَمْعُ الَّذِي تَغَيَّرَ عَنْ بِنَاءِ مُفْرَدِهِ، لَمْ يَسْلَمْ فِيهِ بِنَاءُ الْمَفْرُودِ يُقَالُ لَهُ جَمْعٌ تَكْسِيرٌ. دَائِمًا عِلْمًا الرَّفْعِ فِيهِ ضَمَّةٌ ظَاهِرَةٌ أَوْ مُقَدَّرَةٌ) نَحْوُ: جَاءَ الرِّجَالُ (أَصْلُهُ رَجُلٌ، تَغَيَّرَ) وَالْأَسَارَى (أَصْلُهُ أُسِيرٌ، تَغَيَّرَ) فَالرِّجَالُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ وَالْأَسَارَى فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الْمُقَدَّرَةِ لِلتَّعَدُّرِ، وَجَمْعُ الْمُؤنَّثِ السَّلَامِ وَهُوَ مَا جُمِعَ بِالْأَلِفِ وَتَاءٍ مَزِيدَتَيْنِ نَحْوُ: جَاءَتِ الْهِنْدَاتُ (جَمْعُ الْمُؤنَّثِ السَّلَامِ عُرِفَ هَكَذَا لِلتَّسْهِيلِ: مَا جُمِعَ بِالْأَلِفِ وَتَاءٍ مَزِيدَتَيْنِ. يَعْنِي بَقِيَ كَمَا هُوَ فِي الْمَفْرُودِ لَكِنْ زِدْنَا فِي آخِرِهِ أَلِفٌ وَتَاءٌ فَهُوَ سَالِمٌ لَيْسَ تَكْسِيرًا لِأَنَّ بِنَاءَ مُفْرَدِهِ سَلِمَ فِي الْجَمْعِ. بَقِيَ كَمَا هُوَ. وَمُؤنَّثٌ لِأَنَّهُ يَدُلُّ عَلَى الْإِنَاثِ، مِثْلُ هِنْدٌ هِنْدَاتٌ، فَاطِمَةٌ فَاطِمَاتٌ، هَذِهِ التَّاءُ الَّتِي حُدِّفَتْ مِنْ فَاطِمَةٍ لَيْسَ لِحُدْفِهَا تَأْثِيرٌ لِأَنَّ هَذِهِ التَّاءُ التَّائِيثُ بَقِيَ بِنَاءُ الْمَفْرُودِ سَالِمًا. هَذَا يُقَالُ لَهُ جَمْعُ الْمُؤنَّثِ السَّلَامِ. هَذَا أَيْضًا دَائِمًا عِلْمًا الرَّفْعِ فِيهِ الضَّمُّ. جَاءَتِ الْهِنْدَاتُ، جَاءَتِ الْفَاطِمَاتُ. أَمَّا فَاطِمَةٌ فَوَأَطِمَ هَذَا جَمْعٌ تَكْسِيرٌ لِأَنَّهُ لَمْ يَسْلَمْ فِيهِ بِنَاءُ الْمَفْرُودِ). فَالْهِنْدَاتُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَالْفِعْلُ الْمَضَارِعُ (هَذَا الرَّابِعُ. دَائِمًا الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، إِلَّا إِذَا اتَّصَلَ بِهِ مَا يُغَيِّرُ إِعْرَابَهُ أَوْ يُوجِبُ بِنَاءَهُ مِثْلًا يَضْرِبُ نَقُولُ "أَنَا أَضْرِبُ، أَنْتَ تَضْرِبُ، هُوَ يَضْرِبُ، هِيَ تَضْرِبُ. أَمَا: أَنْتِ تَضْرِبِينَ هُنَا عِلْمًا الْإِعْرَابِ لِلْفِعْلِ تَغَيَّرَتْ، مَا عَادَتِ الضَّمَّةُ إِنَّمَا صَارَتِ النُّونُ، لِأَنَّهُ عِنْدَ الْجُزْمِ وَعِنْدَ النَّصْبِ تُحْدَفُ النُّونُ. الْعِلْمَةُ الَّتِي تُمَيِّزُ الرَّفْعَ مِنْ غَيْرِهِ هِيَ النُّونُ. فَهِيَ اتَّصَلَ بِالْفِعْلِ مَا يُغَيِّرُ إِعْرَابَهُ، أَي الضَّمِيرُ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى

أنت، الذي هو الياء في تَضْرِبِينَ. الأشياء التي تُعَيِّرُ إِعْرَابَ الفِعْلِ المضارع ثلاثة: واو الجماعة "أَنْتُمْ تَضْرِبُونَ" "هُمُ يَضْرِبُونَ" الواو التي تَدُلُّ على الجماعة. وَالْفِ التثنية "أَنْتُمْ تَضْرِبَانِ" "هُمَا يَضْرِبَانِ" التي تَدُلُّ على الاثنين. وَيَاءُ المَوْثِقَةِ المخاطبة الياء التي تَدُلُّ على الأُنثى التي تَتَكَلَّمُ مَعَهَا "أَنْتِ تَضْرِبِينَ".

هذه التي تُسَمَّى الأَفْعَالُ الخُمْسَةُ يَفْعَلَانِ تَفْعَلَانِ يَفْعَلُونَ تَفْعَلِينَ، يَضْرِبَانِ تَضْرِبَانِ يَضْرِبُونَ تَضْرِبُونَ تَضْرِبِينَ... عِنْدَ دُخُولِ ضَمِيرٍ مِنْ هَذِهِ الضَّمَائِرِ يَكُونُ اتِّصَالُ بِالفِعْلِ إمَّا واو الجماعة أَوْ أَلِفِ التَّثْنِيَةِ أَوْ يَاءِ المَوْثِقَةِ المخاطبة، هنا لا تَعُودُ عِلْمَةُ الرَّفْعِ الضَّمَّةِ لِأَنَّ عِلْمَةَ الرَّفْعِ تَصِيرُ النون فَهنا اتَّصَلَ بِالفِعْلِ مَا عَيَّرَ إِعْرَابَهُ. عَيَّرَ حَرَكَةً آخِرِهِ مِنَ الضَّمِّ إِلَى شَيْءٍ آخَرَ وَصَارَتِ العِلْمَةُ شَيْئًا آخَرَ. أَوْ اتَّصَلَ بِهِ مَا يُوَجِبُ بِنَاءَهُ. فِعْلُ المَضَارِعِ لَيْسَ مَبْنِيًّا بَلْ هُوَ مُعْرَبٌ، يَتَغَيَّرُ آخِرُهُ بِتَغْيِيرِ العَوَامِلِ الدَّالَّةِ عَلَيْهِ لَكِنْ إِذَا اتَّصَلَ بِهِ نونانِ يَصِيرُ مَبْنِيًّا. الأُولَى نونُ التَّوَكِيدِ النون التي يُؤْتَى بِهَا لِتَوْكِيدِ الفِعْلِ لِتَأْكِيدِهِ إِنْ كَانَتْ ثَقِيلَةً، يَعْني مُشَدَّدَةً، أَوْ خَفِيفَةً أَيَّ عَيْرٍ مُشَدَّدَةً، سَاكِتَةً. إِذَا أُتِيَ بِالنونِ لِتَأْكِيدِ الفِعْلِ بِنْتُهُ، بُيِ الفِعْلِ بِاتِّصَالِهِ بِالنونِ. مِثَالُ ذَلِكَ "يَأْتِينَ". أَنْتَ تَقُولُ "زَيْدٌ يَأْتِي" لَكِنْ إِذَا أَرَدْتَ تَأْكِيدَ مَجِيئِهِ قُلْتَ "يَأْتِينَ" أَوْ يَأْتِينَ" هُنَا صَارَ الفِعْلُ مَبْنِيًّا عَلَى الفَتْحِ. تَقُولُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الفَتْحِ الظَّاهِرِ وَكَانَتْكَ تَعْرَبُ فِعْلٌ مَاضِيٌّ. مَا عَادَ مُعْرَبًا. لِأَنَّهُ لَمَّا تَدَخَّلَهُ العَوَامِلُ عِنْدَ ذَلِكَ تَتَغَيَّرُ عَلَيْهِ العَوَامِلُ، لَا تَتَغَيَّرُ حَرَكَةُ آخِرِهِ.

وَالسَّبَبُ أَنَّهُ اتَّصَلَ بِهِ نونُ التَّوَكِيدِ التي تَبْنِيهِ ﴿لِنَسْفَعًا بِالنَّاصِيَةِ﴾ [سورة العلق 15] هذه النون نونُ التَّوَكِيدِ الفِعْلِ هُوَ "نَسْفَعٌ" لَكِنْ لَا تَتَّصِلُ نونُ التَّوَكِيدِ بِهِ بُيِ عَلَى الفَتْحِ. ﴿وَلَئِنْ لَمْ يَفْعَلْ مَا أَمَرُهُ لَيُسْجَنَنَّ﴾ [سورة يوسف 32] لَيَكُونَنَّ هذه النون نونُ التَّوَكِيدِ الثَّقِيلَةِ "يُسْجَنَنَّ"، "يَكُونَنَّ"، لَكِنْ اتَّصَلَتْ بِهِ نونُ التَّوَكِيدِ صَارَ مَبْنِيًّا عَلَى الفَتْحِ. وَاللَّامُ أَوَّلُ كَلِمَةٍ لَيَكُونَنَّ أَيضًا إِعْرَابُهَا يَكُونُ: لِزِيَادَةِ التَّوَكِيدِ. وَالنونُ الثَّانِيَةُ هِيَ نونُ النِّسْوَةِ، نونُ الإِنَاثِ، النونُ التي تَدُلُّ عَلَى النِّسْوَةِ "أَنْتِ تَذْهَبُ"، "أَنْتُ تَذْهَبُ"، "هِنَّ يَذْهَبْنَ". لِمَاذَا سَكَنَ آخِرُ الفِعْلِ؟ لِاتِّصَالِهِ بِنونِ النِّسْوَةِ ثُمَّ لَمَّا تَتَّصَلَ بِهِ نونُ النِّسْوَةِ لَا يَتَغَيَّرُ حَرَكَةُ آخِرِهِ لِاخْتِلَافِ العَوَامِلِ. يَصِيرُ مَبْنِيًّا. تَقُولُ: "لَمْ يَذْهَبَنَّ" "هِنَّ يَذْهَبَنَّ" فَبُنِيَ الفِعْلُ بِسَبَبِ اتِّصَالِهِ بِنونِ النِّسْوَةِ. إِذَا الفِعْلُ المَضَارِعُ عِلْمَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ. أَرْبَعَةُ أَشْيَاءَ عِلْمَةُ رَفْعِهَا الضَّمَّةُ: الأِسْمُ المَفْرَدُ دَائِمًا، وَجَمْعُ التَّنْكِيسِ دَائِمًا، وَجَمْعُ المَوْثِقِ السَّالِمِ دَائِمًا، وَالفِعْلُ المَضَارِعُ إِنْ لَمْ يَتَّصَلْ بِهِ مَا يُعَيِّرُ إِعْرَابَهُ أَيِ الواوِ وَالْأَلِفِ وَالْيَاءِ الضَّمَائِرِ بِحَيْثُ لَا يَصِيرُ مِنَ الأَفْعَالِ الخُمْسَةِ، أَوْ مَا يُوجِبُ بِنَاءَهُ أَيُّ يَجْعَلُهُ مَبْنِيًّا، أَيِ نونِ النِّسْوَةِ وَنونِ التَّوَكِيدِ) نَحْوُ: يَضْرِبُ زَيْدٌ وَيَخْشَى عَمْرُو وَيُرْمِي بِكَرٍّ، فَيَضْرِبُ فِعْلٌ مَضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ وَيَخْشَى مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ المَقْدَرَةِ لِلتَعَذُّرِ وَيُرْمِي بِالضَّمَّةِ المَقْدَرَةِ لِلتَقَلُّ. وَقَوْلُهُ (الفِعْلُ المَضَارِعُ الَّذِي لَمْ يَتَّصَلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ) (بِشَيْءٍ قَصَدَ مَا يُوجِبُ بِنَاءَهُ أَوْ يَنْقَلُ إِعْرَابَهُ وَمَا قَصَدَ أَيُّ شَيْءٍ بِالمَرَّةِ. لَا لِأَنَّكَ أَنْتَ تَقُولُ "هُوَ يَضْرِبُهُ" يَبْقَى عِلْمَةُ الرَّفْعِ عَلَى البَاءِ ضَمَّةً "هُوَ يَضْرِبُنِي"، "هُوَ

**يَضْرِبُهُمَا**) احترازٌ عما إذا كان اتَّصَلَ بِهِ أَلْفُ الاثْنَيْنِ نحو: يَضْرِبَانِ وَتَضْرِبَانِ، أو واو الجماعة نحو: يَضْرِبُونَ وَتَضْرِبُونَ، أو ياء المؤنثة المخاطبة نحو: تَضْرِبِينَ، فَإِنَّهُ يُرْفَعُ بِثُبُوتِ النُّونِ كَمَا سَيَأْتِي؛ واحترازٌ أَيضًا عما إذا اتصلت بِهِ نونُ التوكيدِ الخفيفةِ أو الثَقِيلَةِ نحو: ﴿لِيُسْجَنَنَّ وَلِيَكُونَ﴾ [سورة يوسف/32] فَإِنَّهُ يَبْنِي عَلَى الْفَتْحِ، أو اتصلت بِهِ نونُ النسوةِ نحو: ﴿وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ﴾ [سورة البقرة/233] فَإِنَّهُ يَبْنِي عَلَى السُّكُونِ.

(وَأَمَّا الْوَاوُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي مَوْضِعَيْنِ فِي جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ، وَفِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ وَهِيَ: أَبُوكُ وَأَخُوكُ وَحَمُوكُ وَفُوكُ وَذُو مَالٍ) يعني أن جمع المذكر السالم والأسماء الخمسة يُعْرَفُ رَفْعُهَا بِوُجُودِ الْوَاوِ (وُجُودِ الْوَاوِ هِيَ عَلَامَةٌ لِلرَّفْعِ، أَمَّا عِنْدَمَا لَا تَكُونُ مَرْفُوعَةً، لَا تَكُونُ الْوَاوُ فِيهَا) فَتَكُونُ مَرْفُوعَةً بِالْوَاوِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ، والمرادُ بجمع المذكر السالم (جُمُوعُ السَّلَامَةِ أَيِ الَّتِي لَا يَتَغَيَّرُ فِيهَا بِنَاءُ الْمَفْرَدِ مِنْهَا جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّلَامِ وَمِنْهَا جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ) اللفظُ الدَّالُّ عَلَى الْجَمْعِيَّةِ بِوَاوٍ وَنُونٍ فِي آخِرِهِ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ وَيَاءٍ وَنُونٍ فِي حَالَتِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ (هَذَا هُوَ جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ. سَلِمَ فِيهِ بِنَاءُ الْمَفْرَدِ وَدَلَّ عَلَى الْجَمْعِ بِزِيَادَةِ وَاوٍ وَنُونٍ أَوْ يَاءٍ وَنُونٍ وَعَلَامَةُ الرَّفْعِ فِيهِ الْوَاوُ. أَمَّا جَمْعُ الْمُؤَنَّثِ السَّلَامِ أَلِفٌ وَتَاءٌ) نحو: جَاءَ الزَّيْدُونَ وَرَأَيْتُ الزَّيْدِينَ وَمَرَزْتُ بِالزَّيْدِينَ (فِي جَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَ الْيَاءِ يُكْسَرُ أَمَّا بِالْمَثْنِيِّ يَفْتَحُ)، فَالزَّيْدُونَ فِي قَوْلِكَ جَاءَ الزَّيْدُونَ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ، وَالنُّونُ عِوَضٌ عَنِ التَّنْوِينِ فِي الْأَسْمِ الْمَفْرَدِ (عَلَامَةُ الرَّفْعِ الْوَاوِ وَالنُّونُ مِثْلُ نُونِ التَّنْوِينِ بِالْمَفْرَدِ. يُقَالُ بِالْمَفْرَدِ زَيْدٌ، وَلَوْ لَمْ تُكْتَبْ، لَكِنَّهَا تُلْفَظُ. بِالْجَمْعِ تَقُولُ زَيْدُونَ تُكْتَبُ وَتُلْفَظُ فِي الْآخِرِ)؛ وَالْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ نَحْوُ: جَاءَ أَبُوكُ وَأَخُوكُ وَحَمُوكُ وَفُوكُ وَذُو مَالٍ (الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ هِيَ: أَبٌ وَأَخٌ وَحَمٌّ وَفَمٌّ وَذُو مَالٍ)، فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ (فِي الْمِثَالِ الَّذِي أُعْطَاهُ، كُلُّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ عَلَامَةٌ رَفْعُهَا الْوَاوِ، هَذَا إِذَا أُضِيفَتْ إِلَى الضَّمِيرِ أَوْ إِذَا أُضِيفَتْ إِلَى الْأَسْمِ مِثْلًا “هَذَا أَبُو زَيْدٍ” “هَذَا أَبُوكُ” هَذَا أَبُوهُ” وَنَحْوَ ذَلِكَ. أَمَّا الْأَبُ أَوْ الْأَخُ أَوْ نَحْوَ ذَلِكَ فَهِيَ عَلَامَةٌ رَفْعُهَا الضَّمَّةُ لِأَنَّهَا لَمْ تُضَفْ. “زُبَّ أَخٍ لَكَ لَمْ تَلِدْهُ أُمَّكَ” أَخٍ مَجْرُورٌ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ)، وَكُلُّ مَنْ جَمَعَ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ وَالْأَسْمَاءَ الْخَمْسَةَ لَهُ شُرُوطٌ تُطَلَّبُ فِي الْمَطَوَّلَاتِ.

(وَأَمَّا الْأَلِفُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلرَّفْعِ فِي تَثْنِيَةِ الْأَسْمَاءِ خَاصَّةً) (أَيِ فِي الْمَثْنِيِّ) الْمُرَادُ مِنْ تَثْنِيَةِ الْأَسْمَاءِ الْمَثْنِيِّ (هَكَذَا، لَيْسَ الْمُرَادُ كَلِمَةً تَدُلُّ عَلَى اثْنَيْنِ، كَكَلِمَةِ: شَفَعُ، وَإِنَّمَا الْمُرَادُ كَقَوْلِكَ: رَجُلٌ رَجُلَانِ، امْرَأَةٌ امْرَأَتَانِ وَهَكَذَا)، وَالْمُرَادُ مِنْهُ مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ بِالْفِ وَنُونٍ فِي آخِرِهِ (وَالْمُرَادُ بِالْمَثْنِيِّ مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ بِزِيَادَةِ الْأَلِفِ وَالنُّونِ فِي آخِرِهِ. أَمَّا عَدْنَانِ، يَوْجَدُ فِي آخِرِهِ أَلِفٌ وَنُونٌ لَكِنَّ هَذِهِ لَيْسَتْ مَزِيدَةً لِلدَّلَالَةِ

على اثنتين) في حالة الرفع وياء ونون في حالتي التّصّب والجرّ، نحو جاء الزّيدان ورأيت الزّيدين ومَرَرْتُ بِالزّيدَيْنِ، فالزّيدان في قولك جاء الزّيدان فاعلٌ مرفوعٌ وعلامةُ رفعه الألف نيابةً عن الضّمة؛ والفرق بين المثنى والجمع في حالتي النصب والجرّ أنّ الياء التي في المثنى مفتوح ما قبلها (زَيْدَيْنِ أَمَا فِي الْجَمْعِ تُكْسَرُ زَيْدَيْنِ) مكسور ما بعدها (أَيِ التُّونِ مَكْسُورَةٌ) وفي الجمع مكسور ما قبلها مفتوح ما بعدها (أَيِ التُّونِ مَفْتُوحَةٌ زَيْدَيْنِ"، "زَيْدُونَ")، والتّون عوض عن التّوين في الاسم المفرد (كما في الجمع، النون التي في المثنى عوض عن التّوين في المفرد يوجد النون الساكنة التي لا تكتب في المثنى هذه التّون المكسورة في الجمع التّون المفتوحة. هكذا العرب يتكلمون) في كلّ من التّثنية والجمع.

(وأما النون فتكون علامة للرفع في الفعل المضارع إذا اتصل به ضمير ثنية) (أي الألف) نحو: يَفْعَلانِ وَتَفْعَلانِ (أو ضمير جمع) (أي الواو) نحو: يَفْعَلُونَ وَتَفْعَلُونَ (أو ضمير المؤنثة المخاطبة) (المؤنثة التي يُخاطَبُها المتكلم والمراد الياء) نحو: تَفْعَلِينَ. هذه الأوزان تُسمى الأفعال الخمسة (يَفْعَلانِ وَتَفْعَلانِ يَفْعَلُونَ وَتَفْعَلُونَ تَفْعَلِينَ هذه يقال لها الأفعال الخمسة. وقد تُسمى الأمثلة الخمسة لأنها أمثلةٌ لغيرها من الأفعال، لعلّ تسميتها بالأمثلة الخمسة أحسن لكن شُهرت بالأفعال الخمسة) وتكون التّون التي في آخرها علامة على رفعها، فهي مرفوعة بثبوت التّون نيابةً عن الضّمة (يعني الضّمة علامة الرفع في الفعل المضارع إلا إذا اتصل به واحد من هذه الضّائر، إلا إذا كان الفعل من الأفعال الخمسة فتكون علامة الرفع ثبوت التّون) فتقول: الزّيدان يَضْرِبانِ، فيضربان مرفوع بثبوت التّون نيابةً عن الضّمة، وكذا أنتما تَضْرِبانِ والزّيدون يَضْرِبُونَ وأنتم تَضْرِبُونَ وأنت تَضْرِبِينَ، فكلُّ هذه الأمثلة مرفوعة وعلامة رفعها ثبوت النون، والألف في الأول والثاني فاعلٌ (كما ذكرنا، في يَضْرِبانِ الألف هو الفاعل. دائماً في الأفعال الخمسة الضمير الذي يتصل بها هو الفاعل، الألف والواو والياء فاعل)، والواو في الثالث والرابع فاعلٌ، والياء في الخامس فاعلٌ.

(وللتّصّب خمس علامات: الفتحّة والألف والكسرة والياء وحذف التّون) علاماتُ التّصّب خمس، واحدةٌ منها أصليّةٌ وهي الفتحّة (يعني كما أنّ العلامة الأصليّة في الرفع الضّمة، العلامة الأصليّة في التّصّب الفتحّة. وتُسمى فتحّة لأنّ الشّخص يفتحُ فمه عند التّطوّل بالحرف المنصوب بها) نحو: رأيت زَيْداً ("رأيتُ" فعلٌ وفاعلٌ، وزَيْداً مفعولٌ به والمفعول به دائماً منصوب وعلامةُ نصبه الفتحّة)، وأربعةٌ نائبةٌ عنها (أربعةٌ هي علاماتٌ للتّصّب غير الفتحّة. كلّ واحدةٍ منها تكون علامةً بدل الفتحّة) وهي الألف نحو:

رَأَيْتُ أَبَاكَ (هذه في الأسماء الخمسة، وتكلمنا عنها وقُلنا علامة الرفع فيها الواو وعلامة النَّصْب فيها الألف. تقول: "قام أبوك"، "رَأَيْتُ أَبَاكَ")، والكسرة نحو: رأيتُ الهنْدَاتِ (أَمَّا جَمْعُ الْمُؤنَّثِ السَّالِمِ، فَعَلَامَةُ النَّصْبِ فِيهِ الْكُسْرَةُ لَيْسَ الْفَتْحَةُ وَلَا الْأَلْفُ. الْأَلْفُ تُنَاسِبُ مِنَ الْفَتْحَةِ لِأَنَّ الْأَلْفَ تَفْتَحُ فَمَكَ مَعَهَا، كَمَا تَفْتَحُ مَعَ الْفَتْحَةِ. أَمَّا الْكُسْرَةُ تَحْفِضُ اللَّسَانَ مَعَهَا. رَأَيْتُ الْهِنْدَاتِ، جَمْعُ الْمُؤنَّثِ السَّالِمِ عَلَامَةُ النَّصْبِ فِيهِ الْكُسْرَةُ دَائِمًا)، والياءُ نحو: رأيتُ الزَّيْدَيْنِ وَالزَّيْدَيْنِ (هذا بالمشيِّ وَجَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ. عَلَامَةُ النَّصْبِ الْيَاءُ، وَقُلْنَا فِي الْجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ الْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَ الْيَاءِ مَكْسُورٌ "الزَّيْدَيْنِ" أَمَّا فِي الْمَشْيِيِّ الْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَ الْيَاءِ مَفْتُوحٌ "زَيْدَيْنِ")، وَحَذْفُ النُّونِ نَحْو: لَنْ يَضْرِبُوا. (فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ عَلَامَةُ الرَّفْعِ ثُبُوتُ النُّونِ وَعَلَامَةُ النَّصْبِ حَذْفُ النُّونِ) (فَأَمَّا الْفَتْحَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ: فِي الْأَسْمِ الْمَفْرُودِ وَجَمْعِ التَّكْسِيرِ وَالْفِعْلِ الْمُضَارِعِ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ وَلَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ) (مَعْنَاهُ لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ يَوْجِبُ بِنَاءَهُ أَوْ يَنْتَقِلُ إِعْرَابُهُ. يَعْنِي لَا اتَّصَلَ بِهِ الْوَاوُ وَلَا الْأَلْفُ وَلَا يَاءُ الضَّمِّ وَلَا اتَّصَلَ بِهِ نُونُ التَّوَكِيدِ وَلَا نُونُ النَّسْوَةِ. هَذَا مَعْنَاهُ) يَعْنِي أَنَّ هَذِهِ الْمَوَاضِعَ الثَّلَاثَةَ إِذَا نُصِبَتْ تَكُونُ مَنْصُوبَةً بِالْفَتْحَةِ، فَالاسْمُ الْمَفْرُودُ نَحْو: رَأَيْتُ زَيْدًا (زَيْدٌ يَدُلُّ عَلَى وَاحِدٍ، مُفْرَدٌ) فزَيْدًا مَفْعُولٌ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ، وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ نَحْو: رَأَيْتُ الرِّجَالَ، وَالْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ نَاصِبٌ نَحْو: لَنْ أَضْرِبَ فَأَضْرِبَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بَلَنْ. (وَأَمَّا الْأَلْفُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ نَحْو: رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ) (وَحَمَاكَ وَفَاكَ وَذَا مَالٍ. عَلَامَةُ النَّصْبِ فِي الْكُلِّ الْأَلْفِ) (وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ) يَعْنِي أَنَّ الْأَسْمَاءَ الْخَمْسَةَ تَكُونُ فِي حَالَةِ النَّصْبِ مَنْصُوبَةً بِالْأَلْفِ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ نَحْو: رَأَيْتُ أَبَاكَ وَأَخَاكَ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ وَهِيَ: حَمَاكَ وَفَاكَ (أَيَ فَمَكَ) وَذَا مَالٍ، فَكُلُّهَا مَنْصُوبَةٌ بِالْأَلْفِ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ. (وَأَمَّا الْكُسْرَةُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي جَمْعِ الْمُؤنَّثِ السَّالِمِ) نَحْو: ﴿خَلَقَ اللَّهُ السَّمَوَاتِ﴾ [سورة الروم/8] (سَمَاءٌ جَمْعُا سَمَوَاتٍ. فِي كَلِمَةِ سَمَاءٍ عِنْدَنَا: سَيْنٌ، مِيمٌ، أَلِفٌ وَهَمْزَةٌ. وَفِي الْجَمْعِ صَارَ عِنْدَنَا: سَيْنٌ، مِيمٌ، أَلِفٌ وَوَاوٌ. وَالْهَمْزَةُ حَذَفَتْ. لِأَنَّ سَمَاءَ أَصْلُهَا سَمَاوَةٌ جَمْعُهَا سَمَوَاتٌ مِثْلَ سَنَةٍ سَنَوَاتٍ، لِأَنَّ أَصْلَهَا سَنَوَةٌ وَلَكِنَّ الْعَرَبَ حَذَفُوا الْوَاوَ تَخْفِيفًا حَتَّى لَا يَقُولُوا سَنَوَةٌ. فَبِالْجَمْعِ الْحَرْفُ الْمَحذُوفُ فِي الْمَفْرُودِ يَعُودُ فَيُظْهِرُ)، وَإِعْرَابُهُ خَلَقَ فِعْلٌ مَاضٍ، وَلَفْظُ الْجَلَالَةِ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَالسَّمَوَاتِ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْكَسْرِ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُؤنَّثٌ سَالِمٌ. (وَأَمَّا الْيَاءُ فَتَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي: التَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ) نَحْو: رَأَيْتُ الزَّيْدَيْنِ وَالزَّيْدَيْنِ، فَالْأَوَّلُ مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ الْمَفْتُوحِ مَا قَبْلَهَا الْمَكْسُورِ مَا بَعْدَهَا نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ، وَالثَّانِي مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ الْمَكْسُورِ مَا قَبْلَهَا الْمَفْتُوحِ مَا بَعْدَهَا نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ أَيْضًا، وَالنُّونُ عَوَاضٌ عَنِ التَّنْوِينِ فِيهِمَا. (وَأَمَّا حَذْفُ النُّونِ فَيَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ الَّتِي رَفَعْنَا بِثَبَاتِ النُّونِ) يَعْنِي أَنَّ حَذْفَ النُّونِ يَكُونُ عَلَامَةً لِلنَّصْبِ نِيَابَةً عَنِ الْفَتْحَةِ فِي

الأفعال الخمسة (لأنه لو لم يكن "لن" تكون يفعلان وأثما تفعلان وهم يفعلون) نحو: لن يفعلوا ولن يفعلوا ولن يفعلوا ولن تفعلوا ولن تفعلوا، فكل واحد من هذه الأمثلة منصوب وعلامة نصبه حذف النون نيابة عن الفتحة، والألف فاعل في الأول والثاني ("يفعلان" الفاعل الألف لأن الذي يفعل هما. والذي يدل على الاثنين الألف "لن تفعلان" الذي يدل على الاثنين هنا الألف)، والواو فاعل في الثالث والرابع ("لن يفعلوا" الذي يدل على الجمع الواو، وتفعلوا كذلك الأمر)، والياء فاعل في الخامس (الذي يدل على مؤنث المخاطبة الياء).

(وللخفص ثلاث علامات: الكسرة والياء والفتحة) علامات الخفص ثلاث واحدة منها أصلية وهي الكسرة (الأصل في علامات الخفص الكسرة) نحو: مررت بزيت، واثنان نائبان عنها وهي الياء نحو: مررت بأخيك والزيتين والزيتين، والفتحة نحو: مررت بإبراهيم (أحياناً قد تنوب الياء عن الكسرة وقد تنوب الفتحة عن الكسرة). (فأما الكسرة فتكون علامة للخفص في ثلاثة مواضع: في الاسم المفرد المنصرف) (وهذا مر بيانه، الشيء الجديد في هذه المسألة أنه قيده بالمنصرف ومعناه الذي ليس ممنوعاً من الصرف. يعني بالرفع والنصب لم يذكر هذه العبارة "المنصرف" وأما بالكسرة قال "الكسرة تكون علامة الجر في الاسم المفرد المنصرف". الصرف معناه التنوين. يعني في الاسم المفرد الذي ينصرف، الذي يتون، تكون علامة الجر فيه الكسرة، أما الذي لا ينصرف، تكون علامة الجر فيه الفتحة وهذا سيأتي معنا)، (وجمع التكسير المنصرف) (أيضا جمع التكسير المنصرف الذي يتون أما جمع التكسير الذي يمتنع تنوينه، علامة الجر فيه الفتحة، مثل المفرد) (وجمع المؤنث السالم) (علامة الجر فيه الكسرة "مررت بالهندات) فالاسم المفرد نحو: مررت بزيت والفتي (الفتي علامة الجر الكسرة المقدرة على الألف منع من ظهورها التعذر)، وجمع التكسير نحو مررت بالرجال والأسارى (الأسارى: الكسر يقدر على الألف) والهنود (جمع هند هندات وهنود كما أن جمع زيد زيود وزيدون)، وجمع المؤنث السالم نحو: مررت بالهندات. والمنصرف معناه الذي يقبل الصرف والصرف هو التنوين، وللأسماء التي تقبل التنوين أو لا تقبله علامات تعرف بها تطلب من المطولات. (وأما الياء فتكون علامة للخفص في ثلاثة مواضع: في الأسماء الخمسة، والثنية) (مررت بالزيتين مررت بأخيك ومررت بالزيتين المثني والجمع بالجر، يكونان بالياء) (والجمع) يعني أن هذه المواضع الثلاثة تكون الياء فيها علامة على الخفص نيابة عن الكسرة، فالأسماء الخمسة نحو: مررت بأبيك وأخيك وحميك وفيك وذو مال، فكلها مجرورة بالياء وعلامة الجر فيها الياء نيابة عن الكسرة، والثنية بمعنى المثني نحو: مررت بالزيتين فالزيتين مجرور بالياء وعلامة الجر فيه الياء المفتوح ما قبلها المكسور ما

بعدها نيابةً عن الكسرة (مثل التَّصَب)، والنونُ عَوْضٌ عَنِ التَّنوينِ في الاسمِ المفردِ (في المفردِ لا تُكَبُّ أَمَّا هُنَا فِي المَثْنِي وَالْجَمْعِ تُكْتَبُ بِالمَثْنِي مَكسُورَةً بِالْجَمْعِ مُفْتوحَةً)، والجمعُ نحو: مررت بالزَّيْدَيْنِ فالزَّيْدَيْنِ مجرورٌ بالباءِ وعلامةُ جرِّه الياءُ المكسورُ ما قبلها المفتوحُ ما بعدها والنونُ عوضٌ عَنِ التَّنوينِ فِي الاسمِ المفردِ. (وَأَمَّا الفَتْحَةُ فَتَكُونُ عَلامَةً لِلخَفْضِ فِي الاسمِ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ) يعني أَنَّ الاسمَ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ إِنَّمَا يُعْرَفُ خَفْضُهُ إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ عَامِلُ الخَفْضِ بِالْفَتْحَةِ (إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ شَيْءٌ يوجِبُ خَفْضَهُ هَذَا عَامِلُ الخَفْضِ، أَي الشَّيْءُ الَّذِي يُؤَثِّرُ فِيهِ فَيَخْفِضُهُ. يُعْرَفُ خَفْضُهُ بِالْفَتْحَةِ. عَلامَةُ الخَفْضِ فِيهِ الفَتْحَةُ) فيكونُ مجرورًا بِالْفَتْحَةِ نِيبَاةً عَنِ الكَسْرِ نَحْو: مررت بأحمدَ وإبراهيمَ، فَكُلُّ مِنْهُمَا مجرورٌ بِالْبَاءِ وَعَلامَةُ جَرِّهِ الفَتْحَةُ نِيبَاةً عَنِ الكَسْرِ لِأَنَّهُ اسمٌ لَا يَنْصَرِفُ أَي لَا يُنَوِّنُ لِأَنَّ الصَّرْفَ هُوَ التَّنوينُ، وَلِلْاسْمِ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ أَقسامٌ كَثيرةٌ وَلَهُ حُدُودٌ وَعَلاماتٌ يُعْرَفُ بِهَا تُطَلَّبُ مِنَ المَطوَّلَاتِ، فَإِنَّ المَبْتَدَى يَكْفِيهِ فِي أَوَّلِ الأَمْرِ أَنْ يَتَصَوَّرَهُ إِجْمَالًا. وَاللَّهُ تَعَالَى أَعْلَمُ.

(هناك تسعُ عللٌ للمنعِ مِنَ الصَّرْفِ. تَسعُ أَشياءَ إِذَا وَجَدتْ فِي الاسمِ، يُمنَعُ مِنَ الصَّرْفِ. إِذَا اجْتَمَعَ اثْنانٌ مِنْها أَوْ وَاحِدَةٌ مِنْ بَيْنِها تَقُومُ مَقامَ العِلَّتَيْنِ. يَعْنِي هُنَاكَ تَسعُ عِللٌ أَحيانًا تَكْفِي عِلَّةً وَاحِدَةً مِنْها لِمَنعِ الاسمِ مِنَ الصَّرْفِ. وَأَحيانًا لَا بُدَّ مِنْ اجْتِمَاعِ عِلَّتَيْنِ مِنْها فَيَكُونُ الاسمُ مَمْنوعًا مِنَ الصَّرْفِ يَعْنِي لَا يُنَوِّنُ وَتَكُونُ عَلامَةُ الجَرِّ فِيهِ الفَتْحَةُ بَدَلِ الكَسْرِ. العِلَّةُ الأُولَى شَيْءٌ يُسَمَّى مُنْتَهَى الجُمُوعِ وَهُوَ الجَمْعُ الَّذِي يَكُونُ عَلَى وَزْنِ مَفَاعِلٍ أَوْ مَفَاعِيلٍ مِثْلَ مَفَاتِيحَ، مَساجِدِ. يُقالُ “مَرَرْتُ بِمَساجِدِ كَثيرةٍ” وَلَا نَقُولُ “مَرَرْتُ بِمَساجِدِ كَثيرةٍ” لَا يُنَوِّنُ وَهنا عَلامَةُ الجَرِّ فِيهِ الفَتْحَةُ لِأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ مَفَاعِلٍ. “أَلْقَيْتُ بِمَفَاتِيحَ عَدِيدَةٍ” وَلَا نَقُولُ “بِمَفَاتِيحَ”، إِلَّا إِذَا أُضِيفَ كَأَنَّ نَقُولُ “مَرَرْتُ بِمَساجِدِ البَلَدِ” أَوْ نَقُولُ “أَلْقَيْتُ بِمَفَاتِيحِي” أَوْ بِمَفَاتِيحِ زَيْدٍ” أَمَّا إِنْ لَمْ يُضَفْ وَلَمْ تَدْخُلْهُ “ال” ، عَلامَةُ جَرِّهِ الفَتْحَةُ. إِنْ أُضِيفَ أَوْ دَخَلَتْهُ “ال” ، عَلامَةُ جَرِّهِ الكَسْرَةُ كَسائِرِ جُمُوعِ التَّكْسِيرِ. نَقُولُ “مَرَرْتُ بِالمَساجِدِ” “أَلْقَيْتُ بِالمَفَاتِيحِ” لَكِنْ إِنْ لَمْ يَكُنْ “ال” وَلَا أُضِيفَ نَقُولُ “أَلْقَيْتُ بِمَفَاتِيحَ عَدِيدَةٍ” وَ”مَرَرْتُ بِمَساجِدِ كَثيرةٍ”. فَإِذَا الصَّرْفُ هُوَ التَّنوينُ، مَمْنوعٌ مِنَ الصَّرْفِ لَا يُنَوِّنُ. وَلَكِنْ إِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ مُنْتَهَى الجُمُوعِ مَفَاعِلٍ أَوْ مَفَاعِيلٍ، عَلامَةُ جَرِّهِ الفَتْحَةُ إِلَّا إِذَا دَخَلَتْهُ “ال” أَوْ أُضِيفَ، تَعُودُ الكَسْرَةُ كالبَقِيَّةِ. هَذِهِ العِلَّةُ وَحَدَّها تَكْفِي، إِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ مُنْتَهَى الجُمُوعِ هَذَا وَحَدَّهُ يَكْفِي. العِلَّةُ الثَّانِيَةُ إِذَا كَانَ الاسمُ مُؤَنَّنًا بِالْأَلِفِ المَمْدُودَةِ، أَي أَلِفِ بَعْدَها هَمْزَةٌ الَّتِي تَمُدُّ فِي التَّجويدِ زِيادَةً عَلَى المَدِّ الطَّبِيعِيِّ، مِثْلَ حَمراءَ أَوْ صَحراءَ نَقُولُ “مَرَرْتُ بِصَحراءَ وَاسِعَةٍ”. مَعَ وَجُودِ الباءِ، عَلامَةُ الجَرِّ هُنَا الفَتْحَةُ إِلَّا إِذَا أُضِيفَ أَوْ دَخَلَتْهُ “ال” فَتَقُولُ “مَرَرْتُ بِالصَحراءِ” أَوْ “بِصَحراءِ اليَمَنِ” أَوْ “بِصَحراءِ نَجْدٍ” أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ. أَوْ أَلِفِ مَقْصُورَةٍ الَّتِي يَتَصَرَّفُ فِيها عَلَى حَرَكَتَيْنِ، مِثْلَ “سَكْرِي”. كُلُّ مِنْ هاتَيْنِ العِلَّتَيْنِ تَكْفِي وَحَدَّها لِمَنعِ الاسمِ مِنَ الصَّرْفِ وَلَكِنْ يَوجَدُ

غَيْرُهُمَا. العلل التي سأذكرها الآن لا بُدَّ مِنْ اجْتِنَاعِ عِلَّتَيْنِ. العلة الثالثة: أَنْ يَكُونَ الْاسْمُ عَلَى وَزْنِ الْفِعْلِ مِثْلَ أَحْمَدَ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلَ، مِثْلَ يَزِيدُ، وَأَصْلًا هُوَ فِعْلٌ زَادَ يَزِيدُ عَلَى وَزْنِ يَفْعَلُ. إِذَا كَانَ الْاسْمُ عَلَى وَزْنِ الْفِعْلِ يَمْنَعُ مِنَ الصَّرْفِ، يَعْنِي عِلَّةً جَرَّهِ الْفَتْحَةُ، “مَرَرْتُ بِأَحْمَدَ” هَذَا إِذَا كَانَ هُنَاكَ عِلَّةٌ أُخْرَى سَنَذْكُرُهَا الْآنَ.

العلة الرابعة: الْعِلْمِيَّةُ أَيُّ أَنْ يَكُونَ اسْمٌ عَلِمَ لِذَلِكَ “أَحْمَدُ” يَمْنَعُ مِنَ الصَّرْفِ لِأَنَّهُ اسْمٌ عَلِمَ وَعَلَى وَزْنِ الْفِعْلِ. اجْتَمَعَتِ عِلَّتَانِ فَاُمْتَنَعَ مِنَ الصَّرْفِ. والعلة الخامسة: أَنْ يَكُونَ فِيهِ مَعْنَى الصِّفَةِ، مِثْلَ أَحْمَرٌ، تَصِفُهُ بِالْحُمْرَةِ، اجْتَمَعَ فِيهِ وَزْنُ الْفِعْلِ وَمَعْنَى الصِّفَةِ. مِثْلَ “أَكْبَرُ” اجْتَمَعَ فِيهِ الْوَصْفُ بِالْكَبَرِ وَعَلَى وَزْنِ الْفِعْلِ أَفْعَلَ. والعلة السادسة: الْعُجْمَةُ يَعْنِي أَنْ يَكُونَ الْاسْمُ غَيْرَ عَرَبِيٍّ فِي الْأَصْلِ مِثْلَ إِبْرَاهِيمَ أَوْ يَعْقُوبَ. تَقُولُ: “مَرَرْتُ بِيَعْقُوبَ” أَوْ “مَرَرْتُ بِمُوسَى” إِذَا أَعْرَبْتَ مُوسَى تَقُولُ: مُوسَى اسْمٌ مَجْرُورٌ وَعِلَّةٌ جَرَّهِ الْفَتْحَةُ الْمَقْدَرَةُ عَلَى آخِرِهِ. لِأَنَّهُ مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ اجْتَمَعَتِ فِيهِ عِلَّتَانِ، أَنَّهُ اسْمٌ عَلِمَ وَأَنَّهُ أُعْجِبِيٌّ. والعلة السابعة: الْاسْمُ الَّذِي فِي آخِرِهِ أَلِفٌ وَنُونٌ زَائِدَتَانِ عَلَى وَزْنِ فَعْلَانٍ وَمُؤَنَّثَةٌ عَلَى وَزْنِ فُعْلَى أَوْ فَعْلَى. مِثْلًا إِنْسَانٌ تَقُولُ إِنْسَانٍ تُنَوِّنُ وَتَجْرُ بِالْكَسْرِ مَعَ أَنَّ فِي آخِرِهِ أَلِفٌ وَنُونٌ زَائِدَةٌ. لَكِنَّ مُؤَنَّثٌ إِنْسَانٌ لَيْسَ إِنْسَى. أَمَّا عَطُشَانٌ، يُقَالُ مَرَرْتُ بِعَطُشَانٍ وَلَا يُقَالُ بِعَطُشَانٍ لِأَنَّ مُؤَنَّثَةٌ عَلَى وَزْنِ فَعْلَى. والعلة الثامنة: التَّرْكِيبُ يَعْنِي أَنْ تَكُونَ الْكَلِمَةُ مَمْرُوجَةً مُرَكَّبَةً بِمَزْجِ كَلِمَتَيْنِ. أَصْلًا هُمَا كَلِمَتَانِ مُرْجَتَا، مِثْلَ حَضْرَمَوْتٍ حَضَرَ وَمَوْتٌ. مِثْلًا بَعْلَبَكُ بَعْلٌ وَبَكَ مِثْلُ مَعْدِكْرَبٍ... كُلُّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي هِيَ مَمْرُوجَةٌ مُرَكَّبَةٌ بِمَزْجِ كَلِمَتَيْنِ، هَذِهِ عِلَّةٌ يُقَالُ لَهَا عِلَّةٌ تَرْكِيبٌ تَمْنَعُ مِنَ الصَّرْفِ. والعلة التاسعة: هِيَ الْعَدْلُ يَعْنِي التَّغْيِيرُ فِي الْاسْمِ مِثْلَ عُمَرَ. عُمَرُ أَصْلُهُ عَامِرٌ عُدِلَ إِلَى عُمَرَ لِذَلِكَ تَقُولُ “مَرَرْتُ بِعُمَرَ” لَيْسَ بِعُمَرَ وَذَلِكَ لِاجْتِنَاعِ عِلَّتَيْنِ. الْعِلَّةُ الْأُولَى أَنَّهُ اسْمٌ عَلِمَ وَالثَّانِي الْعَدْلُ فَعُمَرَ وَزُحَلٌ زُحَلٌ مَعْدُولٌ مِنْ زَا حِلٌ وَهَكَذَا. الْعَدْلُ عِلَّةٌ مِنْ عِلَلٍ مَنَعَ الصَّرْفِ. الَّذِي يَجْمَعُ هَذِهِ الْعِلَلُ التِّسْعَ بَيْتُ شِعْرِ. إِذَا صَعِبَ عَلَى الشَّخْصِ تَذَكَّرُهَا، يَجْمَعُهَا بَيْتُ شِعْرِ:

اجْمَعِ وَزْنَ عَادِلًا رَكْبًا بِمَعْرِفَةٍ      أَتَتْ وَرَدًا عَجْمَةً فَالْوَصْفُ قَدْ كَمَّلَ

اجْمَعِ: يَدُلُّ عَلَى مَتْنِهِ الْجُمُوعُ : مَفَاعِلٌ وَمَفَاعِيلٌ.

وَزْنٌ: هَذَا وَزْنُ الْفِعْلِ.

عَادِلًا: هَذَا الْعَدْلُ مِثْلُ عُمَرَ.

رَكْبٌ: هَذَا لِتَرْكِيبِ مِثْلُ بَعْلَبَكِ.

بِمَعْرِفَةٍ: الْمُرَادُ بِهَا الْعِلْمِيَّةُ.

أَيْثُ: يَعْنِي بِالْألفِ مَمْدُودَةٌ أَوْ مَقْصُورَةٌ مِثْلَ صَحْرَاءٍ أَوْ عَطَشِي.  
وَزِدْ: مَا بَآخِرِهِ أَلِفٌ وَنُونٌ زَائِدَتَانِ وَمُؤَنَّثُهُ عَلَى وَزْنِ فَعْلَانِ، فَعَلًا.  
عُجْمَةٌ: الْعُجْمَةُ مِثْلُ إِبْرَاهِيمِ.

فَالْوَصْفُ قَدْ كَمَلَ: هَذِهِ تَكْمِيلَةُ الْبَيْتِ.

مُنْتَهَى الْجُمُوعِ وَالتَّأْنِيثِ هَاتَانِ الْعِلْتَانِ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا تَكْفِي بِمُفْرَدِهَا مِنْ مَنَعِ الصَّرْفِ).

(وَاللِجْزَمُ عِلْمَانِ: السُّكُونُ وَالْحَذْفُ) (يَعْنِي عِلْمَانِ اثْنَتَانِ، الْجِزْمُ السُّكُونُ وَهِيَ الْأَصْلِيَّةُ وَيُنُوبُ  
مَنَابَهَا الْحَذْفُ، إِمَّا حَذْفُ النُّونِ وَإِمَّا حَذْفُ حَرْفِ الْعِلَّةِ، يَأْتِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مَعَنَا) فَالسُّكُونُ عِلْمَةٌ  
أَصْلِيَّةٌ نَحْوُ: لَمْ يَضْرِبْ زَيْدٌ فَيَضْرِبُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُجْزُومٌ بِلَمْ (لَأَنَّ الْجِزْمَ مَعْنَاهُ قَطْعُ النَّفْسِ. لَمَّا تَقُولُ  
يَضْرِبُ تَقْطَعُ نَفْسَكَ فَهَذِهِ عِلْمَةٌ الْجِزْمِ الْأَصْلِيَّةُ) وَعِلْمَةٌ جِزْمِ السُّكُونِ، وَالْحَذْفُ يَنْبُؤُ عَنِ السُّكُونِ  
نَحْوُ: لَمْ يَضْرِبْ (فُلْنَا أَنَّ ثُبُوتَ النُّونِ عِلْمَةٌ الرَّفْعِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ. فَإِذَا كَانَ الْفِعْلُ لَيْسَ مَرْفُوعًا،  
مَنْصُوبًا أَوْ مُجْزُومًا، تُحْدَفُ نُونُهُ فَعِلْمَةٌ الْجِزْمِ كَعِلْمَةِ النَّصْبِ فِي الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ هِيَ حَذْفُ النُّونِ:  
يَفْعَلَانِ تَفْعَلَانِ يَفْعَلُونَ تَفْعَلُونَ تَفْعَلِينَ، فَتَقُولُ لَمْ يَفْعَلَا، لَمْ يَفْعَلَا، وَهَكَذَا) وَلَمْ يَخْشَ زَيْدٌ، فَيَضْرِبْ فِعْلٌ  
مُضَارِعٌ مُجْزُومٌ بِلَمْ وَعِلْمَةٌ جِزْمِ حَذْفِ النُّونِ، وَيَخْشَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُجْزُومٌ بِلَمْ وَعِلْمَةٌ جِزْمِ حَذْفِ  
الْأَلِفِ) “يَخْشَى” هَذَا فِعْلٌ مُعْتَلٌّ الْآخِرِ، يَعْنِي فِي آخِرِهِ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ وَهِيَ الْوَاوُ وَالْأَلِفُ  
وَالْيَاءُ، هَذِهِ حُرُوفٌ يَطْرَأُ عَلَيْهَا تَغْيِيرَاتٌ بِالْكَلِمَةِ. أحيانًا الْكَلِمَةُ تَكُونُ أَصْلًا فِيهَا وَوَاوُ فَتَقْلُبُ الْوَاوُ أَلِفًا.  
أحيانًا يَكُونُ أَصْلُهَا فِيهَا يَاءٌ تَقْلُبُ أَلِفًا. أحيانًا هَذَا الْحَرْفُ الْأَلِفُ أَوْ الْوَاوُ أَوْ الْيَاءُ يُحْدَفُ. هَذِهِ الْحُرُوفُ  
الثَّلَاثَةُ تُسَمَّى حُرُوفَ عِلَّةٍ. هَذِهِ الْحُرُوفُ الثَّلَاثَةُ إِذَا كَانَ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ يَنْتَهِي بِهَا، فَقَطْ فِي الْجِزْمِ،  
يُحْدَفُ هَذَا الْحَرْفُ مِنْ آخِرِهَا. مِثْلُ يَخْشَى، قَبْلَ الْأَلِفِ هُنَاكَ حَرَكَةٌ تُوَافِقُ الْأَلِفَ الَّتِي هِيَ الْفَتْحَةُ،  
فَالْأَلِفُ تَكُونُ لِلْمَدِّ أَوْ يَمْشِي الْيَاءُ تَكُونُ لِلْمَدِّ لِأَنَّ قَبْلَهَا حَرَكَةٌ تُوَافِقُ الْيَاءَ، الَّتِي هِيَ الْكَسْرَةُ. أَوْ يَدْعُو  
قَبْلَ الْوَاوِ حَرَكَةٌ تُوَافِقُ الْوَاوِ الَّتِي هِيَ الضَّمَّةُ. عِنْدَ ذَلِكَ هَذِهِ الْأَحْرُفُ تُحْدَفُ إِذَا جِزِمَ الْفِعْلُ الَّذِي يَنْتَهِي  
بِحَرْفٍ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ. هَذِهِ عِلْمَةٌ الْجِزْمِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُعْتَلِّ الْآخِرِ، أَيِ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ  
الَّذِي فِي آخِرِهِ حَرْفٌ عِلَّةٌ). (فَأَمَّا السُّكُونُ فَيَكُونُ عِلْمَةً لِلْجِزْمِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الصَّحِيحِ الْآخِرِ  
(الْمُرَادُ بِالصَّحِيحِ الْآخِرِ أَنْ لَا يَكُونَ فِي آخِرِهِ أَلِفٌ أَوْ وَوُ أَوْ يَاءٌ) (هَذَا مَعْنَى الصَّحِيحِ الْآخِرِ، الَّذِي  
آخِرُهُ حَرْفٌ صَّحِيحٌ. الصَّحِيحُ هُوَ مُقَابِلُ الْعِلَّةِ. حُرُوفُ الْعِلَّةِ الْأَلِفُ وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ وَبَاقِي الْحُرُوفِ يُقَالُ لَهَا  
أَحْرُفٌ صَّحِيحَةٌ) نَحْوُ: يَخْشَى وَيَدْعُو وَيَرْمِي، مِثْلُ الصَّحِيحِ الْآخِرِ يَضْرِبُ فَإِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ جِزْمٌ يَكُونُ  
مُجْزُومًا بِالسُّكُونِ نَحْوُ: لَمْ يَضْرِبْ زَيْدٌ. (وَأَمَّا الْحَذْفُ فَيَكُونُ عِلْمَةً لِلْجِزْمِ فِي الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ الْمُعْتَلِّ

(الآخر) نحو: لم يُخَشَ زَيْدٌ، فَيَخَشَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْرُومٌ بِلَمٍ وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ حَذْفُ الْأَلْفِ نِيَابَةً عَنِ السُّكُونِ (الأصل أن يكون في آخر الفعل المجزوم سكون لكن لأن آخره حرف علة يظهر الجزم بما أنيب مناب السكون وهو حذف الواو فصارت يدع من غير مد. لم يدع لم يخش لم يأت)، والفتحة قبلها دليل عليها (لما تجد أن الفعل المضارع آخره مفتوح في مثل هذا من غير أن يتصل به نون التوكيد فذلك لأن هذه الفتحة تدل على أنه كان في الأصل آخره ألفا ثم حذفت. بقيت الفتحة للدلالة على ذلك، مثل لم يخش)، وزيد فاعل، ولم يدع زيد فيدع فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الواو نيابة عن السكون، والضممة قبلها دليل عليها وزيد فاعل مرفوع، ولم يرم زيد فيرم فعل مضارع مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف الياء نيابة عن السكون، والكسرة قبلها دليل عليها، وزيد فاعل (وفي الأفعال التي رفعتها بثبات التون) هي الأفعال الخمسة، يعني أن علامة الجزم فيها تكون حذف التون نحو: لم يضربا ولم تضربا (الأصل يضربان تضربان، عند الجزم كما عند النصب تحذف النون من آخره)، فهما مجزومان بلم وعلامة جزمهما حذف النون، والألف فاعل، ولم يضربوا ولم تضربوا كذلك مجزومان وعلامة جزمهما حذف النون، والواو فاعل (الواو هي التي تدل على الجماعة فهي الفاعل مثل لم يضربوا)، ولم تضربي (من الأفعال الخمسة وأصلها تضربين) مجزوم بلم وعلامة جزمه حذف النون، والياء فاعل. والله سبحانه وتعالى أعلم.

(فصل: ) هذا الفصل يذكر فيه جميع ما تقدم في الباب السابق لكنه في الباب السابق ذكره مفصلاً (نفس الذي ذكره في الباب السابق الآن يعيده لكن بطريقة أخرى لترسيخها في الذهن) والقصد ذكره هنا مجملاً (أي من غير تفصيل. مجمل مقابل مفصل)، وهذه عادة المتقدمين يذكرون الكلام أولاً مفصلاً ثم يذكرونه مجملاً تمييزاً للمبتدئ فيكون كالجمع عند الحساب (في الحساب يعلمون الطالب في الابتداء واحد زائد واحد اثنان بعد ذلك يذكرون له القاعدة التي هي من حيث الإجمال فيصير أي يستطيع أن يحسب أي عددتين.

وهكذا هنا يذكرون أولاً التفصيل. يقولون مثلاً الضمة تكون علامة الرفع في كذا وكذا، ثم بعد ذلك يقولون الاسم المفرد يرفع بكذا وينصب بكذا فيصير الواحد عنده القاعدة). (والمعربات قسمان: قسم يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ) (المعربات جمع مُعْرَبٍ والمُعْرَبُ مُقَابِلُ الْمَبْنِيِّ، والمبني ما لا تتغير علامة آخره بتغير العوامل الداخلة عليه. أما المُعْرَبُ هو ما تتغير حركته آخره بتغير العوامل الداخلة عليه والتغير إما لفظاً وإما تقديراً فالمعربات، أي ما يقابل المبني، قسمان) يعني بذلك الضمة والفتحة والكسرة ويلحق بها السكون (لأن الضمة والفتحة والكسرة حركات. الفم يتحرك بها. أما السكون، يقطع النفس بالحرف

فَهُوَ فِي الْحَقِيقَةِ لَيْسَ حَرَكَةً لَكِنْ يُلْحَقُ بِهَا. إِذَا عِنْدَمَا يَقُولُونَ حَرَكَاتٍ، السُّكُونُ تُذَكِّرُ مَعَهَا) (وَقَسَمَ يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ) يعني بها الواو (في مثلِ الأسماءِ الخمسة) والألف (في مثلِ المثني) والياء (في مثلِ الجمعِ المذكورِ السالم) والثون (في مثلِ يَفْعَلُونَ وَتَفْعَلِينَ) وَيُلْحَقُ بِهَا الحذف (لأنَّ الحذفَ لَيْسَ حَرْفًا مُوجُودًا، إِنَّمَا الحذفُ هُوَ حَذْفُ الحَرْفِ لَكِنْ يُلْحَقُ بِهَا. فَإِذَا المَعْرَبَاتُ قِسْمَانِ: قِسْمٌ يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ وَقِسْمٌ يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ، أَي الألفِ والواو والنون والياء والحذف. هذه هِيَ القَاعِدَةُ).

(فَالَّذِي يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ أَرْبَعَةٌ أَنْوَاعٌ: الأسمِ المَفْرَدُ) كزَيْدٍ (أَي مَا دَلَّ عَلَى وَاحِدٍ مِثْلَ زَيْدٍ يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ لَيْسَ بِالْحُرُوفِ) (وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ) كَالرِّجَالِ (أَي الجمعِ الذي لَمْ يَسْلَمْ فِيهِ بِنَاءٌ مُفْرَدُهُ يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ أَيْضًا. ضَمَّةٌ، فَتْحَةٌ، كَسْرَةٌ) (وَجَمْعُ المَوْثِ السَّالِمِ) كَالهِنْدَاتِ (أَيْضًا يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ) (وَالفِعْلُ المِضَارِعُ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ) (شَيْءٌ يُوَجِبُ بِنَاءَهُ مِثْلَ نونِ التَّوَكِيدِ أَوْ نونِ النِّسْوَةِ وَلَا يُعَيَّرُ إِعْرَابُهُ مِثْلَ الواوِ والألفِ والياءِ يَعْنِي الأَفْعَالُ الخَمْسَةُ. ضَمِيرُ الرِّفْعِ) نحو: يَضْرِبُ. (وَكُلُّهَا تُرْفَعُ بِالصَّمَّةِ وَتُنْصَبُ بِالفَتْحَةِ وَتُخَفَّضُ بِالكَسْرِ وَتُجْزَمُ بِالسُّكُونِ) وسيأتي. (الآنَ صَارَ عِنْدَكَ قَاعِدَةٌ عَامَّةٌ: مَا يُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ، إِذَا كَانَ مَرْفُوعًا، عِلَامَةٌ رَفْعِهِ: الصَّمَّةُ، عِلَامَةٌ نَصْبِهِ: الفَتْحَةُ، والأَسْمَاءُ عِلَامَةٌ جَرِّهَا: الكَسْرَةُ، والأَفْعَالُ عِلَامَةٌ جَزْمِهَا: السُّكُونُ. الأنواعِ التي تُعْرَبُ بِالْحَرَكَاتِ: الأسمِ المَفْرَدِ وَجَمْعُ التَّكْسِيرِ وَجَمْعُ المَوْثِ السَّالِمِ وَالفِعْلُ المِضَارِعُ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِآخِرِهِ شَيْءٌ) يُسْتَثْنَى مِنْ ذَلِكَ جَمْعُ المَوْثِ السَّالِمِ فِي حَالَةِ النَّصْبِ (لأنَّنا قُلْنَا الجمعِ المَوْثِ السَّالِمِ يُرْفَعُ بِالصَّمَّةِ يُنْصَبُ بِالكَسْرِ وَيُجْرَى بِالكَسْرِ. تَقُولُ "رَأَيْتَ الهِنْدَاتِ" فَهَذَا مُسْتَثْنَى) وَالاسْمِ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ فِي حَالَةِ الجَرِّ (الاسْمِ المَمْنُوعِ مِنَ الصَّرْفِ عِلَامَةٌ جَرِّهِ الفَتْحَةُ إِلَّا إِذَا دَخَلَتْهُ "أَل" أَوْ أُضِيفَ فَعِلَامَةٌ جَرِّهِ الكَسْرَةُ هَذَا مُسْتَثْنَى) وَالفِعْلُ المِضَارِعُ المَعْتَلُّ الآخِرِ فِي حَالَةِ الجَزْمِ (لأنَّهُ إِذَا كَانَ آخِرُهُ حَرْفٌ عِلَّةٌ، فَعِلَامَةٌ جَزْمِهِ حَذْفُ حَرْفِ العِلَّةِ مِنْ آخِرِهِ هَذَا مُسْتَثْنَى)، فَمِثَالُ الرِّفْعِ لَهَا ذِكْرُهُ: يَضْرِبُ زَيْدٌ وَالرِّجَالُ وَالمُسْلِمَاتُ (كُلٌّ مِنْ زَيْدٍ وَالرِّجَالِ وَالمُسْلِمَاتِ فاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعِلَامَةٌ رَفْعِهِ الصَّمَّةُ)، فَيَضْرِبُ فَعْلٌ مِضَارِعٌ مَرْفُوعٌ بِالصَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَزَيْدٌ وَالرِّجَالُ وَالمُسْلِمَاتُ كُلٌّ مِنْهَا فاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالصَّمَّةِ، وَمِثَالُ النَّصْبِ: لَنْ أَضْرِبَ زَيْدًا وَالرِّجَالِ، فَأَضْرِبُ فَعْلٌ مِضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِلَنْ، وَالفاعِلُ مُسْتَثْنَى وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ أَنَا (قُلْنَا وَجُوبًا لِأَنَّنا لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَضَعَ مَكَانَهُ اسْمًا ظَاهِرًا. لَا يَظْهَرُ لِنَدِّكَ هُوَ مُسْتَثْنَى. وَإِذَا قُلْنَا "لَنْ أَضْرِبَ أَنَا زَيْدًا" هُنَا أَنَا لَا تَكُونُ فاعِلٌ بَلْ تَكُونُ تَوَكِيدًا)، وَزَيْدًا وَالرِّجَالِ كُلٌّ مِنْهَا مَفْعُولٌ مَنْصُوبٌ بِالفَتْحَةِ، وَمِثَالُ الخَفْضِ: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَالرِّجَالِ وَالمُسْلِمَاتِ، فَكُلٌّ مِنْهَا مَجْرُورٌ بِالباءِ وَجُرَّةٌ بِالكَسْرِ. (وَخَرَجَ عَنْ ذَلِكَ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءٍ جَمْعُ المَوْثِ السَّالِمِ يُنْصَبُ بِالكَسْرِ) نحو: ﴿خَلَقَ اللهُ السَّمَوَاتِ﴾، لَفْظُ الجَلَالَةِ فاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالصَّمَّةِ، وَالسَّمَوَاتِ مَفْعُولٌ مَنْصُوبٌ بِالكَسْرِ. (وَاسْمُ الَّذِي لَا يَنْصَرِفُ يُخَفَّضُ بِالفَتْحَةِ) (بَدَلُ الكَسْرِ فَتْحَةٌ) نحو: مَرَرْتُ

بِأَحْمَدَ، (لا تَقُولُ مَرَرْتُ بِأَحْمَدٍ وَلَا بِأَحْمَدٍ. نَقُولُ ذَهَبْتُ إِلَى لُبْنَانَ، ذَهَبْتُ إِلَى بَيْرُوتَ مَرَرْتُ بِبَعْلَبَكَّ مَرَرْتُ بِإِبْرَاهِيمَ وَيَعْقُوبَ وَيُوسُفَ. كُلُّهَا عَلَامَةٌ جَرَّهَا الْفَتْحَةُ لِأَنَّهَا مَمْنُوعَةٌ مِنَ الصَّرْفِ وَالصَّرْفُ مَعْنَاهُ التَّنْوِينُ. هَذِهِ الْأَسْمَاءُ كُلُّهَا لَا تَتَوَّنُ) (وَالْفِعْلُ الْمَضَارِعُ الْمُعْتَلُّ الْآخِرِ) (يَعْنِي الَّذِي آخِرُهُ حَرْفُ عِلَّةٍ) (يُجْزَمُ بِحَذْفِ آخِرِهِ) (أَيِ الْوَاوِ أَوْ الْأَيْفِ أَوْ الْيَاءِ) نَحْوُ: لَمْ يَخْشَ (لَأَنَّ الْأَصْلَ يَخْشَى بِالْمَدِّ حَرَكَتَيْنِ ثُمَّ إِذَا دَخَلَتْ لَمْ عَلَى الْفِعْلِ حُذِفَتِ الْأَيْفُ فَتَبَقِيَتِ الشَّيْنُ مَفْتُوحَةٌ الْفَتْحَةُ دِلَالَةٌ عَلَى الْأَيْفِ الْمَحذُوفَةِ وَعَلَامَةٌ الْجَزْمِ حَذْفِ الْأَيْفِ مِنْ آخِرِهِ لِأَنَّهُ مُعْتَلُّ الْآخِرِ) وَلَمْ يَدْعُ (نَفْسُ الشَّيْءِ لَكِنْ تُحَذَفُ الْوَاوُ وَالضَّمَّةُ عَلَى الْعَيْنِ دِلَالَةٌ عَلَيْهَا) وَلَمْ يَرْمِ (تُحَذَفُ الْيَاءُ وَالْكَسْرَةُ فِي الْآخِرِ تَدُلُّ عَلَى الْيَاءِ الْمَحذُوفَةِ)، فَالْأَوَّلُ مَجْزُومٌ بِحَذْفِ الْأَيْفِ وَالثَّانِي بِحَذْفِ الْوَاوِ وَالثَّلَاثُ بِحَذْفِ الْيَاءِ (وَالَّذِي يُعْرَبُ بِالْحُرُوفِ) يَعْنِي الْوَاوَ وَالْأَيْفَ وَالْيَاءَ وَيَلْحَقُ بِهَا التُّونُ (أَرْبَعَةٌ أَنْوَاعُ: التَّشْيِئَةُ) يَعْنِي الْمَثْنَى (الْمَثْنَى إِعْرَابُهُ بِالْحُرُوفِ لِأَنَّ عَلَامَةَ رَفْعِهِ لَيْسَتْ حَرَكَةً إِنَّمَا عَلَامَةُ رَفْعِهِ الْأَيْفُ وَعَلَامَةُ جَرِّهِ وَنَضْبِهِ الْيَاءُ فَهَذَا بِالْحُرُوفِ) (وَجَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ، وَالْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ وَالْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ وَهِيَ: يَفْعَلَانِ) بِالْمَثْنَاءِ تَحْتَ (مَعْنَاهُ بِالْيَاءِ الَّتِي تَحْتَهَا نُقْطَتَانِ لِأَنَّهُ عِنْدَ الْكِتَابَةِ، يُشْكَلُ النُّونُ وَالْيَاءُ وَالتَّاءُ وَالبَاءُ. لَوْ عَلَطَ الْوَاحِدَ بِنُقْطَةٍ مِنْهَا يَتَّعَبَّرُ، فَلَمَّا يُرِيدُونَ الْإِيضَاحَ يَقُولُونَ مَثَلًا بِالْمَثْنَاءِ تَحْتَ. مَثْنَاءٌ فَوْقَ يَعْنِي تَاءً. بِالْمَوْحَدَةِ يَعْنِي بَاءً نُقْطَةٌ وَاحِدَةٌ وَهَكَذَا) (وَتَفْعَلَانِ) بِالْمَثْنَاءِ فَوْقَ (وَيَفْعَلُونَ) بِالْمَثْنَاءِ تَحْتَ (وَتَفْعَلُونَ) بِالْمَثْنَاءِ فَوْقَ (وَتَفْعَلِينَ) بِالْمَثْنَاءِ فَوْقَ لَا غَيْرَ (لِأَنَّهُ لَا يُقَالُ يَفْعَلِينَ). (فَأَمَّا التَّشْيِئَةُ فَتُرْفَعُ بِالْأَيْفِ) نَحْوُ: جَاءَ الزَّيْدَانِ (وَتُنْصَبُ وَتُخْفَضُ بِالْيَاءِ) نَحْوُ: رَأَيْتُ الزَّيْدَيْنِ وَمَرَرْتُ بِالزَّيْدَيْنِ، (وَأَمَّا جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّلَامِ فَيُرْفَعُ بِالْوَاوِ) نَحْوُ: جَاءَ الزَّيْدُونَ (وَيُنْصَبُ وَيُخْفَضُ بِالْيَاءِ) نَحْوُ: رَأَيْتُ الزَّيْدِينَ وَمَرَرْتُ بِالزَّيْدِينَ، (وَأَمَّا الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ فَتُرْفَعُ بِالْوَاوِ) نَحْوُ: جَاءَ أَبُوكَ (وَتُنْصَبُ بِالْأَيْفِ) نَحْوُ: رَأَيْتُ أَبَاكَ، (وَتُخْفَضُ بِالْيَاءِ) نَحْوُ: مَرَرْتُ بِأَبِيكَ، (وَأَمَّا الْأَفْعَالُ الْخَمْسَةُ فَتُرْفَعُ بِالنُّونِ) نَحْوُ: يَضْرِبَانِ وَتَضْرِبَانِ وَيَضْرِبُونَ وَتَضْرِبُونَ وَتَضْرِبِينَ وَتُنْصَبُ وَتُجْزَمُ بِحَذْفِهَا) نَحْوُ: لَنْ يَضْرِبَا وَلَمْ يَضْرِبَا وَلَنْ تَضْرِبَا وَلَمْ يَضْرِبَا وَلَنْ يَضْرِبُوا وَلَمْ يَضْرِبُوا وَلَنْ تَضْرِبُوا وَلَمْ تَضْرِبُوا وَلَنْ تَضْرِبُوا وَلَمْ تَضْرِبُوا . وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ .



## باب الأفعال

(الأفعالُ ثلاثَةٌ) (هذا هو قولُ الجمهورِ) (ماضٍ) وهو ما دلَّ على حَدَثٍ مَضَى وانقضى (الأصلُ فيه أنَّ ما دلَّ على حَدَثٍ مَضَى وانقضى فهو الفعلُ الماضي، وقد يُستعملُ لِغَيْرِ هذا. قد تُستعملُ صِيغَةُ الماضي لِلدِّلالَةِ على غَيْرِ ذَلِكَ)، وَعَلامَتُهُ أن يُقْبَلَ تاءُ التَّأْنِيثِ السَّاكِتَةِ نحو: ضَرَبَ، تَقُولُ فِيهِ ضَرَبْتَ (هذا مِنْ عَلاماتِ الماضي لِتَفْرِيقِهِ عَنِ المضارعِ والأمرِ مِنْ حَيْثُ العَلامَةُ، فَعَلامَةُ الماضي أَنَّهُ يُقْبَلُ تاءُ التَّأْنِيثِ السَّاكِتَةِ ولا تَقُولُ “يُفَعَّلْتُ” ولا تَقُولُ لِأحدٍ تَريدُ أمرَهُ بالقيام “فَعَمْتُ” لا تَقُولُ ذَلِكَ)، (وَمُضارِع) وهو ما دلَّ على حَدَثٍ يُقْبَلُ الحَالُ والاستقبالُ (أَي يَحْضُلُ الآنَ أو سَيَحْضُلُ في المَستَقْبَلِ، كما لو قُلْتَ “يَذْهَبُ”. يُقْبَلُ الحَالُ والاستقبالُ. الآنَ يَذْهَبُ أو غَدًا يَذْهَبُ)، وَعَلامَتُهُ أن يُقْبَلَ السِّينَ وَسَوَفَ (السِّينَ يُقالُ لَهُ حَرْفُ تَنْفِيسٍ، يَدُلُّ على المَستَقْبَلِ وَسَوَفَ يُقالُ لَهُ حَرْفُ تَسْوِيفٍ يَدُلُّ على المَستَقْبَلِ لَكِنْ سَوَفَ دِلالَتُها أَبعدُ مِنَ السِّينِ) وَلَمْ (أَيضًا مِنْ عَلامَةِ المضارعِ أَنَّهُ يُقْبَلُ لَمْ. لا تَقُولُ “سَأَتِي”، ولا “سَوَفَ أَتِي” ولا تَقُولُ “سَوَفَ فَعَمْتُ”، ولا تَقُولُ “لَمْ فَعَمْتُ” ولا “لَمْ جِئْتُ”. تَقُولُ “لَمْ يَأْتِ”، “لَمْ يَهْمُ” دُخُولِ “لَمْ” عَلامَةُ المضارعِ. وَإِذا قِيلَ لَكَ يَوْمًا: أَلَيْسَ قالَ ابنُ مالِكٍ “وَجَوَّزُوا دُخُولَ لَمْ على الماضي كَلِمَ أَكَلْتُ لَمْ شَرِبْتُ لَمْ رَضِيَ”، فقولُ لَهْمُ ما قالَ ابنُ مالِكِ ذَلِكَ) نحو: يَضْرِبُ، تَقُولُ فِيهِ: سَيَضْرِبُ وَسَوَفَ يَضْرِبُ وَلَمْ يَضْرِبُ، (وَأَمْرٌ) هو ما دلَّ على حَدَثٍ في المَستَقْبَلِ (ما دلَّ على طَلَبِ في المَستَقْبَلِ القَريبِ أو البَعيدِ)، وَعَلامَتُهُ أن يُقْبَلَ ياءُ المَؤنَّثَةِ المَخاطَبَةِ وَيَدُلُّ على الطَلَبِ (عَلامَةُ الأمرِ كما ذَكَرنا قَبْلَ أَنَّهُ يُقْبَلُ دُخُولِ الياءِ مَعَ الدِّلالَةِ على الطَلَبِ. الدِّلالَةُ على الطَلَبِ مَعَ قَبُولِ الياءِ. هذه عَلامَتُهُ. فَمَ قُومِي. اضْرِبِ اضْرِبِي وهكذا. يُقالُ أَنْتِ تَضْرِبِينَ فَتَدْخُلِ الياءِ على فِعْلٍ تَضْرِبُ لَكِنْ هذا لا يَدُلُّ على الطَلَبِ. لَيْسَ أَمْرًا لَأنَّهُ لا يَدُلُّ على الطَلَبِ. أَمَّا ما دلَّ على الطَلَبِ مَعَ قَبُولِ الياءِ فهذا يُقالُ لَهُ فِعْلُ أَمْرٍ. يَتَّوَمَّنُ مَثَلًا هَلْ يُقالُ تَقْوِمِينَ؟ نَعَمْ يُقالُ لَكِنْ لا يَدُلُّ على الطَلَبِ إِذا يَتَّوَمَّنُ لَيْسَ فِعْلُ أَمْرٍ) نحو: اضْرِبْ، تَقُولُ فِيهِ: اضْرِبِي. (نحو: ضَرَبَ وَيَضْرِبُ وَاضْرِبْ)، الأَوَّلُ مِثالٌ لِلماضي والثاني لِلمضارعِ والثالثُ لِلأمرِ. (فَالماضي مَفْتُوحُ الآخِرِ أَبَدًا) (بَدَأَ الآنَ بِالإِعْرابِ. كَيْفَ يُحَرِّكُ عَاجِزُ الفِعْلِ. الماضي دائِمًا مَفْتُوحُ الآخِرِ. يَعْني مَبْنِي على الفَتْحِ. لِذلكَ نَقولُ قامَ: فِعْلٌ ماضٍ مَبْنِيٌّ على فَتْحِ ظاهِرٍ في عَاجِرِهِ. الماضي دائِمًا عَاجِرُهُ مَفْتُوحُ فَإِنْ لَمْ يُفْتَحِ يَكُونُ لِسَبَبِ عَاضٍ مِثْلَ “رَأَى” هُنا الفَتْحَةُ لا تَظْهَرُ. لِذلكَ يُقالُ الفَتْحُ مُقَدَّرٌ. وَعِندَما تَقولُ ذَهَبْتُ، تُسَكِّنُ الباءَ مَعَ ذَلِكَ ذَهَبْتُ فِعْلٌ ماضٍ مَبْنِيٌّ على فَتْحِ مُقَدَّرٍ. لِماذا قَدِّرَ الفَتْحُ هُنا؟ لِماذا لَمْ نَقُلْ ذَهَبْتُ؟ لِأَنَّ العَرَبَ يَكْرَهُونَ أن يَتَّوَمَّنُوا أَرْبَعَ أَحْرفٍ مُتَحَرِّكَةً في كَلِمَةٍ الواحِدَةِ

أَوْ مَا يُشْبِهُهَا. مِنَ النَّادِرِ جَدَا أَنْ تُجِدَ كَلِمَةً فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ فِيهَا أَرْبَعَةٌ أَحْرَفٍ مُتَحَرِّكَةٍ مُتَوَالِيَةٍ. الْعَرَبُ يَسْتَتَقِلُونَهَا فَتُعْرَبُ هَكَذَا: فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحٍ مُقَدَّرٍ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهِ كِرَاهَةٌ تَوَالِي أَرْبَعٍ مُتَحَرِّكَاتٍ فِيهَا هُوَ كَالْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ) يَعْنِي أَنَّهُ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ لَفْظًا نَحْو: ضَرَبَ، أَوْ تَقْدِيرًا لِلتَّعْذُرِ نَحْو: رَمَى، وَيُقَدَّرُ فِيهِ الْفَتْحُ أَيْضًا إِذَا اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرٌ رَفَعٌ مُتَحَرِّكٌ نَحْو: ضَرَبْتُ وَضَرَبْنَا، وَيَكُونُ ظُهُورُ الْفَتْحِ مُتَعَذِّرًا كِرَاهَةٌ تَوَالِي أَرْبَعٍ مُتَحَرِّكَاتٍ يَمَا هُوَ كَالْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ (لَا أُدْرِي لِمَاذَا اسْتَعْمَلَ الْمُؤَلِّفُ كَلِمَةَ مُتَعَذِّرٍ. لَوْ قَالَ "يَكُونُ الْفَتْحُ مُقَدَّرًا كِرَاهَةٌ تَوَالِي أَرْبَعٍ فِيهَا هُوَ كَالْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ" لِأَنَّهُ لَا يَتَّعَذَّرُ. لَوْ أَرَدْتَ أَنْ تَقُولَ: ذَهَبْتُ لِاسْتَطَعْتُ)، وَيُقَدَّرُ فِيهِ الْفَتْحُ أَيْضًا إِذَا اتَّصَلَ بِهِ وَאוُ الضَّمِيرِ نَحْو: ضَرَبُوا، لِأَنَّ الْوَاوَ يُنَاسِبُهَا ضَمٌّ مَا قَبْلَهَا (وَلَا يُوجَدُ شَيْءٌ تَتَرَكُّ الْفَتْحَةُ لِأَجْلِ الدَّلِيلَةِ عَلَيْهِ لِذَلِكَ تَقُولُ فِي ضَرَبُوا فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحٍ مُقَدَّرٍ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهِ اسْتِغْثَالُ مَحَلِّ الْحَرَكَةِ، الَّذِي هُوَ الْبَاءُ، بِالْحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْوَاوِ الَّتِي هِيَ الضَّمَّةُ لِذَلِكَ لَمْ تَظْهَرِ الْفَتْحَةُ وَالْأَصْلُ فِيهِ الْفَتْحُ. وَأَمَّا رَمَى، فَتَقُولُ فِي جَمْعِ الْمَذْكَرِ هُمْ رَمَوْا. لِأَنَّ أَصْلَهَا ءَاخِرُهَا أَلِفٌ، فَإِذَا حَذَفَتِ الْأَلِفُ تَتَرَكُّ الْفَتْحَةُ عَلَى الْمِيمِ لِلدَّلِيلَةِ عَلَى الْأَلِفِ الْمَحذُوفَةِ لِأَنَّكَ لَوْ قُلْتَ رَمَوْا، كَيْفَ يُعْرَفُ أَنَّهُ كَانَ هُنَاكَ أَلِفٌ؟ فَتَقُولُ: رَمَوْا فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحٍ مُقَدَّرٍ لِلتَّعْذُرِ عَلَى الْأَلِفِ الْمَحذُوفَةِ يُقَدَّرُ لِلتَّعْذُرِ عَلَى الْأَلِفِ الْمَحذُوفَةِ. أَصْلُهَا رَمَى، فَكَيْفَ تَضَعُ وَاوُ الْجَمَاعَةِ؟ لَا تَسْتَطِيعُ مَعَ وُجُودِ الْأَلِفِ! فَتَحْذِفُ الْأَلِفَ فَتَصِيرُ رَمَوْا وَتَتَرَكُّ الْفَتْحَةُ عَلَى الْحَرْفِ قَبْلَ الْوَاوِ لِلدَّلِيلَةِ عَلَى الْأَلِفِ الْمَحذُوفَةِ)، فَضَمَّةُ الْمُنَاسِبَةِ (يَعْنِي ضَمَّةُ مُنَاسِبَةِ الْوَاوِ) تَمْنَعُ مِنْ ظُهُورِ الْفَتْحِ، فَيَقَالُ: مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحٍ مُقَدَّرٍ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهِ اسْتِغْثَالُ الْمَحَلِّ بِحَرَكَةِ الْمُنَاسِبَةِ. (وَالْأَمْرُ مَجْزُومٌ أَبَدًا) يَعْنِي أَنَّهُ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ الشَّيْبِيِّ بِالْجَزْمِ (يَعْنِي كَلِمَةً مَجْزُومَةً مَعْنَاهُ ءَاخِرُهُ مُسَكَّنٌ وَالْقَصْدُ لَيْسَ أَنَّهُ مُعْرَبٌ وَعَلَامَةٌ جَزْمِهِ السُّكُونِ، لِأَنَّ فِعْلَ الْأَمْرِ لَيْسَ مُعْرَبًا، فِعْلُ الْأَمْرِ مَبْنِيٌّ، ءَاخِرُهُ لَا يَتَأَثَّرُ بِالْعَوَامِلِ فَتَقُولُ: أَذْهَبُ اضْرِبْ، اقْعُدْ، قِفْ فِي كُلِّهَا تَقُولُ فِعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ الظَّاهِرِ فِي ءَاخِرِهِ)، فَإِنْ كَانَ مُعْتَلًّا ءَاخِرُهُ (مِثْلُ يَزْمِي، تَقُولُ: اِرْمِ. أَيَشُ تَصِيرُ عَلَامَةُ الْبِنَاءِ؟ حَذْفُ الْيَاءِ. فَتَقُولُ اِرْمِ فِعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى حَذْفِ الْيَاءِ. مَا مَعْنَى مَبْنِيٌّ عَلَى حَذْفِ الْيَاءِ؟ مَثَلًا "ذَهَبَ" مُضَارَعُهُ يَذْهَبُ. تَحْذِفُ مِنْهُ حَرْفَ الْمِضَارَعَةِ الَّذِي هُوَ الْيَاءُ مِنْ أَوَّلِهِ، بَقِيَ ذَهَبُ، وَتُسَكِّنُ ءَاخِرَهُ فَيَصِيرُ ذَهَبُ، لَكِنْ فِي الْعَرَبِيَّةِ الْكَلِمَةُ لَا تَبْدَأُ بِسَاكِنٍ فَتَقُولُ أَذْهَبُ. فَإِذَا كَانَ الْفِعْلُ مُعْتَلًّا الْآخِرُ مِثْلُ يَمْشِي، حَذَفَتِ الْيَاءُ صَارَتْ مُشِي، فَكَيْفَ تَبْنِيهِ، عَلَى أَيَشُ تُفَرِّقُ؟ لَا تَسْتَطِيعُ عَلَى السُّكُونِ فَتَحْذِفُ الْيَاءَ فَصَارَتْ اِمْشِ وَالْكَسْرَةُ قَبْلَهَا دَلِيلٌ عَلَيْهَا. هَكَذَا فِعْلُ الْأَمْرِ، مَبْنِيٌّ عَلَى حَذْفِ الْيَاءِ مِنْ ءَاخِرِهِ، إِذَا كَانَ ءَاخِرُهُ حَرْفٌ عَلَّةٌ، أَلِفًا أَوْ وَاوًا أَوْ يَاءً) بِالْأَلِفِ أَوْ الْوَاوِ أَوْ الْيَاءِ نَحْو: أَحْشَ وَادْعُ وَارْمِ، وَإِنْ كَانَ مُسْنَدًا إِلَى أَلِفِ الْاِثْنَيْنِ (كَذَلِكَ إِذَا اتَّصَلَتْ بِهِ أَلِفُ الْاِثْنَيْنِ. أَذْهَبَ أَذْهَبَا، الْبَاءُ صَارَتْ عَلَيْهَا فَتَحَّةٌ وَذَلِكَ لِمُنَاسِبَةِ الْأَلِفِ. لَيْسَ مَعْنَى هَذَا أَنَّكَ تَقُولُ أَذْهَبَا مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ،

لا، وإنما نحن نبيّن فقط أنّه تغيّر وليس سُكون، وأمّا هذا مَبْنِي على حَذْفِ التُّون. لأن تَرْكِيْب الأَمْر هنا هو أن تَحْذِفَ مِنَ المَضَارِعِ حَرْفَ المَضَارَعَةِ مِنْ أَوَّلِهِ يَذْهَبَانِ صَارَتْ ذُهْبَانِ وَتَحْذِفُ النون فَتَصِيرُ ذُهْبَا. فَمَبْنِي عَلَى حَذْفِ التُّون) أو واو الجماعة (أَذْهَبُوا) أو ياء المؤنثة المخاطبة (تَذْهَبِي) يُبْنَى عَلَى حَذْفِ التُّون (مَعْنَاهُ لَيْسَ فِي آخِرِهِ النون التي تَكُونُ فِي آخِرِهِ فِي المَضَارِعِ المَرْفُوعِ) نحو: اضْرِبَا وَاضْرِبُوا وَاضْرِبِي (دَائِمًا هُوَ هَكَذَا مِنْ غَيْرِ تَأَثُّرٍ بِالعَوَامِلِ)، والألفُ فاعِلٌ وكذا الواو والياء، وإن كان مُسْنَدًا إِلَى نونِ النِسْوَةِ يُبْنَى عَلَى السُّكُونِ (مِثْلَ المَضَارِعِ، أَثْنَتٌ تَضْرِبْنَ وَأَثْنَتٌ اضْرِبْنَ مَعَ السُّكُونِ) نحو: اضْرِبْنَ يَا نِسْوَةٌ، وإنِ اتَّصَلَتْ بِهِ نونُ التَّوْكِيدِ يُبْنَى عَلَى الفَتْحِ نحو: اضْرِبْنَ بِالتُّونِ الخفيفة (مِثْلَ المَضَارِعِ) وَاضْرِبْنَ بِالنونِ الثَّقِيْلَةِ. (والمضارعُ ما كانَ فِي أَوَّلِهِ إِحْدَى الزَّوَائِدِ الأَرْبَعِ) (الأمر والماضي مَبْنِيَانِ دَائِمًا أَمَّا الفِعْلُ المَضَارِعِ فَهُوَ الفِعْلُ الوَحِيدُ المَعْرَبُ إِلا إِذَا اتَّصَلَتْ بِآخِرِهِ نونُ النِسْوَةِ أَوْ نونُ التَّوْكِيدِ)، (يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ: أَثْبِتْ) بِشَرْطِ أَنْ تَكُونَ الهَمْزَةُ لِلمتَكَلِّمِ نحو: أَقُومُ (أَذْهَبْ، أَرْجِعْ هَذَا مُضَارِعِ. مَا هِيَ عَلامَةُ المَضَارِعِ؟ هِيَ أَنَّ فِي أَوَّلِهِ الهَمْزَةُ التي تَدُلُّ عَلَى الَّذِي يَتَكَلَّمُ. هَذِهِ عَلامَةُ مِنْ عَلامَاتِهِ. وَهَذَا لَيْسَ مِثْلَ أَكَلٍ. أَكَلٌ فِي أَوَّلِهَا هَمْزَةٌ لَكِنْ هَذِهِ الهَمْزَةُ لا تَدُلُّ عَلَى المِتَكَلِّمِ بَلْ هَذِهِ مِنْ أَصْلِ الفِعْلِ)، والنونُ لِلمتَكَلِّمِ وَمَعَهُ غَيْرُهُ أَوْ المَعْظَمُ نَفْسَهُ نحو: تَقُومُ (لَيْسَ مِثْلَ نَشْطٍ لِأَنَّ النونَ فِي نَشْطٍ مِنْ أَصْلِ الفِعْلِ لا تَدُلُّ عَلَى المِتَكَلِّمِ وَمَعَهُ غَيْرُهُ أَوْ المَعْظَمُ نَفْسَهُ)، والياءُ لِغَائِبِ (يَعْنِي لَيْسَ المِتَكَلِّمِ وَلا المَخاطَبِ) نحو: يَتَقُومُ، والتاءُ لِلمَخاطَبِ نحو: تَقُومُ، (أَنْتَ تَقُومُ) وَلِلمؤنَّثَةِ الغائِبَةِ نحو: هُنْدُ تَقُومُ؛ فَجَرَّتِ الهَمْزَةُ التي لَيْسَتْ لِلمِتَكَلِّمِ نحو: أَكْرَمَ (أَكْرَمَ زَيْدٌ عَمْرًا هَذِهِ لا تَدُلُّ عَلَى المِتَكَلِّمِ. لَوْ كانَ أَصْلُ الثُّلاثِي لِلفِعْلِ الَّذِي هُوَ كَرَمٌ وَزَيْدَتِ الألفُ لِإِصْاعٍ مِنْها فِعْلٌ أَكْرَمَ، لَكِنَّها لا تَدُلُّ عَلَى المِتَكَلِّمِ فَلَيْسَتْ هِيَ المَعْنِيَّةُ. لِمَا نَقُولُ حُرُوفَ أَثْبِتْ - أَوْ نَأَيْتْ - تُرِيدُ بِذَلِكَ النونَ لِلمِتَكَلِّمِ وَمَعَهُ غَيْرُهُ أَوْ المَعْظَمُ نَفْسَهُ. الألفُ لِلمِتَكَلِّمِ، الياءُ لِغَائِبِ التَّاءُ لِلمَخاطَبَةِ أَوْ لِغَائِبَةِ وَهَكَذَا) فَإِنَّهُ ماضٍ، وَالتُّونُ التي لَيْسَتْ لِلمِتَكَلِّمِ وَمَعَهُ غَيْرُهُ أَوْ المَعْظَمُ نَفْسَهُ نحو: تَرَجَسَ زَيْدٌ الدَّوَاءَ (هَذِهِ لا تَدُلُّ عَلَى المِتَكَلِّمِ وَمَعَهُ غَيْرُهُ وَلا عَلَى المَعْظَمِ نَفْسَهُ) إِذَا جَعَلَ فِيهِ الزَّجْسَ، فَإِنَّهُ ماضٍ، وَالياءُ التي لَيْسَتْ لِغَائِبِ نحو: يَزِنًا زَيْدٌ الشَّيْبَ إِذَا حَضَبَهُ بِالْيَرْنَأِ (فَالْيَاءُ لا تَدُلُّ عَلَى الغائِبِ)، فَإِنَّهُ ماضٍ، وَاليَرْنَأُ هِيَ الحِثَاءُ، وَخَرَجَ بِالتَّاءِ التي لِلمَخاطَبِ أَوْ الغائِبَةِ تاءٌ نحو: تَعَلَّمَ زَيْدٌ المَسْئَلَةَ، فَهُوَ فِعْلٌ ماضٍ. فَاقُومُ وَتَقُومُ وَيَقُومُ وَتَقُومُ أَفعالٌ مُضارِعِيَّةٌ لُوجُودِ حَرْفِ الزيادةِ فِي أَوَّلِها أَغْنِي الهَمْزَةَ وَالتُّونَ وَالتَّاءَ وَالياءَ. (وَهُوَ مَرْفُوعٌ أَبَدًا حَتَّى يَدْخُلَ عَلَيْهِ ناصِبٌ أَوْ جازِمٌ) وَرافِعُهُ تَجَرَّدُهُ مِنَ النَّاصِبِ وَالجازِمِ (الفِعْلُ المَضَارِعِ دَائِمًا مَرْفُوعٌ إِلا إِذَا دَخَلَ عَلَيْهِ ناصِبٌ أَوْ جازِمٌ. مَا يَنْصِيهِ أَوْ مَا يَجْرِمُهُ، مِثْلَ لَنْ يَذْهَبَ وَلَمْ يَذْهَبْ وَلا فَهُوَ مَرْفُوعٌ وَهنا الكَلَامُ عَنِ المَعْرَبِ، إِلا إِذَا بُنِيَ فِها حَالَةٌ أُخْرَى. مَا الَّذِي رَفَعَهُ؟ لَيْسَ شَيْئًا دَخَلَ عَلَيْهِ بَلْ تَجَرَّدَهُ لِذَلِكَ سَمُوهُ عَامِلًا مَعْنَوِيًّا لا لَفْظِيًّا. لَيْسَ هُنالِكَ شَيْءٌ لَفْظٌ

قَبْلَهُ إِنَّمَا عَدَمُ وُجُودِ النَّاصِبِ وَالْجَائِزِ هُوَ الَّذِي رَفَعَهُ) وَهُوَ عَامِلٌ مَعْنَوِيٌّ لَا لَفْظِيٌّ، فَإِنْ دَخَلَ عَلَيْهِ عَامِلٌ نَاصِبٌ فَإِنَّهُ يَنْصِبُهُ أَوْ جَائِزٌ فَإِنَّهُ يَجْزِمُهُ.

(فالتَّوَابِصُ عَشْرَةٌ) أَرْبَعَةٌ مِنْهَا تَنْصِبُ بِنَفْسِهَا وَسِتَّةٌ مِنْهَا يَكُونُ التَّنْصِبُ مَعَهَا بِأَنْ مُضْمَرَةٌ وَجُوبًا أَوْ جَوَازًا (أَيُّ الْبَاقِي يَكُونُ النَّنْصِبُ فِيهِ بِأَنْ مُقَدَّرَةٌ مِثْلًا: "لَنْ أُبْرَحَ حَتَّى يَأْتِيَ زَيْدٌ" التَّقْدِيرُ: حَتَّى أَنْ يَأْتِيَ زَيْدٌ، وَلَوْ كَانَتْ أَنْ لَا تُنْفَضُ. هُمْ يُعْدُونَ أَنْ مِنَ التَّوَابِصِ لَكِنَّ الَّذِي يَنْصِبُ حَقِيقَةً هُوَ "أَنْ" مُضْمَرَةٌ بَعْدَهَا وَكَذَلِكَ بَقِيَّةُ السِّتَّةِ. أَمَّا الَّتِي تَنْصِبُ بِنَفْسِهَا فَهِيَ الْأَرْبَعَةُ أَنْ، لَنْ، إِذَنْ، وَكَيْ)؛ (وَهِيَ: أَنْ وَلَنْ وَإِذَنْ وَكَيْ) هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ تَنْصِبُ بِنَفْسِهَا مِثْلُ أَنْ: يُعْجِبُنِي أَنْ تَضْرِبَ فَيُعْجِبُنِي فِعْلٌ مُضَارِعٌ، وَأَنْ: حَرْفٌ مَصْدَرِيٌّ (يَعْنِي الْحَرْفَ وَمَا بَعْدَهُ يُعْطِيَانِ مَعْنَى الْمَصْدَرِ. وَالْمَصْدَرُ هُوَ عِنْدَمَا تَقُولُ أَكَلْتُ يَأْكُلُ أَكْلًا، أَكَلًا مَصْدَرٌ. شَرِبْتُ يَشْرَبُ شَرْبًا، شَرِبًا مَصْدَرٌ. ذَهَبْتُ يَذْهَبُ ذَهَابًا، ذَهَابًا مَصْدَرٌ. أَنْ وَمَا بَعْدَهَا يُعْطِيَانِ مَعْنَى الْمَصْدَرِ يُسَبِّكَانِ بِمَصْدَرٍ. وَفِي الْمِثَالِ الَّذِي أَعْطَاهُ الْمُؤَلِّفُ: يُعْجِبُنِي أَنْ تَضْرِبَ: التَّقْدِيرُ يُعْجِبُنِي ضَرْبُكَ، فَإِذَا ضَرَبَ مَصْدَرٌ) وَنَصْبُ وَالْفِعْلُ الْمَضَارِعُ مَنْصُوبٌ بِهَا، وَسَمِيَتْ أَنْ حَرْفًا مَصْدَرِيًّا لِأَنَّهَا تُسَبِّكُ مَعَ مَا بَعْدَهَا بِمَصْدَرٍ إِذِ التَّقْدِيرُ يُعْجِبُنِي ضَرْبُكَ، وَمِثَالُ لَنْ قَوْلُكَ: لَنْ يَقُومَ زَيْدٌ (لَنْ نَصَبَتْ بِنَفْسِهَا فَتَقُولُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ) فَلَنْ: حَرْفٌ نَفْيِيٌّ وَنَصْبٌ (لِأَنَّهَا تَنْفِي وَنَصْبٌ، وَتَنْصِبُ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ) وَاسْتِقْبَالٌ (لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى الْمُسْتَقْبَلِ فَإِذَا قُلْتَ: يَضْرِبُ زَيْدٌ، يَحْتَمِلُ الْحَالُ كَمَا يَحْتَمِلُ الْاسْتِقْبَالُ، أَمَّا إِذَا قُلْتَ: لَنْ يَضْرِبُ زَيْدٌ، يَعْنِي فِي الْمُسْتَقْبَلِ. لِذَلِكَ يُقَالُ عَنْهَا حَرْفُ اسْتِقْبَالٍ) لِأَنَّهَا تُصَيِّرُ مَعْنَاهُ مُسْتَقْبَلًا، وَمِثَالُ إِذَنْ قَوْلُكَ: إِذَنْ أَكْرَمَكَ، فِي جَوَابِ مَنْ قَالَ لَكَ: أَزُورُكَ عَدَا (إِذَنْ تَنْصِبُ بِالْجَوَابِ، يَعْنِي بِالشَّيْءِ الَّذِي يَكُونُ جَزَاءً لِشَيْءٍ آخَرَ فِي الْجَوَابِ. إِذَا قَالَ لَكَ وَاحِدٌ: أَزُورُكَ عَدَا، فَقُلْتَ إِذَنْ أَكْرَمَكَ، هُنَا إِذَنْ تَنْصِبُ، تَكُونُ نَاصِبَةً بِنَفْسِهَا)، فَإِذَنْ حَرْفٌ جَوَابِيٌّ وَجَزَاءٌ وَنَصْبٌ، وَأَكْرَمَ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِإِذَنْ وَسَمِيَتْ حَرْفٌ جَوَابِيٌّ لَوْقُوعِهَا فِي الْجَوَابِ، وَجَزَاءٌ لِأَنَّ مَا بَعْدَهَا جَزَاءٌ لِمَا قَبْلَهَا، وَنَصْبٌ لِأَنَّهَا تَنْصِبُ الْفِعْلَ الْمَضَارِعَ، وَلِنَصْبِهَا شُرُوطٌ تُطَلَّبُ مِنَ الْمَطْوُولَاتِ؛ وَمِثَالُ كَيْ: جِئْتُ كَيْ أَقْرَأُ، إِذَا كَانَتْ اللَّامُ مُقَدَّرَةً قَبْلَهَا أَيُّ لِكَيْ أَقْرَأُ (إِذَا كَانَ الَّذِي يَتَكَلَّمُ قَدَّرَ أَنَّ هُنَاكَ لَامًا قَبْلَهَا. فَإِمَّا أَنْ تَنْصِبَ بِنَفْسِهَا أَوْ تَنْصِبَ بِغَيْرِهَا عَلَى حَسَبِ التَّقْدِيرِ. إِذَا قَدَّرْتَ أَنَّ هُنَاكَ لَامًا قَبْلَهَا، يَعْنِي إِذَا قَدَّرْتَ أَنَّ الْجُمْلَةَ جِئْتُ لِكَيْ أَفْعَلَ، لَوْ لَمْ تَلْفِظِ اللَّامَ، لَكِنَّ قَدَّرْتَ لَامًا قَبْلَهَا، وَأَنْتَ تَتَكَلَّمُ، تَكُونُ كَيْ نَاصِبَةً بِنَفْسِهَا تَكُونُ مِثْلَ أَنْ، مَصْدَرِيَّةً نَاصِبَةً، لِأَنَّ التَّقْدِيرَ يَصِيرُ جِئْتُ أَكْرَمَكَ، أَيُّ جِئْتُ لِكَيْ أَكْرَمَكَ أَيُّ جِئْتُ لِإِكْرَامِكَ. أَمَّا إِذَا قَدَّرْتَ أَنَّ كَيْ نَفْسَهَا هِيَ بِمَعْنَى اللَّامِ، صَارَتْ نَاصِبَةً بِأَنْ مُضْمَرَةً بَعْدَهَا. فَإِذَا حَتَّى تَنْصِبَ "كَيْ" بِنَفْسِهَا، يُقَدَّرُ قَبْلَهَا لَامًا. وَبِالْكَلامِ لَا يَظْهَرُ فَرْقٌ، يَعْنِي لِلْسَّامِعِ لَا يَظْهَرُ. لِأَنَّكَ فِي الْحَالِ تَقُولُ جِئْتُ كَيْ أَكْرَمَكَ. سِوَا

كانت كَي ناصبة بنفسها أو بأن مقدرة بعدها، لكن المتكلم يعرف، فتكون كَي مصدرية بمعنى أن، وأقرأ فعل مضارع منصوب بها، فإن كانت كَي بمعنى لام التعليل كان النصب بأن مضمرة بعدها (إذا كانت كَي نفسها بمعنى الام، هنا صار النصب بأن مضمرة بعدها يعني يصير التقدير جئت لكي أن أقرأ). (ولام كَي) هذه وما بعدها ليست ناصبة بنفسها بل النصب بأن مضمرة بعدها جوازاً في لام كَي ووجوباً فيما بعدها (بلام كَي جوازاً، أما في الباقي مضمرة وجوباً، لا تظهر بالبقية. "أن لا تظهر بالبقية. لا تقول حتى أن، وإن كان النصب بأن مضمرة، لكن لا تظهر. هي مضمرة وجوباً، العرب لا يظهرنها)، مثال لام كَي: جئت لأقرأ فاللام حرف جرٍ للتعليل (جئت لأقرأ: أصلاً اللام حرف جرٍ لذلك قلنا النصب بأن مضمرة بعدها. فلما يقال أربعة تنصب بنفسها، وسنته غيرها، يعني غيرها الذي ينصب. حقيقة أن المضمرة هي التي تنصب، أما اللام مثل هنا فهي حرف جرٍ، تُعطي معنى التعليل، أي السبب. لماذا جئت؟ جئت لأقرأ، فتقول اللام حرف جرٍ وتنصب بأن مضمرة بعدها أقرأ فعل مضارع منصوب بأن مضمرة بعد اللام، والمصدر المنسب من أن المقدرة وما بعدها يُعطيان معنى مصدر، هذا المصدر مجرور في محل جرٍ بحرف الجر اللام، لأن اللام لا تجر أن. أن حرف دخل عليه حرف الجر، الذي هو في الحقيقة داخل على فعل يُقدر قبله أن وأن مع هذا الفعل يُقدّران بمعنى مصدر الذي هو اسم، لذلك دخل عليه حرف الجر). والفعل منصوب بأن مضمرة جوازاً بعدها، وإنما قيل لها لام كَي لإفادتها التعليل مثل كَي ولأنها قد تدخل على كَي نحو: جئت لكي أقرأ (لذلك سموها لام كَي لأنها تدل على السبب. مثل كَي. كَي إذا قدرتها بمعنى اللام، هي بنفسها صارت ناصبة بأن مضمرة بعدها وكَي نفسها صارت حرف جرٍ مثل اللام). (ولام الجحود) أي التني (جحد يعني نفى. لام الجحود يعني لام التني، ما كنت لأفعل معناه ما كنت لأن أفعل. هذه اللام للتني يقال لها لام الجحود تنصب بأن مضمرة بعدها)، والنصب بأن مضمرة وجوباً بعدها، وضابطها أن يسبقها كان المنفية بها (هكذا تأتي. كان أو يكون أو كائن أو مشتقاتها منفية) أو يكن المنفية بلم (لم يكن أو ما كان منفيتان وليس ما يكون، لا! ضابطها أن يكون قبلها كان المنفية بما أو يكون المجزومة بلم فلما يجزم تصير يكن)، نحو ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ﴾ [سورة الأنفال/33] و﴿لَمْ يَكُنِ اللَّهُ لِيُغْفِرْ لَهُمْ﴾ [سورة النساء/137] فيعذب ويعفر منصوبان بأن مضمرة وجوباً بعد لام الجحود (دائماً أن وما بعدها يُسبكان).

(وحتى) سواء كانت بمعنى إلى (ما كنت لأفعل كذا حتى تأتي أي إلى أن تأتي) نحو ﴿حتى يرجع إلينا موسى﴾ [سورة طه/91] (أي إلى أن يرجع، حتى هنا بمعنى إلى) أو بمعنى لام التعليل (اللام تدل على

(السَّبب) نحو قَوْلِكَ لِلْكَافِرِ: أَسْلَمَ حَتَّى تَدْخُلَ الْجَنَّةَ أَي لَتَدْخُلَ (هذه لام التَّعْلِيلِ يَعْنِي كَيْ تَدْخُلَ)،  
فَيَرْجِعُ وَتَدْخُلُ كُلُّ مِنْهَا مَنْصُوبٌ بِأَنَّ مَضْمَرَةَ وُجُوبًا بَعْدَ حَتَّى.

(والجوابُ بِالْفَاءِ وَالِوَاوِ) يَعْنِي الْفَاءُ وَالِوَاوُ الْوَاقِعَتَيْنِ فِي الْجَوَابِ (أَي جَوَابِ الشَّرْطِ)، وَلَيْسَتْ الْفَاءُ  
وَالِوَاوُ نَاصِبَتَيْنِ بِنَفْسِهِمَا بَلِ النَّصْبِ بِأَنَّ مَضْمَرَةَ وُجُوبًا بَعْدَهُمَا، وَالْمَرَادُ مِنْ وُقُوعِهَا فِي الْجَوَابِ وَوُقُوعِهَا  
فِي الْمَوَاضِعِ التَّسْعَةِ الْمَشْهُورَةِ (هَنَّاكَ تِسْعُ مَوَاضِعَ، إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَهَا الْفَاءُ أَوْ الْوَاوُ تَكُونُ نَاصِبَةً بِأَنَّ  
مَضْمَرَةَ بَعْدَهَا مِثْلُ وُقُوعِهَا بَعْدَ الطَّلَبِ. كَأَنَّ تَقُولَ مَثَلًا مَا تَأْتِينَا فَتَحَدِّثْنَا أَوْ مَا تَأْتِينَا وَتُحَدِّثْنَا هُنَا وَقَعَتْ  
الْفَاءُ وَالِوَاوُ جَوَابًا لِلطَّلَبِ فَتَكُونُ نَاصِبَةً بِأَنَّ مَضْمَرَةَ بَعْدَهَا. مِثْلُ الطَّلَبِ التَّخْضِيزِ، وَالتَّخْضِيزُ هُوَ  
الطَّلَبُ لَكِنْ بِحَثِّ كَأَنَّ تَقُولَ مَثَلًا هَلَّا تَأْتِينَا وَتُحَدِّثْنَا أَوْ فَتَحَدِّثْنَا إِخ. تِسْعُ مَوَاضِعَ مَشْهُورَةٌ تَأْتِي الْفَاءُ أَوْ  
الْوَاوُ بَعْدَهَا نَاصِبَتَيْنِ بِأَنَّ مَضْمَرَةَ وُجُوبًا بَعْدَهُمَا. هَذَا مُرَادُهُ بِالنَّصِّ بِالْفَاءِ وَالِوَاوِ)، الْأَوَّلُ مِنْهَا: الْأَمْرُ نَحْوُ:  
أَقْبِلْ فَأُحْسِنَ إِلَيْكَ فَأُحْسِنَ مَنْصُوبٌ (هِنَا الْفَاءُ وَاقِعَةٌ فِي جَوَابِ الْأَمْرِ أَي صِيغَةَ الْأَمْرِ) بِأَنَّ مَضْمَرَةَ  
وُجُوبًا بَعْدَ الْفَاءِ الْوَاقِعَةِ فِي جَوَابِ الْأَمْرِ (أَقْبِلْ، جَوَابُهُ أُحْسِنُ إِلَيْكَ. الْفَاءُ وَقَعَتْ فِي جَوَابِ الْأَمْرِ. هَذِهِ  
تَنْصِبُ بِأَنَّ مَضْمَرَةَ بَعْدَهَا، وَإِلَّا أَنْتَ إِنْ شِئْتَ تَقُولُ أَقْبِلْ أُحْسِنُ إِلَيْكَ يَعْنِي يَمْشِي، لَكِنْ إِنْ وَقَعَتْ  
الْفَاءُ هُنَا، هَذِهِ تَكُونُ فِي جَوَابِ الْأَمْرِ فَتَنْصِبُ بِأَنَّ مَضْمَرَةَ بَعْدَهَا وَجُوبًا فَتَقُولُ فَأُحْسِنَ أَوْ وَأُحْسِنَ)،  
وَإِنْ قُلْتَ وَأُحْسِنَ كَانَتْ الْوَاوُ وَوَاوُ الْمَعِيَّةِ (يَعْنِي أَقْبِلْ وَأُحْسِنَ إِلَيْكَ مَعَ إِقْبَالِكَ. وَوَاوُ الْمَعِيَّةِ هِيَ الَّتِي تَأْتِي  
بِمَعْنَى مَعَ، جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْجَيْشَ يَعْنِي مَعَ الْجَيْشِ هَذِهِ الْوَاوُ وَوَاوُ الْمَعِيَّةِ، أَمَّا وَوَاوُ الْعَطْفِ مَعْنَاهُ جَاءَ الْأَمِيرُ  
وَجَاءَ الْجَيْشَ مِمَّنْ مَعَ بَعْضٍ وَمُمْكِنٌ لَا)، فَالْتَّصِبُ بِأَنَّ مَضْمَرَةَ وُجُوبًا بَعْدَ وَوَاوُ الْمَعِيَّةِ الْوَاقِعَةِ بَعْدَ الْأَمْرِ.

الثَّانِي النَّهْيُ نَحْوُ: لَا تَضْرِبْ زَيْدًا فَيَغْضَبَ (بَعْدَ النَّهْيِ، الْفَاءُ إِذَا جَاءَتْ فِي جَوَابِ النَّهْيِ تَنْصِبُ بِأَنَّ  
مَضْمَرَةَ بَعْدَهَا) أَوْ: وَيَغْضَبَ، فَيَغْضَبُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَنْصُوبٌ بِأَنَّ مَضْمَرَةَ وُجُوبًا بَعْدَ الْفَاءِ أَوْ الْوَاوِ  
الْوَاقِعَتَيْنِ بَعْدَ النَّهْيِ.

الثَّالِثُ الدُّعَاءُ نَحْوُ: رَبِّ وَقَفِّي فَأَعْمَلْ صَالِحًا (عِنْدَمَا يَكُونُ مِنَ الْأَدْنَى إِلَى الْأَعْلَى مَرْتَبَةً لَا يُسَمَّى الْأَمْرُ  
بَلْ يُسَمَّى الدُّعَاءَ. يُقَالُ دَعَوْتُ اللَّهَ وَلَا يُقَالُ أَمَرْتُ اللَّهَ وَالْعِبَادُ بِاللَّهِ وَكُلُّهَا نَوْعٌ مِنْ أَنْوَاعِ الطَّلَبِ) أَوْ  
وَأَعْمَلْ صَالِحًا. فَأَعْمَلْ مَنْصُوبٌ بِأَنَّ مَضْمَرَةَ وُجُوبًا بَعْدَ الْفَاءِ أَوْ الْوَاوِ الْوَاقِعَتَيْنِ بَعْدَ الدُّعَاءِ؛ وَالْفَرْقُ بَيْنَ  
الدُّعَاءِ وَالْأَمْرِ أَنَّ الْأَمْرَ طَلَبٌ مِنَ الْأَعْلَى إِلَى الْأَدْنَى وَالدُّعَاءُ طَلَبٌ مِنَ الْأَدْنَى إِلَى الْأَعْلَى.

الرَّابِعُ الاستفهام نحو: هل زَيْدٌ في الدَّارِ فأذهبَ إليه أو وأذهبَ إِلَيْهِ (بعد الاستفهام، إذا جاءت الفاء في جوابِ الاستفهام تَنْصِبُ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ بَعْدَهَا)، فأذهبَ مَنْصُوبٌ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ بَعْدَ الفاءِ أو الواوِ الواقعتين بعد الاستفهام.

الخامسُ العَرَضُ نحو: أَلَا تَنْزِلُ عِنْدَنَا فَتُصِيبَ خَيْرًا أو وتُصِيبَ خَيْرًا (العَرَضُ هُوَ الطَّلَبُ مِنْ غَيْرِ حَثٍّ. كَذَلِكَ الفاءِ الواقِعَةُ في جَوَابِ العَرَضِ تَكُونُ ناصِبَةً)، فَتُصِيبَ مَنْصُوبٌ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ وَجُوبًا بَعْدَ الفاءِ أو الواوِ الواقعتين بَعْدَ العَرَضِ.

السادسُ التَّحْضِيضُ نحو: هَلَّا أَكْرَمْتَ زَيْدًا فَيَشْكُرَكَ أو: وَيَشْكُرَكَ، فَيَشْكُرُ مَنْصُوبٌ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ وَجُوبًا بَعْدَ الفاءِ أو الواوِ الواقعتين بعد التَّحْضِيضِ، والفرقُ بَيْنَ العَرَضِ والتَّحْضِيضِ أَنَّ العَرَضَ هُوَ الطَّلَبُ بِرَفْقِ وَلِينٍ والتَّحْضِيضُ هُوَ الطَّلَبُ بِحَثٍّ وإِزْجَاجٍ (إِزْجَاجٌ لَيْسَ مَعْنَاهُ المِضَاقَةُ بَلْ يُقَالُ أَرْجَعُهُ عَنِ مَحَلِّهِ أَي أَقَامَهُ عَنِ مَحَلِّهِ).

السابعُ التَّمَنِّيُّ نحو: لَيْتَ لِي مَالًا فَأَحْجَ مِنْهُ أو وَأَحْجَ مِنْهُ (التَّمَنِّيُّ مَعْنَاهُ طَلَبُ مَا لَا يَتَحَقَّقُ أو مَا تَحَقُّقُهُ صَعْبٌ أَي مُسْتَبْعَدٌ. مَنْ قَالَ هَذَا لَا يَتَوَقَّعُ أَنْ سِيَحْضُلُ عَلَى مَالٍ قَرِيبًا. هَذَا يُسَمَّى التَّمَنِّيَّ. لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا فَأُخْبِرُهُ بِمَا فَعَلَ المَشِيبُ. مَنْ قَالَ هَذَا يَعْرِفُ أَنَّ الشَّبَابَ لَا يَعُودُ) فَأَحْجَ مَنْصُوبٌ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ وَجُوبًا بَعْدَ الفاءِ أو الواوِ الواقعتين بَعْدَ التَّمَنِّيِّ.

الثامنُ التَّرْجِيُّ (التَّرْجِيُّ يَكُونُ بِالنِّسْبَةِ لِمَا يُتَوَقَّعُ حُصُولَهُ لَا يُسْتَبْعَدُ) نحو: لَعَلِّي أَرَا جُعَ الشَّيْخِ فَيُفْهَمَنِي المَسْئَلَةُ أو وَيُفْهَمَنِي، فَيُفْهَمُ مَنْصُوبٌ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ وَجُوبًا بَعْدَ الفاءِ أو الواوِ الواقعتين بَعْدَ التَّرْجِيِّ. (إِلَى الآنَ كُلِّ الأَقْسَامِ الأُولَى هِيَ لِلطَّلَبِ وَالثَّانِي التَّمَنِّيُّ وَالثَّلَاثُ التَّرْجِيُّ اللِّدَانِ يَرْجِعَانِ إِلَى مَعْنَى وَاحِدٍ) التَّاسِعُ التَّنْفِيُّ نحو: مَا تَأْتِينَا فَتَحَدِّثْنَا (التَّنْفِيُّ هُنَا مَا تَأْتِينَا، لَيْسَ أَنَّكَ تَطْلُبُ مِنْهُ. أَي أَنْتَ الآنَ لَا تَأْتِينَا) أو وَتَحَدِّثْنَا، فَتَحَدِّثْنَا مَنْصُوبٌ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ وَجُوبًا بَعْدَ الفاءِ أو الواوِ الواقعتين بَعْدَ التَّنْفِيِّ.

(وَأَوْ) (أَوْ تَنْصِبُ أَيْضًا بِأَنْ مُضْمَرَةٌ بَعْدَهَا) يَعْنِي أَنَّ مِنَ التَّوَاصِبِ لِلْفِعْلِ المِضَارِعِ أَوْ، لَكِنْ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ وَجُوبًا بَعْدَهَا نحو: لَأَقْتُلَنَّ الكَافِرَ أو يُسَلِّمُ (أَوْ قَدْ تَكُونُ بِمَعْنَى إِلَّا) أَي إِلَّا أَنْ يُسَلِّمَ فَيُسَلِّمُ مَنْصُوبٌ

بأن مضمرةً وجوبًا بعد أو التي بمعنى إلا، وقد تكون بمعنى إلى نحو: **لَأَلْزَمَنَّكَ أَوْ تَقْضِيَنِي حَقِّي** أي إلى أن تقضيني حقي، فتقضي فعل مضارع منصوب بأن مضمرةً وجوبًا بعد أو التي بمعنى إلى.

(والجوازُ ثمانية عشر) قسم منها يجزمُ فعلاً واحداً وقسم يجزمُ فعلين، وبدأً بالقسم الأول فقال: (وهي: لم) نحو: لم يضرب زيدٌ فلم حَرف نفي وجزمٍ وقلبٍ، ويضربُ فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بلم، وزيدٌ فاعلٌ، وسميت حَرف نفي لأنها تنفي الفعل المضارع، وجزمٌ لأنها تجزّمه، وقلبٌ لأنها تقلبُ معناه وتُصيرُهُ ماضيًا. (ولمّا) وهي بمعنى لم حَرف نفي وجزمٍ وقلبٍ (إلا أنّ لما تُستعمل بما لم يحصل لكن يتوقّع حصوله تقول

لما ينزل المطر عندما تتوقّع نزول المطر) نحو ﴿لما يذوقوا عذاب﴾ [سورة ص/8] فيذوقوا فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بلمّا وعلامةٌ جزمه حذفُ النون، والواو فاعلٌ. (والم) هي لم إلا أنها افتترت بهمزة الاستفهام (الم هي لم لكن معهما همزة الاستفهام) نحو ﴿الم نشرح﴾ [سورة الانشراح/1] فالهمزة للاستفهام التقريري (أي الاستفهام الذي يُرادُ منه إثباتُ الشيء أي التّشريح. ألم أقل لك كذا؟ معناه قلت. ألم نشرح لك صدرك معناه شرحنا لك صدرك)، ولم حَرف نفي وجزمٍ وقلبٍ، ونشرح فعلٌ

مضارعٌ مجزومٌ بلم، (والمّا) هي لم إلا أنها افتترت بهمزة الاستفهام (مثل ألم) نحو: ألمّا أحسن إليك فالهمزة للاستفهام التقريري، ولما حَرف نفي وجزمٍ وقلبٍ، وأحسن فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بلمّا. (ولام

الأمر) نحو ﴿ليُنْفِقْ ذُو سَعَةٍ﴾ [سورة الطلاق/7] (وهي لام تدخلُ على الفعل المضارع لتُصيرَ معناه أمراً. ليثم، ليذهب وهي تجزمُ الفعل المضارع) فاللام لام الأمر، ويُنْفِقُ فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بلام

الأمر، وذو فاعلٌ مرفوعٌ بالواو لأنه من الأسماء الخمسة، وسعةٌ مضافٌ إليه مجزورٌ بالكسرة الظاهرة؛ (والدعاء) لام الدعاء هي لام الأمر إلا أنها من الأدنى إلى الأعلى فتُسمى لام الدعاء تادبًا، نحو ﴿ليقتض

علينا ربك﴾ [سورة الزخرف/77] (الكفار يقولون: يا مالِك ليقتض علينا ربك هذا ليس أمراً لمالك) فاللام لام الدعاء، ويقتض فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بلام الدعاء وعلامةٌ جزمه حذفُ حرفِ العلة وهي الياء،

والكسرة قبلها دليلٌ عليها. (ولا في النهي) (لا الناهية أي التي تنهى: لا تفعل) نحو: لا تخف. فلا ناهية، وتُخف فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بلا الناهية؛ (والدعاء) (هي نفس اللام التي في النهي لكن تادبًا يقال لها لا

الدعائية) لا الدعائية هي لا الناهية إلا أنها من الأدنى إلى الأعلى نحو ﴿ربنا لا تؤاخذنا﴾ [سورة البقرة/286] فتؤاخذ فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بلا الدعائية. إلى هنا انتهى الكلام على ما يجزمُ فعلاً واحداً، ثم

أخذ يتكلم على ما يجزمُ فعلين فقال (وإن) وهي حَرفٌ يجزمُ فعلين الأول فعلٌ الشرط والثاني جوابه وجزاؤه (إن أداة شرط أي تستعمل للشرط. والشرط أن تذكر شيئاً يتوقّف عليه حصولُ شيءٍ آخر،

فما تشرطه هذا فعلٌ الشرط وما يتوقّف حصوله على الشرط هو جوابُ الشرط وجزاؤه أي ما ينتج.

فَلذَلِكَ تَدْخُلُ "إِنْ" عَلَى فِعْلَيْنِ، وَاحِدٍ لِلشَّرْطِ وَالآخَرَ جَوَابَ الشَّرْطِ فَتَجْزِمُ الفِعْلَيْنِ، لِأَنَّكَ إِنْ قُلْتَ "إِنْ تَذَهَبْ"، بَقِيَ الكَلَامُ غَيْرَ تَامٍ فَلِذَلِكَ تَحْتَاجُ إِلَى جَوَابِ الشَّرْطِ. وَإِنْ تَدَخَلَ عَلَيْهَا كِلَيْهِمَا فَتَجْزِمُهُمَا) نَحْوُ: إِنْ يَثْمُ زَيْدٌ يَثْمُ عَمْرُو، فَيَثْمُ الأَوَّلُ مَجْزُومٌ يَنْ عَلَى أَنَّهُ فِعْلُ الشَّرْطِ (هَذَا فِعْلُ الشَّرْطِ)، وَالثَّانِي مَجْزُومٌ بِهَا أَيْضًا عَلَى أَنَّهُ جَوَابُهُ وَجَزَاؤُهُ. (وَمَا) نَحْوُ: مَا تَفْعَلُ أَفْعَلُ، فَمَا اسْمُ شَرْطٍ جَازِمٌ يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ ("مَا" هِيَ اسْمٌ وَمَاذَا قَالَ عَن "إِنْ"؟ حَرْفٌ، يَعْني مَا لَهَا مَحَلٌّ مِنَ الإِعْرَابِ) الأَوَّلُ فِعْلُ الشَّرْطِ وَالثَّانِي جَوَابُهُ وَجَزَاؤُهُ، فَتَفْعَلُ الأَوَّلُ مَجْزُومٌ بِهَا عَلَى أَنَّهُ فِعْلُ الشَّرْطِ وَالثَّانِي أَيْضًا مَجْزُومٌ بِهَا عَلَى أَنَّهُ جَوَابُهُ وَجَزَاؤُهُ (هُنَا مَا ذَكَرَ مَحَلٌّ "مَا" مِنَ الإِعْرَابِ تَسْهِيلاً عَلَى المَبْتَدِئِ. هُنَا هَذِهِ مَا الشَّرْطِيَّةُ هَذِهِ لَيْسَتْ مَا النَافِيَّةُ). (وَمَنْ) نَحْوُ: مَنْ يَثْمُ أَقَمَ مَعَهُ، فَمَنْ اسْمُ شَرْطٍ جَازِمٌ يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ، فَيَثْمُ الأَوَّلُ مَجْزُومٌ بِهَا عَلَى أَنَّهُ فِعْلُ الشَّرْطِ وَالثَّانِي أَيْضًا مَجْزُومٌ بِهَا عَلَى أَنَّهُ جَوَابُهُ وَجَزَاؤُهُ (مِثْلُ إِنْ. مَنْ وَمَا اسْمَانِ كَمَا ذَكَرْنَا يَكُونَانِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأً). (وَمَهْمَا) نَحْوُ: مَهْمَا تَفْعَلُ أَفْعَلُ، فَمَهْمَا اسْمُ شَرْطٍ جَازِمٌ، وَتَفْعَلُ الأَوَّلُ مَجْزُومٌ بِهَا عَلَى أَنَّهُ فِعْلُ الشَّرْطِ وَالثَّانِي كَذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ جَوَابُهُ وَجَزَاؤُهُ. (وَإِذَا) هِيَ حَرْفٌ مِثْلُ إِنْ نَحْوُ: إِذَا يَثْمُ زَيْدٌ يَثْمُ عَمْرُو، وَإِعْرَابُهُ كِإِعْرَابِ مِثَالِ إِنْ وَقَدْ تَقَدَّمَ (إِذَا حَرْفٌ شَرْطٍ جَازِمٌ. يَثْمُ فِعْلُ الشَّرْطِ مَجْزُومٌ بِهِ زَيْدٌ فَاعِلٌ وَيَثْمُ الثَّانِي جَوَابُ الشَّرْطِ مَجْزُومٌ بِهِ وَعَمْرُو فَاعِلٌ). (وَأَيُّ) نَحْوُ: أَيُّا تَضْرِبُ أَضْرِبُ (أَيُّا يَجْزِمُ فِعْلَيْنِ وَأَيُّا اسْمٌ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ لِلتَّقْدِيرِ تَضْرِبُ أَيُّا الَّذِي تَضْرِبُ أَضْرِبُ. هُنَا مَفْعُولٌ بِهِ مُقَدَّرٌ لَكِنْ مِنْ حَيْثُ الجُزْمُ يَجْزِمُ الفِعْلَيْنِ المَضَارِعَيْنِ)، فَأَيُّا اسْمُ شَرْطٍ جَازِمٌ وَمَا بَعْدَهُ مَجْزُومٌ بِهِ عَلَى أَنَّهُ شَرْطُهُ وَجَوَابُهُ وَجَزَاؤُهُ. (وَمَتَى) نَحْوُ: مَتَى تَأْكُلُ أَأَكُلُ، فَمَتَى اسْمُ شَرْطٍ جَازِمٌ وَمَا بَعْدَهُ شَرْطُهُ وَجَوَابُهُ وَجَزَاؤُهُ. (وَأَيَّانَ) نَحْوُ: أَيَّانَ مَا تَعْدِلُ أَعْدِلُ، فَأَيَّانَ اسْمُ شَرْطٍ جَازِمٌ وَمَا زَائِدَةٌ (أَيُّ أَيَّانَ تَعْدِلُ) وَمَا بَعْدَهُ شَرْطُهُ وَجَوَابُهُ وَجَزَاؤُهُ.

(وَأَيَّنَ) نَحْوُ: أَيَّنَمَا تَنْزِلُ أَنْزِلُ، فَأَيَّنَ اسْمُ شَرْطٍ جَازِمٌ وَمَا زَائِدَةٌ وَمَا بَعْدَهُ شَرْطُهُ وَجَوَابُهُ وَجَزَاؤُهُ. (وَأَنَّى) نَحْوُ: أَنَّى تَسْتَقِمُ تَرْبِحُ، فَأَنَّى اسْمُ شَرْطٍ جَازِمٌ وَمَا بَعْدَهُ شَرْطُهُ وَجَوَابُهُ وَجَزَاؤُهُ (أَيُّ حَيْثُ تَسْتَقِمُ). (وَحَيْثُمَا) نَحْوُ: حَيْثُمَا تَسْتَقِمُ يَقْدَرُ لَكَ اللهُ نَجَاحًا فحَيْثُمَا اسْمُ شَرْطٍ جَازِمٌ وَتَسْتَقِمُ فِعْلُ الشَّرْطِ وَيَقْدَرُ جَوَابُهُ. (وَكَيفِمَا) الجُزْمُ بِهَا قَالَهُ الكُوفِيُّونَ وَمَنْعَهُ البَصْرِيُّونَ (البَصْرِيُّونَ قَالُوا أَنَّ كَيْفِمَا لَا تَجْزِمُ أَمَّا الكُوفِيُّونَ يَقُولُونَ تَجْزِمُ)، مِثَالُهُ: كَيْفِمَا تَجْلِسُ أَجْلِسُ (أَمَّا البَصْرِيُّونَ يَقُولُونَ كَيْفِمَا تَجْلِسُ أَجْلِسُ)، فَكَيْفِمَا اسْمُ شَرْطٍ جَازِمٌ وَمَا بَعْدَهُ شَرْطُهُ وَجَوَابُهُ وَجَزَاؤُهُ. (وَإِذَا فِي الشِّعْرِ خَاصَّةً) هَذَا زَائِدٌ عَلَى الثَّمَانِيَةِ عَشَرَ وَسَمِعَ الجُزْمُ إِذَا فِي الشِّعْرِ لَا فِي النَّثْرِ، وَمَا سَمِعَ قَوْلَ الشَّاعِرِ: (فَقَطَّ سَمِعَ فِي الشِّعْرِ. فَإِذَا أَرَادَ أَنْ يَجْزِمَ بِهَا الشَّخْصَ يَجْزِمُ بِهَا فِي الشِّعْرِ لَا فِي النَّثْرِ)

(اسْتَعْنِ مَا أَغْنَاكَ رَبُّكَ بِالْغَنَى) وَإِذَا تُصِبَكَ خِصَاصَةٌ فَتَحْمَلِ  
(قَالَ الشَّاعِرُ "تُصِبَكَ" مَا قَالَ إِذَا أَصَابَكَ بَلٌ جَزَمَ بِهَا، وَتَحْمَلُ فِعْلُ أَمْرٍ) فَتُصِيبُ فِعْلُ الشَّرْطِ وَجُمْلَةٌ  
تَحْمَلُ (أَي تَحْمَلُ أَنْتَ، الْفَاعِلُ مُقَدَّرٌ أَنْتَ) جَوَابُهُ، فَالْفَاءُ رَابِطَةٌ لِلْجَوَابِ (وَالْفَاءُ هُنَا وَضَيْفَتُهَا أَنَّهَا رَبَطَتْ  
جَوَابَ الشَّرْطِ بِفِعْلِ الشَّرْطِ)، وَتَحْمَلُ فِعْلُ أَمْرٍ مَبْنِيٌّ عَلَى سُكُونِ مُقَدَّرٍ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهِ اشْتِغَالُ الْمَحَلِّ  
بِحَرَكَةِ الرَّوِيِّ (فِي الشِّعْرِ فِي آخِرِ الْبَيْتِ يُوْجَدُ شَيْءٌ يُقَالُ لَهُ الرَّوِيُّ. هُنَا الرَّوِيُّ كَسْرَةٌ لِذَلِكَ كُسِرَتْ  
الْلامُ وَالْإِلا هِيَ مَحَلُّهَا التَّسْكِينُ لِأَنَّ فِعْلَ الْأَمْرِ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ لَكِنْ مِنْ أَجْلِ الشِّعْرِ حُرِّكَتْ بِالْكَسْرِ).  
وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ.



## باب مرفوعات الأسماء

(بَعْدَمَا ذَكَرَ بَابَ الإِعْرَابِ وَبَعْدَمَا تَكَلَّمَ عَلَى الأَفْعَالِ وَعَلَى النَّوَاصِبِ وَالْجَوَازِمِ، الآنَ بَدَأَ بِالكَلَامِ عَلَى المَرْفُوعِ مِنَ الأَسْمَاءِ ثُمَّ بَعْدَمَا يَنْتَهِي الكَلَامُ عَلَيْهَا يَتَكَلَّمُ عَنِ المَخْفُوضَاتِ، فَيُنْهِي بِذَلِكَ المَتْنَ وَالشَّرْحَ. الآنَ يَذْكَرُ المَرْفُوعَاتِ مِنَ بَابِ التَّعْدَادِ فَقَطْ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ يَتَكَلَّمُ عَنِ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا بِالتَّفْصِيلِ).

(المَرْفُوعَاتُ سَبْعَةٌ: وَهِيَ الفَاعِلُ) نحو: جَاءَ زَيْدٌ وَالفَتَى وَالقَاضِي وَغَلامِي (جاءَ زَيْدٌ مَرْفُوعٌ وَعَلامَةٌ رَفِعَهُ الضَّمُّ الظَّاهِرَةُ، وَوَحَرْفُ عَطْفِ وَالفَتَى فاعِلٌ مَعْطُوفٌ عَلَى زَيْدٍ مَرْفُوعٌ وَعَلامَةٌ رَفِعَهُ ضَمُّ مُقَدَّرَةٌ عَلَى الأَلِفِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا التَّعَدُّرُ، وَالقَاضِي مَعْطُوفٌ عَلَى زَيْدٍ أَيْضًا مَرْفُوعٌ وَعَلامَةٌ رَفِعَهُ ضَمُّ مُقَدَّرَةٌ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا التِّقَلُ لِأَنَّهُ لَا يَتَعَدَّرُ لَكِنْ يُسْتَنْقَلُ، وَغَلامِي مَعْطُوفٌ عَلَى زَيْدٍ أَيْضًا مَرْفُوعٌ وَعَلامَةٌ رَفِعَهُ ضَمُّ مُقَدَّرَةٌ عَلَى المِيمِ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهَا انشِغالُ المَكانِ بِالحِركَةِ المُناسِبَةِ لِلِياءِ الَّتِي هِيَ الكَسْرَةُ)،  
(والمَفْعُولُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ) نحو ضَرِبَ زَيْدٌ وَيُضْرَبُ عَمْرُو (زَيْدٌ فِي الحَقِيقَةِ مَفْعُولٌ لَيْسَ فاعِلًا لِأَنَّ الضَّرْبَ وَقَعَ عَلَيْهِ. لِأَنَّ الفاعِلَ هُوَ الَّذِي قامَ بِهِ الفِعْلُ وَالمَفْعُولُ هُوَ الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ الفِعْلُ. ضَرِبَ زَيْدٌ، الفِعْلُ هُوَ الضَّرْبُ. الضَّرْبُ وَقَعَ عَلَيْهِ، فَهُوَ مَفْعُولٌ، لَكِنْ هَذَا المَفْعُولُ الَّذِي هُوَ زَيْدٌ لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ، فِي هَذِهِ الحَالِ المَفْعُولُ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ فاعِلُهُ يَكُونُ مَرْفُوعًا وَيُسَمَّوهُ نائِبَ الفاعِلِ)، (والمَبْتَدَأُ، وَخَبْرُهُ)  
نحو: زَيْدٌ وَالفَتَى وَالقَاضِي وَغَلامِي قائِمُونَ (كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَؤُلاءِ مَبْتَدَأٌ قائِمُونَ خَبَرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلامَةٌ رَفِعَهُ الواوُ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالمٌ)، (واسمُ "كانَ" وَأَخواتِها) نحو: كانَ زَيْدٌ قائِمًا (كانَتِ الجُمْلَةُ زَيْدٌ قائِمٌ. زَيْدٌ مُبْتَدَأٌ وَقائِمٌ خَبَرٌ. أَدْخَلْنَا كانَ عَلَى الجُمْلَةِ فَمَ عادَ هَناكَ مَبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ لِلْمَبْتَدَأِ، صارَ المَبْتَدَأُ اسْمَ كانَ وَالخَبَرُ خَبَرُ كانَ. كانَ مَنْ؟ زَيْدٌ. كانَ أَيُّش؟ كانَ قائِمًا. اسمُ كانَ وَأَخواتِها دائِمًا مَرْفُوعٌ)، (وَخَبْرُ "إنَّ" وَأَخواتِها) نحو: إنَّ زَيْدًا قائِمٌ (هُنا نَفْسُ الشَّيْءِ لَولا إنَّ لَكانَتِ الجُمْلَةُ زَيْدٌ قائِمٌ. أَدْخَلْنَا إنَّ عَلَيْها فَصارَتِ الجُمْلَةُ إنَّ زَيْدًا قائِمٌ. زَيْدًا هُوَ اسْمُ إنَّ وَقائِمٌ خَبَرُ إنَّ. خَبَرُ إنَّ دائِمًا مَرْفُوعٌ، بِعَكْسِ كانَ)، (والتَّابِعُ للمَرْفُوعِ وَهُوَ أربَعَةُ أَشْياءَ: التَّعْتُ) (وَمِنْ جُمْلَةِ المَرْفُوعَاتِ التَّابِعُ للمَرْفُوعِ. هَناكَ أَشْياءُ يُقالُ لَها التَّوابعُ لِأَنَّها تَتَّبِعُ غَيرَها. مِنْها التَّعْتُ وَالمَوْصُفُ. نَعْتُ المَرْفُوعِ يَكُونُ مَرْفُوعًا) نحو: جاءَ زَيْدٌ الفاضِلُ (التَّعْتُ هُوَ كَلِمَةٌ لو حُذِفَتْ مِنَ الجُمْلَةِ لَبَقِيَ الكَلَامُ مُفِيدًا. جاءَ زَيْدٌ وَجاءَ زَيْدٌ الفاضِلُ. هَذَا كَلَامٌ مُفِيدٌ وَهَذَا كَلَامٌ مُفِيدٌ، إِنِّها تَذْكَرُها لِبيانِ صِفةٍ فِي زَيْدِ)، (وَالعَطْفُ) نحو: جاءَ زَيْدٌ وَعَمْرُو، (والتَّوكِيدُ) نحو: جاءَ زَيْدٌ

نَفْسُهُ (التَّوَكِيدُ هُوَ كَلِمَةٌ تَتَّبَعُ كَلِمَةً أُخْرَى لِتُؤَكِّدَ مَعْنَاهَا، لِأَنَّكَ إِذَا قُلْتَ جَاءَ زَيْدٌ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الْمُرَادُ جَاءَ رَسُولُهُ، فَإِذَا قُلْتَ جَاءَ زَيْدٌ نَفْسُهُ، أُلْغِيَتْ ذَلِكَ الْإِحْتِمَالُ. هَذَا يُقَالُ لَهُ تَوْكِيدٌ لِأَنَّهُ يُؤَكِّدُ الْمَعْنَى. تَوْكِيدُ الْمَرْفُوعِ مَرْفُوعٍ)، (وَالْبَدَلُ) نَحْوُ: جَاءَ زَيْدٌ أَخُوكَ (الْبَدَلُ وَالْمُبْدَلُ مِنْهُ يُدْلَانِ عَلَى شَيْءٍ وَاحِدٍ لِأَنَّ زَيْدًا هُوَ أَخُوكَ وَأَخُوكَ هُوَ زَيْدٌ. لَوْ قُلْتَ جَاءَ زَيْدٌ لَتَمَّ الْكَلَامُ وَلَوْ قُلْتَ جَاءَ أَخُوكَ لَتَمَّ الْكَلَامُ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ لِأَنَّ زَيْدًا هُوَ أَخُوكَ وَأَخُوكَ هُوَ زَيْدٌ. هَذَا يُقَالُ لَهُ بَدَلٌ. الْبَدَلُ مِنَ الْمَرْفُوعِ مَرْفُوعٍ). وَهَذِهِ كُلُّهَا مَذْكُورَةٌ هُنَا إِجْمَالًا عَلَى سَبِيلِ التَّعْدَادِ وَسَيَذْكَرُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا فِي بَابِ مَفْصَلَةٍ. وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ.



## باب الفاعل

(الفاعلُ هو الاسم المرفوعُ المذكورُ قَبْلَهُ فِعْلُهُ) (هذا تعريفُ الفاعلِ. الفاعِلُ هُوَ ما قامَ بِهِ الفِعْلُ وَعَرَّفَهُ هُنَا فَقَالَ الاسمُ المرفوعُ الذي ذُكِرَ فِعْلُهُ قَبْلَهُ. أَخْرَجَ بِذَلِكَ نَحْوَ مَبْتَدَأٍ. يَعْنِي إِذَا قِيلَ زَيْدٌ قامَ، زَيْدٌ اسمُ مَرْفُوعٍ والذي قامَ بِهِ فِعْلُ القِيَامِ هُوَ زَيْدٌ، لَكِنَّهُ ذُكِرَ قَبْلَ الفِعْلِ، لَيْسَ فِعْلُهُ ذُكِرَ قَبْلَهُ، فلا يَكُونُ فاعِلاً) نحو: قامَ زَيْدٌ (قامَ فِعْلٌ ماضٍ زَيْدٌ اسمُ مَرْفُوعٍ وفِعْلُهُ قامَ، هُوَ فِعْلٌ زَيْدٌ ذُكِرَ قَبْلَهُ فزَيْدٌ إِذَا فاعِلٌ) وَيَقُومُ عَمْرُو. (وهو عَلَى قِسمينِ: ظاهرٌ) وهو ما دَلَّ عَلَى مُسماهِ بِلا قَيْدٍ كزَيْدٍ ورجل (الفاعلُ نَوْعان: ظاهرٌ ومُضَمَّر. الظاهرُ هو ما دَلَّ عَلَى مسماهِ من غيرِ قرينة، لأنك إِذا قلتَ زيدٌ دلتَ على الذاتِ المسمى زيدا، لا تحتاجُ إلى قرينة. أمَّا إِذا قلتَ أَنَا، أَنَا لا يَدُلُّ عَلَى المسمى إِلا بِقَيْدِ التَّكْلِمِ. يَعْنِي أَنَا يَدُلُّ عَلَيَّ إِذا تَكَلَّمْتُ أَنَا فَقُلْتُ مثلاً أَقُومُ يَعْنِي أَنَا، هذا يُقالُ لَهُ مُضَمَّر. المَضَمَّرُ هُوَ ما يُسمونه الصَّمِيرُ. متى يَدُلُّ أَنَا على سَمِيرٍ إِذا سَمِيرٌ تَكَلَّمَ بكلمة أَنَا. فلا يَدُلُّ عَلَى المسمى إِلا بِقرينةٍ وهي قرينةُ الخطابِ. متى يَدُلُّ "أنتَ" على عَمْرُو؟ إِذا كُنْتَ تُخاطِبُ عَمْرًا فَقُلْتَ لَهُ "أنتَ" فَبِقرينةِ الخطابِ دَلَّ على عَمْرُو. أمَّا لو كُنْتَ تُكَلِّمُ زَيْدًا، فَقُلْتَ "أنتَ" لا يَدُلُّ على عَمْرُو يَدُلُّ على زَيْدٍ بِقرينةِ الخطابِ) (ومُضَمَّرٌ) وهو ما دَلَّ عَلَى مُتَكَلِّمٍ أَوْ مَخاطَبٍ أَوْ غائِبٍ كَأنا وَأنتَ وَهُوَ (فَالظَّاهِرُ نَحْوَ قَوْلِكَ: قامَ زَيْدٌ) فَقامَ فِعْلٌ ماضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحِ ظاهِرٍ فِي ءآخِرِهِ، وَزَيْدٌ فاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، (ويَقُومُ زَيْدٌ) فيَقُومُ فِعْلٌ مَضارعٌ مَرْفُوعٌ لِتَجَرُّدِهِ عَنِ النَّاصِبِ وَالْجَارِمِ، وَزَيْدٌ فاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ (وقامَ الزَّيْدانِ) فَقامَ فِعْلٌ ماضٍ، وَالزَّيْدانِ فاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْأَلِفِ نِيباتَةٌ عَنِ الضَّمَّةِ لِأَنَّهُ مَثْنِيٌّ، (ويَقُومُ الزَّيْدانِ) فيَقُومُ فِعْلٌ مَضارعٌ، وَالزَّيْدانِ فاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالْأَلِفِ، (وقامَ الزَّيْدونَ) فَقامَ فِعْلٌ ماضٍ، وَالزَّيْدونَ فاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالواوِ نِيباتَةٌ عَنِ الضَّمَّةِ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مَذَكَّرٌ سَالِمٌ، (ويَقُومُ الزَّيْدونَ) فيَقُومُ فِعْلٌ مَضارعٌ، وَالزَّيْدونَ فاعِلُهُ، (وقامَ الرِّجالُ) فالرِّجالُ جَمْعٌ تَكْسِيرٍ فاعِلٌ قامَ (في كُلِّ هذِهِ الأمثلةِ التي ذَكَرناها الفاعِلُ فيها ظاهِرٌ)، (ويَقُومُ الرِّجالُ) فالرِّجالُ فاعِلٌ يَقُومُ، (وقامتِ هِنْدٌ) فَقامَ فِعْلٌ ماضٍ والتاءُ علامَةُ التَّأنيثِ (هذِهِ تاءُ التَّأنيثِ السَّاكِنةُ قلنا لَيْسَ لَهَا مَحَلٌّ مِنَ الإِغرابِ لَكِنَّ مِنْ عَلاماتِ الأفعالِ تَدُلُّ عَلَى المَوْثُتِ تَدخُلُ عَلَى الفِعْلِ الماضِي)، وَهِنْدٌ فاعِلُهُ، (وتَقُومُ هِنْدٌ) فَتَقُومُ فِعْلٌ مَضارعٌ، وَهِنْدٌ فاعِلُهُ، (وقامتِ الهِنْدانِ) فَقامَ فِعْلٌ ماضٍ (والتاءُ لِلتَّأنيثِ)، الهِنْدانِ فاعِلُهُ، (وتَقُومُ الهِنْدانِ) فَتَقُومُ فِعْلٌ مَضارعٌ والهِنْدانِ فاعِلُهُ، (وقامتِ الهِنْداتُ) فَقامَ فِعْلٌ ماضٍ، والهِنْداتُ فاعِلُهُ وَهُوَ جَمْعٌ مُؤنَّثٌ سَالِمٌ، (وتَقُومُ الهِنْداتُ) فَتَقُومُ فِعْلٌ مَضارعٌ، والهِنْداتُ فاعِلُهُ، (وقامتِ الهِنودُ) فَقامَ فِعْلٌ ماضٍ، والهِنودُ فاعِلُهُ وَهُوَ جَمْعٌ هِنْدِيٌّ جَمْعٌ تَكْسِيرٍ، (وتَقُومُ الهِنودُ) فَتَقُومُ فِعْلٌ مَضارعٌ، والهِنودُ فاعِلُهُ، (وقامَ

أخوك) فقام فعلٌ ماضٍ، وأخو فاعلٌ مرفوعٌ بالواوِ لأنه من الأسماءِ الخمسة، والكافُ مضافٌ إليه (مثلُ بابِ زيدٍ. أَصَفْتَ البابَ إلى زيدٍ. كِتَابُ التِّلْمِيذِ، بابُ الدَّارِ هنا الدَّارُ مُضَافٌ إِلَيْهِ. والكافُ، أَخُوكَ، أَخُو مَنْ؟ أَنْتَ فَأَصَفْتَ الكافَ التي تَدُلُّ عَلَيْكَ أَنْتَ فَالكافُ مُضَافٌ إِلَيْهِ وَالمُضَافُ إِلَيْهِ دَائِمًا مَحَلُّهُ الجَرِّ) (ويَقُومُ أَخُوكَ) فيقومُ فعلٌ مُضارعٌ، وَأَخُوكَ فاعِلُهُ، (وَقَامَ غُلامِي) فقامَ فعلٌ ماضٍ، وغلامي فاعلُهُ مرفوعٌ بضمَّةٍ مقدرةٍ على ما قبلَ ياءِ المتكلمِ منعٌ من ظهورِها اشتغالُ المحلِّ بحركةِ المناسِبةِ، وغلامٌ مُضَافٌ وياءِ المتكلمِ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَبْنِيٌّ على السكونِ في محلِّ جرِّ.

(ويَقُومُ غُلامِي) فيقومُ فعلٌ مُضارعٌ، وغلامي فاعلُهُ (وما أشبه ذلك). وجملةٌ ما ذَكَرَهُ عَشْرُونَ مِثَالًا عَشْرَةٌ مَعَ المَاضِي وَعَشْرَةٌ مَعَ المِضْرَعِ، وكُلُّها مَعَ الظَّاهِرِ.

وَلَمَّا قَدَّمَ الكَلَامَ عَلَى الظَّاهِرِ أَخَذَ يَتَكَلَّمُ عَلَى المِضْمَرِ (أي الضمائر) وَهُوَ اثْنَا عَشَرَ ضَمِيرًا سَبْعَةٌ لِلحَاضِرِ (الحاضرِ معناه إِمَّا مُتَكَلِّمٌ وَإِمَّا مَخاطَبٌ) وَخَمْسَةٌ لِلغَائِبِ (الغائبِ المراد به الغائبُ عَنِ الخِطابِ لا هُوَ مُتَكَلِّمٌ ولا يُوجَّهُ إِلَيْهِ الخِطابُ، سواءً كانَ حاضِرًا في المَجْلِسِ أَمْ غائِبًا عَنه. فليسَ المَقْصودُ غِيابُهُ عَنِ المَجْلِسِ بل المَقْصودُ غِيابُهُ عَنِ الكَلَامِ) فَقَالَ: (والمِضْمَرِ نَحْوُ قَوْلِكَ: ضَرَبْتُ) - بِفَتْحِ الضَّادِ وَضَمِّ التَّاءِ لِلْمُتَكَلِّمِ -، وإِعْرَابُهُ ضَرَبَ فِعْلٌ ماضٍ (مَبْنِيٌّ على فَتْحِ مُقَدَّرٍ على الباءِ، مَنَعٌ مِنْ طُهورِهِ كِراهُةٌ تَوَالِي أَرْبَعِ مُتَحَرِّكاتٍ فيما هُوَ كالكَلِمَةِ الواجِدَةِ. إنْ لَمْ تُسَكَّنْ، يَصِيرُ ضَرَبْتُ والعَرَبُ يَكْرَهُونَ ذَلِكَ)، والتَّاءُ ضَمِيرُ المُتَكَلِّمِ فاعِلٌ مَبْنِيٌّ على الضَّمِّ في مَحَلِّ رَفْعٍ. (وَضَرَبْنَا) - بِفَتْحِ الضَّادِ وَسُكُونِ الباءِ - لِلْمَعْظَمِ نَفْسَهُ أو المُتَكَلِّمِ وَمَعَهُ غَيْرُهُ، وإِعْرَابُهُ ضَرَبَ فِعْلٌ ماضٍ، ونا فاعلُهُ مَبْنِيٌّ على السُّكُونِ في مَحَلِّ رَفْعٍ (حروف المد مبنية على السكون).

غُلامِي بالياءِ تَقُولُ ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ على السُّكُونِ في مَحَلِّ جَرِّ بِالإِضَافَةِ وَكَذَلِكَ هُنا "ضَرَبْنَا" ضَمِيرٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ على السُّكُونِ في مَحَلِّ رَفْعٍ فاعِلٍ). (وَضَرَبْتُ) - بِفَتْحِ الضَّادِ والتَّاءِ لِلْمَخاطَبِ - وإِعْرَابُهُ ضَرَبَ فِعْلٌ ماضٍ، والتَّاءُ ضَمِيرُ المَخاطَبِ فاعِلٌ مَبْنِيٌّ على الفَتْحِ في مَحَلِّ رَفْعٍ، (وَضَرَبْتُ) - بِفَتْحِ الضَّادِ وَكسْرِ التَّاءِ - لِلْمَخاطَبَةِ، وإِعْرَابُهُ ضَرَبَ فِعْلٌ ماضٍ، والتَّاءُ ضَمِيرُ المَوْثِقَةِ المَخاطَبَةِ فاعِلٌ مَبْنِيٌّ على الكسْرِ في مَحَلِّ رَفْعٍ. (وَضَرَبْنَا) - بِفَتْحِ الضَّادِ وَضَمِّ التَّاءِ - لِلْمَثْنِيِّ المَذْكَرِ والمَوْثِقِ، وإِعْرَابُهُ ضَرَبَ فِعْلٌ ماضٍ، والتَّاءُ ضَمِيرُ المَخاطَبِيَيْنِ فاعِلٌ مَبْنِيٌّ على الضَّمِّ في مَحَلِّ رَفْعٍ، والميمُ حَرْفٌ عِمادٍ (في "ضَرَبْنَا" ضَرَبَ هُوَ الفِعْلُ والفاعِلُ هُوَ التَّاءُ والذي يَدُلُّ على الاثْنَيْنِ في هَذِهِ الجُمْلَةِ هُوَ الألفُ وما هِيَ الميمُ إِذا؟ الميمُ حَرْفٌ عِمادٍ. ما مَعْنَاهُ؟؟ يَعْني الميمُ حَرْفٌ اعْتَمَدْنَا عَلَيْهِ لِمَنْعِ الإِشْكَالِ مَعَ غَيْرِهِ. لَوْ

لم تكن الميم موجودة لقلت صرَبتُ لما تخاطب اثنين. وهذا يشكل مع قولك ضربت الفتى للمخاطب المفرد. أما لو قلت صرَبتُها، لا يُشكِل، تعرِف أنك تُخاطب اثنين. فإذا اعتمدنا على الميم لرفع الإشكال. لذلك تُسمى الميم حَرْفَ عِماد. هذه ليست ميم الجمع، والألف حرف دال على التثنية. (وَصَرَبْتُمْ) - بفتح الضادِ وضمِّ التاء - لجمع الذكورِ المخاطبين، وإعرابهُ صَرَبَ فعلٌ ماضٍ والتاء ضميرُ المخاطبينِ فاعلٌ مَبْنِيٌّ على الضَّمِّ في محلِّ رَفْعٍ، والميم علامةُ جمعِ الذُّكورِ. (وَصَرَبْتُمْ) - بفتح الضادِ وضمِّ التاء - لجمع الإناثِ المخاطباتِ، وإعرابهُ صَرَبَ فعلٌ ماضٍ، والتاء فاعلٌ مَبْنِيٌّ على الضَّمِّ في محلِّ رَفْعٍ، والنونُ علامةُ جمعِ الإناثِ المخاطباتِ. وهذه كلها أمثلةُ الحاضر (أَيُّ الحاضرِ في الخطاب) وأشار إلى أمثلةِ الغائبِ بقوله: (وَصَرَبَ) أي من قولك مثلاً: زيدٌ صَرَبَ، وإعرابهُ زيدٌ مبتدأٌ مرفوعٌ بالضمِّ الظاهرة، وصرَبَ فعلٌ ماضٍ والفاعلُ ضميرٌ مُستترٌ جوازاً تَقْدِيرُهُ هُوَ يَعُودُ عَلَى زَيْدٍ، والجملهُ من الفعلِ والفاعلِ في محلِّ رَفْعٍ خَبَرِ المبتدأ. (وَصَرَبَتْ) بسكونِ التاءِ للغائبةِ أي من قولك: هِنْدٌ صَرَبَتْ، وإعرابهُ هِنْدٌ مبتدأٌ مرفوعٌ بالضمِّ الظاهرة، وَصَرَبَتْ فعلٌ ماضٍ والتاءُ علامَةُ التَّأْنِيثِ وَفَاعِلُهُ ضَمِيرٌ مُسْتَرٌ جَوَازاً تَقْدِيرُهُ هِيَ يَعُودُ عَلَى هِنْدٍ، والجملهُ من الفعلِ والفاعلِ في محلِّ رَفْعٍ خَبَرِ المبتدأ. (وَصَرَبَا) للمثنى الغائبِ، المذكورُ من قولك مثلاً: الزَّيْدَانِ صَرَبَا، وإعرابهُ الزَّيْدَانِ مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالْأَلْفِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ لَأَنَّهُ مثنى، والنونُ عَوَضٌ عَنِ التَّنْوِينِ فِي الاسْمِ المَفْرَدِ، وَصَرَبَا فعلٌ ماضٍ وَالْأَلْفُ فاعِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي محلِّ رَفْعٍ، والجملهُ خبرُ المبتدأ (ما الذي يدلُّ على الاثنتين عندما تقول الزيدانِ صرَبَا. الألف التي في صرَبَا هي الفاعل)، وللمثنى الغائبِ المؤنَّثِ صَرَبْتَا تقول: الهندانِ صَرَبْتَا، وإعرابهُ الهندانِ مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالْأَلْفِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ لَأَنَّهُ مثنى، وَصَرَبَ فعلٌ ماضٍ والتاءُ علامَةُ التَّأْنِيثِ (هنا لا يمكن تسكين التاء لأنها بعدها ألف وإنما تفتح مع كونها علامَةُ التَّأْنِيثِ)، وَحُرِّكَتْ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ وَكَانَتْ الحِرْكََةُ فَتْحَةً لِمُنَاسَبَةِ الأَلْفِ، والألفُ فاعِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي محلِّ رَفْعٍ والجملهُ خبرُ المبتدأ. (وَصَرَبُوا) لجمعِ الذكورِ الغائبينِ من قولك مثلاً: الزَّيْدُونَ صَرَبُوا، وإعرابهُ الزَّيْدُونَ مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالْوَوِ نِيَابَةً عَنِ الضَّمَّةِ لَأَنَّهُ جَمْعٌ مذكورٍ سالمٍ، والنونُ عَوَضٌ عَنِ التَّنْوِينِ فِي الاسْمِ المَفْرَدِ، وَصَرَبَ فعلٌ ماضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحِ مَقْدَرٍ عَلَى ءآخِرِهِ مَنَعٌ مِنْ ظُهُورِهَا اشْتِغَالُ المَحَلِّ بِحِرْكََةِ المُنَاسَبَةِ (فالذي يناسب الواو الضمَّة، إلا عندما يكون ءآخِرُ الفِعلِ أَلْفًا، مِثْلَ رَوَى، شَوَى. عِنْدَمَا تَدْخُلُ وَاوُ الجِماعَةِ، هَذِهِ سَاكِنَةٌ وَءآخِرُ الفِعلِ حَرْفٌ عَلَةٌ، أَي الألفُ وَهُوَ سَاكِنٌ فَتَحَذِفُ أَحَدَهُمَا مَنَعًا لِلاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ لِأَنَّ كِلَاهِمَا حَرْفٌ مَدٌّ لَا يُحَرِّكَانِ. فَلَا نَقُولُ مِثْلًا "صَرَبُوا" لِأَنَّهُ مَا عَادَ يُعْرَفُ أَنَّ المَرادِ وَاوُ الجِماعَةِ. فَلَا تُحَرِّكُ الواوُ. أَيْضًا لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نُحَرِّكَ حَرْفَ العِلَّةِ، أَي الألفُ، لِأَنَّ الفِعلَ يَتَغَيَّرُ. فَلَا نَقُولُ مِثْلًا كَوًّا بَدَلَ كَوَى. فَيُحَذَفُ أَحَدُهُمَا مَنَعًا لِلاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ. ثُمَّ وَاوُ الجِماعَةِ لَا تُحَذَفُ لِأَنَّهَا تَدُلُّ عَلَى الجِماعَةِ. فَتَحَذِفُ الألفُ

فَتَقُولُ كَوَوًا. كَافٌ وَآوٌ مَعَ فَتْحَةٍ وَوَاوٌ الْجَمَاعَةُ، هُنَا تَتْرُكُ الْفَتْحَةَ عَلَى الْوَآءِ. لِأَنَّهُ حَقِيقَةٌ أَنَّ خَيْرَ الْفِعْلِ هُوَ  
الْأَلِفُ الْمَحذُوفَةُ وَتُتْرِكُ الْفَتْحَةُ عَلَى الْوَآءِ لِتُدَلَّ عَلَى أَنَّ هُنَاكَ حَرْفًا قَدْ حُذِفَ. فَتَقُولُ كَوَوًا، شَوَوًا، رَوَوًا  
وَيَكُونُ الْفِعْلُ مَبْنِيًّا عَلَى فَتْحٍ مُقَدَّرٍ عَلَى حَرْفِ الْعِلَّةِ الْمَحذُوفِ. فَهَذَا لَا تَقُولُ شَوَوًا كَوَوًا رَوَوًا. فَتُتْرِكُ  
الْفَتْحَةَ لِلدَّلَالَةِ عَلَى الْأَلِفِ الْمَحذُوفَةِ، وَالْوَاوُ فَاعِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ، وَالْجُمْلَةُ خَبَرُ  
الْمَبْتَدَأِ. (وَضَرَبَ) لَجَمْعِ الْإِنَاثِ الْغَائِبَاتِ مِنْ قَوْلِكَ مَثَلًا: الْهِنْدَاتُ ضَرَبْنَ، وَإِعْرَابُهُ الْهِنْدَاتُ مَبْتَدَأٌ  
مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَضَرَبَ فِعْلٌ مَاضٍ، وَالنُّونُ ضَمِيرُ النِّسْوَةِ فَاعِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ،  
وَالْجُمْلَةُ خَبَرُ الْمَبْتَدَأِ. وَاللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ.



## باب المفعول الذي لم يسم فاعله

ويُسمى نائب الفاعل. (وهو الاسم المرفوع الذي لم يُذكر معه فاعله) يعني أنّ المفعول الذي لم يُسم فاعله المسمى أيضًا نائب الفاعل، هو المفعول الذي يقوم مقام فاعله في جميع أحكامه بعد حذف الفاعل لغرض من الأغراض (أحيانًا المتكلم لا يذكر الفاعل. يذكر الفعل ويذكر المفعول من غير ذكر الفاعل. هذا المفعول الذي لم يذكر فاعله هو يقوم مقام الفاعل. لأنك مثلًا إذا قلت "ضرب زيد عمرًا" ضرب الفعل. أسندت الفعل إلى زيد فقلت "ضرب زيد" وعمرًا هو المفعول، هو المضروب، هو الذي وقع عليه الفعل. والذي قام به الفعل هو زيد. فإذا أردت لغرض من الأغراض أن لا تذكر الفاعل تقول "ضرب عمرو" عندما قلت ضرب ما ذكرت الفاعل بالمرّة وذكرت عمرو. هل قام عمرو بالضرب؟ لا بل وقع عليه فهو ليس الفاعل. لكن الفعل يحتاج إلى أن يُسند إلى شيء. عندما قلت ضرب إلى ماذا أسندت الفعل؟ إلى عمرو لأنك لم تذكر الفاعل فأسندت الفعل إلى المفعول فيقوم هنا المفعول مقام الفاعل لأنك أسندت إليه الفعل فقام المفعول مقام الفاعل فرجع كما يرفع الفاعل فصرت تقول "ضرب عمرو" و"أكل الطعام" و"شرب الماء" فيقوم مقام الفاعل في كل أحكامه) كقوله تعالى ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا﴾ [سورة النساء/28] (لفظ الجلالة هنا لم يذكر. ما ذكر الفاعل) الأصل وخلق الله الإنسان برفع لفظ الجلالة على الفاعلية، ونصب الإنسان على المفعولية، فحذف الفاعل وهو لفظ الجلالة للعلم به فبقي الفعل محتاجًا إلى ما يُسند إليه، فأقيم المفعول به مقام الفاعل في الإسناد إليه فأعطي جميع أحكام الفاعل، فصار المفعول مرفوعًا بعد أن كان منصوبًا، فالتبست صورته بصورة الفاعل (لو قلت "أكل زيد الطعام" وأردت حذف زيد لسبب من الأسباب. فلو اقتصر على قول "أكل الطعام" لالتبس الفاعل بالمفعول. فلذلك غير في حركة الفعل أيضًا فلا يحصل بذلك التباس. فتقول أكل الطعام) فاحتجج إلى تمييز أحدهما عن الآخر بحيث إذا سُمع لفظ الفعل يُعد (أي أنّ الفعل يُحرّك بحيث إذا سمع، يُعرف أنّ ما بعده فاعل أو مفعول) أنّ ما بعده فاعل أو نائب عن الفاعل، فبقي الفعل مع الفاعل على صورته الأصلية وغير مع نائبه. ثم بين كيفية تغيير الفعل بقوله (فإن كان الفعل ماضيًا ضمّ أوله وكسر ما قبله) نحو ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا﴾ وإغرابه خلق فعل ماضٍ مبني لما لم يُسم فاعله، وإن شئت قلت مبني للمجهول (معنى مبني للمجهول ليس معناه أنّ الفاعل مجهول، لا. قد يكون الفاعل معلومًا لكن تركيب الفعل أوله مضموم وما قبله آخره مكسور، كما يركب الذي يُجهل فاعله. لما تقول ﴿وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا﴾ معروف الفاعل: الله. لكن إن قلت مبني للمجهول ليس معناه أنّ الفاعل مجهول. إنّما

معناه أَنَّهُ بِنِي أَبِي رُكْبٍ كِنَاءُ الْمَجْهُولِ فَاعِلُهُ لِذَلِكَ لَكَ أَنْ تَقُولَ مَبْنِيٍّ لِلْمَجْهُولِ أَوْ مَبْنِيٍّ لِمَا لَا يُسْمَى فَاعِلُهُ) وهو بمعنى ما قبله، والإنسان نَائِبُ فاعِلٍ مرفوعٌ بالضمّة الظاهرة، وَضَعِيْفًا حَالٌ مِنَ الْإِنْسَانِ (الحال يَأْتِي بِيَانُهُ إِنْ شَاءَ اللهُ وَالْحَالُ هُوَ كَمَا لِمَا تَقُولُ "جَاءَ زَيْدٌ مَاشِيًا"، "لَقِيْتُ الْأَمِيرَ رَاكِبًا" وَالْحَالُ مَنْصُوبٌ دَائِمًا). (وَإِنْ كَانَ) الْفِعْلُ (مُضَارِعًا ضَمَّ أَوَّلُهُ وَفَتِحَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ) نحو: يُضْرَبُ زَيْدٌ - بِضَمِّ الْأَوَّلِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الَّتِي قَبْلَ آخِرِهِ -، وَإِعْرَابُهُ يُضْرَبُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ (مَبْنِيٌّ هُنَا لَيْسَ مُقَابِلَ الْمُعْرَبِ. هُنَا مَبْنِيٌّ مَعْنَاهُ مُرَكَّبٌ أَيْ تَرْكِيْبُهُ تَرْكِيْبٌ مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ وَإِلَّا فَهُوَ مَرْفُوعٌ، مُعْرَبٌ. يَعْنِي تَقُولُ: فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ أَوْ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ ضَمُّ ظَاهِرَةٌ فِي آخِرِهِ)، وَإِنْ شَتَّتْ قُلْتَ مَبْنِيٍّ لِلْمَجْهُولِ وَهُوَ بِمَعْنَى مَا قَبْلَهُ، وَزَيْدٌ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ. (وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ ظَاهِرٌ وَمُضَمَّرٌ) كَمَا تَقَدَّمَ نَظِيرُهُ فِي الْفَاعِلِ (كَمَا قُلْنَا نَائِبُ الْفَاعِلِ يَقُومُ مَقَامَ الْفَاعِلِ فِي جَمِيعِ أَحْكَامِهِ. فَلَمَّا قَامَ مَقَامَ الْفَاعِلِ فِي جَمِيعِ أَحْكَامِهِ، كَانَتْ أَقْسَامُهُ كَأَقْسَامِ الْفَاعِلِ، فَكَانَ مِنْهُ الظَّاهِرُ وَكَانَ مِنْهُ الْمُضَمَّرُ) (فَالظَّاهِرُ نَحْوَ قَوْلِكَ: ضَرَبَ) - بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ الرَّاءِ الَّتِي قَبْلَ آخِرِهِ - (زَيْدٌ) فَإِذَا قُلْتَ: ضَرَبَ زَيْدٌ تَقُولُ فِي إِعْرَابِهِ: ضَرَبَ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَزَيْدٌ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ.

(وَيُضْرَبُ) - بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الَّتِي قَبْلَ آخِرِهِ - (زَيْدٌ) فَإِذَا قُلْتَ: يُضْرَبُ زَيْدٌ تَقُولُ فِي إِعْرَابِهِ: يُضْرَبُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَزَيْدٌ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ. (وَأَكْرَمَ عَمْرُو) - بِضَمِّ أَوَّلِ الْفِعْلِ وَكَسْرِ مَا قَبْلَ آخِرِهِ - وَإِعْرَابُهُ أَكْرَمَ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَعَمْرُو نَائِبُ الْفَاعِلِ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ. (وَيُكْرَمُ عَمْرُو) - بِضَمِّ أَوَّلِ الْفِعْلِ وَفَتْحِ الرَّاءِ الَّتِي قَبْلَ آخِرِهِ - وَإِعْرَابُهُ يُكْرَمُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَعَمْرُو نَائِبُ الْفَاعِلِ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ. (وَالْمُضَمَّرُ نَحْوَ قَوْلِكَ ضَرَبْتُ) - بِضَمِّ الضَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَضَمِّ التَّاءِ لِلْمَتَكَلِّمِ - وَإِعْرَابُهُ ضَرَبْتُ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ، وَالتَّاءُ ضَمِيرُ الْمُتَكَلِّمِ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ. (وَضَرَبْنَا) - بِضَمِّ الضَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ - لِلْمَتَكَلِّمِ وَمَعَهُ غَيْرُهُ أَوْ الْمَعْظَمُ نَفْسَهُ، وَإِعْرَابُهُ ضَرَبْتُ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَنَا ضَمِيرٌ نَائِبٌ عَنِ الْفَاعِلِ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ. (وَضَرَبْتِ) - بِضَمِّ الضَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِ التَّاءِ - لِلْمَخَاطَبِ الْمَذْكَرِ، وَإِعْرَابُهُ ضَرَبْتُ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ (مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحِ مُقَدَّرٍ مَعَ مِنْ ظُهُورِهِ كَرَاهَةٌ تَوَالِي أَرْبَعٍ مُتَحَرِّكَاتٍ فِيهَا هُوَ كَالْكَلِمَةِ الْوَاحِدَةِ) لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَالتَّاءُ ضَمِيرُ الْمَخَاطَبِ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ. (وَضَرَبْتِ) - بِضَمِّ الضَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَالتَّاءِ - لِلْمَخَاطَبَةِ الْمُؤنَّثَةِ، وَإِعْرَابُهُ ضَرَبْتُ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَالتَّاءُ ضَمِيرُ الْمَخَاطَبَةِ الْمُؤنَّثَةِ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْكَسْرِ

في محلِّ رفع. (وَضْرِبْتُمَا) - بِضَمِّ الضَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَضَمِّ التَّاءِ - لِلْمَثْنِيِّ الْمُخَاطَبِ مُذَكَّرًا أَوْ مُؤَنَّثًا، وَإِعْرَابُهُ ضُرِبَ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ، وَالتَّاءُ ضَمِيرُ الْمُخَاطَبَيْنِ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ، وَالْمِيمُ حَرْفُ عِمَادٍ (كَالْفَاعِلِ تَمَامًا)، وَالْأَلْفُ حَرْفٌ دَالٌّ عَلَى التَّثْنِيَةِ.

(وَضْرِبْتُمْ) - بِضَمِّ الضَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَضَمِّ التَّاءِ - لَجَمْعِ الذُّكُورِ الْمُخَاطَبِينَ، وَإِعْرَابُهُ ضُرِبَ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَالتَّاءُ ضَمِيرُ الْمُخَاطَبِينَ الذُّكُورِ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ، وَالْمِيمُ عِلَامَةُ الْجَمْعِ. (وَضْرِبْتُنَّ) - بِضَمِّ الضَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَضَمِّ التَّاءِ - ضَمِيرُ النِّسْوَةِ الْمُخَاطَبَاتِ، وَإِعْرَابُهُ ضُرِبَ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِمَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ، وَالتَّاءُ ضَمِيرُ النِّسْوَةِ الْمُخَاطَبَاتِ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ، وَالنُّونُ عِلَامَةُ جَمْعِ النِّسْوَةِ. وَالحَاصِلُ أَنَّ التَّاءَ فِي الْجَمِيعِ نَائِبُ فَاعِلٍ وَمَا اتَّصَلَ بِهِ حُرُوفٌ دَالَّةٌ عَلَى الْمَعْنَى الْمُرَادِ مِنْ تَثْنِيَّةٍ وَجَمْعٍ تَذْكِيرٍ وَتَأْنِيثٍ. (وَضُرِبَ) - بِضَمِّ الضَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْبَاءِ - لِلْمَذْكَرِ الْغَائِبِ فِي نَحْوِ قَوْلِكَ: زَيْدٌ ضُرِبَ، وَإِعْرَابُهُ زَيْدٌ مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، وَضُرِبَ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ وَنَائِبُ الْفَاعِلِ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ جَوَازًا تَقْدِيرُهُ هُوَ (كَالْفَاعِلِ تَمَامًا). (وَضُرِبَتْ) - بِضَمِّ الضَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ وَفَتْحِ الْبَاءِ وَسُكُونِ التَّاءِ - لِلْغَائِبَةِ الْمُؤَنَّثَةِ فِي نَحْوِ قَوْلِكَ: هُنْدٌ ضُرِبَتْ، وَإِعْرَابُهُ هُنْدٌ مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، وَضُرِبَ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ، وَالتَّاءُ عِلَامَةُ التَّأْنِيثِ، وَنَائِبُ الْفَاعِلِ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ فِيهِ جَوَازًا تَقْدِيرُهُ هِيَ. (وَضُرِبَا) - بِضَمِّ الضَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ - وَبَعْدَ الْبَاءِ أَلْفٌ لِلْمَثْنِيِّ لِلْغَائِبِ الْمَذْكَرِ فِي نَحْوِ قَوْلِكَ: الزَّيْدَانِ ضُرِبَا، وَإِعْرَابُهُ الزَّيْدَانِ مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالْأَلْفِ، وَضُرِبَ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ، وَالْأَلْفُ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ (لِمَا تَقُولُ "الزَّيْدَانِ ضُرِبَا" ضُرِبَ الْفِعْلُ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ وَالْأَلْفُ ضَمِيرٌ فِي مَحَلِّ فَاعِلٍ وَالْأَلْفُ تُنَاسِبُهَا الْفَتْحَةُ فَتَبْقَى لَيْسَ مِثْلَ الْبَاءِ). وَتَقُولُ فِي مَثْنِي الْغَائِبِ الْمُؤَنَّثِ: ضُرِبْتَا، بِزِيَادَةِ تَاءٍ لِلتَّأْنِيثِ. (وَضُرِبُوا) - بِضَمِّ الضَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ - لَجَمْعِ الذُّكُورِ الْغَائِبِينَ فِي نَحْوِ قَوْلِكَ: الزَّيْدُونَ ضُرِبُوا، وَإِعْرَابُهُ الزَّيْدُونَ مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ، وَضُرِبَ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ مَبْنِيٌّ عَلَى فَتْحِ مُقَدَّرٍ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهِ اشْتِغَالُ الْمَحَلِّ بِضَمَّةٍ الْمُنَاسِبَةِ، وَالْوَاوُ ضَمِيرُ جَمْعِ الذُّكُورِ الْغَائِبِينَ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ نَائِبُ فَاعِلٍ. (وَضُرِبْنَ) - بِضَمِّ الضَّادِ وَكَسْرِ الرَّاءِ - لَجَمْعِ النِّسْوَةِ الْغَائِبَاتِ فِي نَحْوِ قَوْلِكَ: النِّسْوَةُ ضُرِبْنَ، وَإِعْرَابُهُ النِّسْوَةُ مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَضُرِبَ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ (عَلَى فَتْحِ مُقَدَّرٍ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهِ كِرَاهَةُ تَوَالِي أَرْبَعٍ مُتَحَرِّكَاتٍ فِيهَا هُوَ كَالْكَلِمَةِ وَاحِدَةً)، وَالنُّونُ ضَمِيرُ جَمْعِ النِّسْوَةِ نَائِبُ الْفَاعِلِ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ. وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ.



## باب المبتدأ والخبر

(المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري عن العوامل اللفظية) (أي الذي ما دخل عليه عامل لفظي رفعه. فهو مرفوع بعامل معنوي، عامل لا نلفظه في الكلام. وهذا العامل هو الابتداء، مرفوع لأننا ابتدأنا به لخبر عنه. هذا هو المبتدأ) يعني أن المبتدأ هو الاسم المرفوع العاري أي المجرد عن العوامل اللفظية، فخرج بالاسم الفعل والحرف باعتبار معنهما ("قام زيد" مثلاً لا يقال "قام مبتدأ." في الدار زيد" لا يقال "في" مبتدأ. قد يكون الفعل مبتدأً لكن ليس من حيث معناه كقولك: قام فعل ماضٍ)، فكل منهما لا يقع مبتدأً، وخرج بالمرفوع المنصوب والمجرور بغير حرف زائد (المنصوب لا يكون مبتدأً والمجرور بغير حرف زائد لا يكون مبتدأً. أحياناً يدخل على الاسم حرف جرّ يكون زائداً. يعني لو حذفته لا يتغير المعنى. هذا الحرف الجرّ الزائد يجرّ لفظاً لكن يكون الاسم من حيث المعنى مبتدأً أحياناً يحصل. فإن لم يكن زائداً المجرور لا يكون مبتدأً. المبتدأ مرفوع) فكل منهما لا يقع مبتدأً، وخرج بقوله العاري عن العوامل اللفظية ما افترن به عامل لفظي كالفاعل ونائب الفاعل فلا يسمى كل منهما مبتدأً (لأن الذي رفع الفاعل عامل لفظي وهو الفعل ونائب الفاعل أيضاً الذي رفعه هو الفعل).

(والخبر هو الاسم المرفوع المسند إليه) (أي إلى المبتدأ) يعني أن الخبر هو الاسم المرفوع المسند إلى المبتدأ (أي الذي ترجعه إلى المبتدأ، تصف به المبتدأ، تنعت به المبتدأ، تُخبر به عن المبتدأ، يقوم بالمبتدأ). (نحو قولك: زيد قائم) (أسندت القيام إلى زيد فقائم اسم مرفوع أسندته إلى المبتدأ فيكون خبراً) هذا تمثيل للمبتدأ والخبر المفردين (زيد مفرد وقائم مفرد)، فزيد اسم مرفوع مجرد عن العوامل اللفظية فهو مبتدأ، ورافعه الابتداء، وهو عامل معنوي لا لفظي، وقائم اسم مرفوع مسند إلى المبتدأ فهو خبر عنه مرفوع، ورافعه المبتدأ. (والزيدان قائمان) وهذا مثال للمبتدأ والخبر المثنيين، فالزيدان مبتدأ مرفوع بالابتداء وعلامة رفعه الألف نيابة عن الضمة لأنه مثنى، وقائمان خبر المبتدأ مرفوع به وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى. (والزيدون قائمون) وهذا مثال للمبتدأ والخبر المجموعين جمع مذكر سالم، فالزيدون مبتدأ مرفوع بالواو، وقائمون خبره كذلك مرفوع بالواو لأن كلا منهما جمع مذكر سالم (بدلاً عن التثنية في كليهما). (والمبتدأ قسان: ظاهر ومضمر:) كما تقدم أن الفاعل ظاهر ومضمر (كذلك نائب الفاعل ظاهر ومضمر، الظاهر ما دل على مسماه بغير قرينة، مثل زيد ورجل وباب ودار وحيوان وبهيمة أما المضمر يعني الضمير. ما دل على التكلم أو المخاطب أو الغائب ما دل على مسماه بقرينة التكلم أو الخطاب أو الغيبة مثل أنا، أنت، هو، وال "ت" وال "ت" )

والـ "نا" أو نحن، هما، هم، ثم). (فالظاهر ما تقدم ذكره) يعني من قوله: (زَيْدٌ قَائِمٌ وَالزَّيْدَانُ قَائِمَانٌ وَالزَّيْدُونَ قَائِمُونَ). والظاهر هو ما دلَّ لفظه على مسأه بلا قرينة نحو: زَيْدٌ، فَإِنَّهُ يَدُلُّ عَلَى الدَّاتِ الموضوع لها بلا قرينة، والمضمر ما دلَّ على متكلم أو مخاطب أو غائب بقرينة التكلم أو الخطاب أو الغيبة نحو: أنا وأنت وهو، وهو ينقسم إلى: مُتَّصِلٍ وَمُنْفَصِلٍ (يعني الضمائر قسمان، قسم متصل وقسم منفصل. إذا قلت ضربت الت متصلة وإذا قلت هو ضرب هو منفصل)، فالمتصل هو ما يجب اتصاله بعامله ولا يقع بعد إلا في الاختيار (لا يكون إلا متصلاً في عامله. ضربت: فعل ماضٍ يحتاج إلى فاعل الـ "ت" فاعل والت في محل رفع. يعني العامل هو ضرب ولا يقع بعد إلا في الاختيار. لا تقول ضربت إلا ت!! ضربت. لا تقول ضربت إلا ك. ضربته لا تقول ضربت إلا ه. في الاختيار يعني أحياناً يأتي مثل هذا لضرورة الشعر فقط)، وتقدمت أمثله في باب الفاعل في قوله: ضربت وصربنا إلى آخر ما تقدم (هذا متصلاً ولا يكون مبتدأ لأنه يأتي متصلاً بعامله اللفظي، أما المبتدأ عامله ليس لفظياً)؛ والمنفصل ما يبتدأ به (المنفصل يكون فاعلاً يكون مفعولاً به لكن لا يكون مبتدأً ويصح أن تبتدأ به مثل أنا أنت نحن هما هو هم) ويقع بعد إلا في الاختيار (مثل ما ذهب إلا أنت)، وهو ما أشار إليه بقوله: (والمضمر اثنا عشر) (هنا أراد المنفصل الذي يكون مبتدأً) (وهي: أنا) الدال على المتكلم في نحو قولك: أنا قائم، فأنا ضمير رفع (لأنه يكون في محل رفع) منفصل (لأنه ليس متصل) مبتدأً مبني على السكون في محل رفع، وقائم خبره مرفوع بالضمه الظاهرة. (ونحن) الدال على المتكلم ومعه غيره أو المعظم نفسه في نحو قولك: نحن قائمون، فنحن ضمير رفع منفصل مبني على الضم في محل رفع مبتدأ، وقائمون خبره مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم. (وأنت) -بفتح التاء- الدال على المخاطب في نحو قولك: أنت قائم، فإن ضمير رفع منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، والتاء حرف خطاب (أحياناً يقولون أنت ضمير منفصل هذا يصح وإن أردت زيادة التفصيل تقول أن هو الضمير والتاء للخطاب، وأنت كذلك أن الضمير والتاء خطاب المؤنث)، وقائم خبر المبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة. (وأنت) -بكسر التاء- للمخاطبة المؤنثة نحو قولك: أنت قائمة، فإن ضمير رفع منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، والتاء حرف خطاب، وقائمة خبر المبتدأ مرفوع بالضمه الظاهرة. (وأنتما) للمثنى سواء كان ذكراً أو مؤنثاً في نحو قولك: أنتما قائمان، فإن ضمير رفع منفصل مبني على السكون في محل رفع مبتدأ، والتاء حرف خطاب، والميم حرف عباد، والألف حرف دال على التثنية، وقائمان خبر المبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثنى. (وأنتم) لجمع الذكور المخاطبين في نحو قولك: أنتم قائمون، فإن ضمير رفع منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع، والتاء حرف خطاب، والميم علامة الجمع، وقائمون خبر المبتدأ مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم، (وأنتن) لجمع الإناث المخاطبات في قولك:

أنتن قائمات، فإن ضمير رفع منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع، والتاء حرف خطاب، والنون علامة جمع النسوة، وقائمات خبر المبتدأ مرفوع بالضمّة الظاهرة (لأنه جمع مؤنث سالم يرفع بالضمّة) (وهو) للمفرد الغائب في نحو قولك: هو قائم، فهو ضمير رفع منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع، وقائم خبره مرفوع بالضمّة الظاهرة. (وهي) للمفردة الغائبة في نحو قولك: هي قائمة، فهي ضمير رفع منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع، وقائمة خبره مرفوع بالضمّة الظاهرة. (وهما) للمثنى الغائب سواء كان مذكراً أو مؤنثاً في نحو قولك: هما قائمان (يعني تقول هما قائمان وهما قائمتان)، فهما ضمير رفع منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع (السكون أي التي على الألف في آخرهما)، وقائمان خبره مرفوع بالألف لأنه مثنى. (وهم) لجمع الذكور الغائبين في نحو قولك: هم قائمون، فهم ضمير رفع منفصل مبتدأ مبني على السكون في محل رفع، وقائمون خبره مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم. (وهن) لجمع الإناث الغائبات في نحو قولك: هن قائمات، فهن ضمير رفع منفصل مبتدأ مبني على الفتح في محل رفع (هنّ أخزّه فتحة)، وقائمات خبره مرفوع بالضمّة الظاهرة. ثم إن المصتف رحمه الله تعالى مثل لوفوع بعضها مبتدأ بقوله: (نحو قولك: أنا قائم ونحن قائمون) وتقدّم إعراب المثاليين. (وما أشبه ذلك) من الأمثلة السابقة. (والخبر قسمان: مفرد وغير مفرد) والمراد بالمفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهة، ولو كان مثنى أو مجموعاً (مراده بالمفرد هنا ما ليس جملة ولا شبهة جملة، يعني كلمة واحدة، مع أنه قد يكون جمع. الزيدون قائمون هذا مفرد قائمون الخبر والمبتدأ الزيدون مفرد. بهذا الاعتبار. باعتبار أنه ليس جملة ولا شبهة جملة)؛ والمراد بغير المفرد الجملة أو شبهة، والجملة الكلام المركب من فعل وفاعل نحو: قام زيد أو من مبتدأ وخبر نحو: زيد قائم، والمركب من فعل وفاعل يسمى جملة فعلية، والمركب من مبتدأ وخبر يسمى جملة اسمية (زيد يقوم جملة اسمية لأنها تركبت من مبتدأ وخبر لأن زيد مبتدأ ويقوم خبره جملة يقوم هي الخبر وجملة "يقوم هي جملة فعلية)، وشبه الجملة الظرف والجار والمجرور كما سيذكره (الخبر قد يكون مفرداً، كلمة واحدة كان جمعاً مثنى أو مفرداً لكن قد يكون كلمة واحدة وقد يكون جملة فعلية وقد يكون جملة اسمية وقد يكون شبهة جملة. وشبه الجملة قد يكون للظرف كقولك مثلاً: زيد تحت الطاولة أو جاراً ومجروراً كقولك: زيد في الدار. في الحقيقة شبه الجملة يرجع الأمر فيه إلى المفرد لأنك إذا قلت زيد في الدار التقدير زيد كائن في الدار وحقيقة كائن هو الخبر. إذا قلت زيد فوق الجبل التقدير كائن فوق الجبل وحقيقة الخبر هو اسم مفرد محذوف). (المفرد نحو: زيد قائم) فزيد مبتدأ وقائم خبره. (والزيدان قائمان) فالزيدان مبتدأ مرفوع بالألف لأنه مثنى، وقائمان خبره مرفوع بالألف أيضاً لأنه مثنى. (والزيدون قائمون) فالزيدون مبتدأ مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم، وقائمون خبره مرفوع بالواو لأنه جمع مذكر سالم. فالخبر في هذه الأمثلة مفرد لأنه

ليس جُملةً ولا شَبهَها. (وغيرُ المفردِ أربعةَ أشياء) لأنَّ شَبهَ الجُملةِ شَيئانِ الظرفِ والجارِّ والمجرورِ، والجُملةُ شَيئانِ الجُملةِ الإسميةِ والجُملةِ الفِعليةِ (فإذا إن لم يكنِ الخبرُ مُفردًا، فهو إمَّا جُملةٌ إسميةٌ وإمَّا جُملةٌ فِعليةٌ وإمَّا جارٌّ ومجرورٌ وإمَّا ظرفٌ هذه الأربعة)، وقد أشارَ إلى بيانِ ذلك بقوله (الجارُّ والمجرورُ والظرفُ) فكلُّ منهما يُسمى شَبهَ الجُملةِ (لماذا يُسمى شَبهَ الجُملةِ؟ لأنَّهُ من ناحِيَةِ يُشبهُ الجُملةَ لأنَّهُ مُركَّبٌ من أكثرِ من كلمةٍ ومن ناحِيَةِ يُشبهُ المفردَ لأنَّهُ ليس فِعلًا وفاعلًا فيكون جُملةً فِعليةً، ولا هو مبتدأٌ وخبرٌ فيكون جُملةً اسميةً. لأجلِ ذلك قالوا شَبهَ الجُملةِ والمراد شَبهَ الجُملةِ وشَبهَ المفردِ ولكن اقتصرُوا على قولِ شَبهَ الجُملةِ. لا هو معدودٌ معَ المفردِ ولا هو معدودٌ معَ الجُملةِ).

(والفِعلُ معَ فاعلِهِ والمبتدأُ معَ خبرِهِ) فكلُّ منهما يُسمى جُملةً. (نحو قولِكَ: زيدٌ في الدارِ) هذا مثالٌ للخبرِ إذا كان جارًّا ومجرورًا وإعرابه: زيدٌ مبتدأٌ مرفوعٌ بالضمِّ الظاهرة، وفي الدارِ جارٌّ ومجرورٌ مُتعلِّقٌ بمحذوفٍ تَقديرُهُ كائِنٌ أو استقرَّ (تَقديرُ زَيْدٌ كائِنٌ الدارِ أو استقرَّ في الدارِ). (وزيدٌ عندَكَ) هذا مثالٌ للخبرِ إذا كانَ ظرفًا، وإعرابهُ زيدٌ مُبتدأٌ مرفوعٌ بالضمِّ الظاهرة، وعندَ ظرفٌ مكانٍ منصوبٌ على الظرفيةِ مُتعلِّقٌ بمحذوفٍ خبرِ المبتدأ، والتَقديرُ كائِنٌ أو استقرَّ عندَكَ (عندَكَ راجعٌ إلى كائِنٌ عندَكَ أو استقرَّ عندَكَ)، وعندَ مُضَافٌ والكافُ مُضَافٌ إليه مَبنيٌّ على الفِتحِ في محلِّ جرِّ (لأنَّ المضافَ إليه دائِمًا مجرورٌ)؛ وفي الحقيقةِ الخبرُ هو المُتعلِّقُ المحذوفُ (أي ما يتعلَّقُ به الجارُّ والمجرورُ أو ما يتعلَّقُ به الظرفُ الذي هو كائِنٌ أو استقرَّ هذا الخبرِ. لأنَّ هذا يدلُّكُ لماذا هذه شابهتِ المفردَ وشابهتِ الجُملةَ، لأنَّك إذا قدَّرتَ "كائِنٌ"، قدرتِ مُفردًا. إذا قدَّرتَ "استقرَّ"، قدرتِ جُملةً أي فِعلٌ وفاعلٌ، والفاعلُ هنا ضميرٌ مُستترٌ تَقديرُهُ هو. فإذا تَسَطَّيْعُ أَنْ تُقدِّرَ مُفردًا وتَسَطَّيْعُ أَنْ تُقدِّرَ جُملةً لِنَدِكَ "عندَكَ" أو "في الدارِ" فيه شَبهٌ مِنَ المفردِ وشَبهٌ مِنَ الجُملةِ). وإمَّا كانَ الجارُّ والمجرورُ والظرفُ شَبهِيَيْنِ بِالجُملةِ لأنَّهُ إن قَدِّرَ المحذوفُ فِعلًا نحو: استقرَّ كانَ مِنْ قَبيلِ الإخبارِ بِالجُملةِ، وإن قَدِّرَ اسما مُفردًا نحو: كائِنٌ كانَ مِنْ قَبيلِ الإخبارِ بِالْمفردِ، فكأنَّهما أَخذا طرفًا مِنَ المفردِ وطرفًا مِنَ الجُملةِ فإذا كانا شَبهِيَيْنِ بِالجُملةِ وشَبهِيَيْنِ بِالْمفردِ (بَدَلُ أَنْ يَقُولُوا شَبهَ الجُملةِ وشَبهَ المفردِ، قالوا شَبهَ الجُملةِ مِنْ بابِ الاكْتِفَاءِ بَعْنِي وشَبهَ المفردِ وَلَوْ لَمْ تُلْفِظْ)، فَحَذَفَ ذَلِكَ فِي كَلَامِهِمْ مِنْ بابِ الاكْتِفَاءِ مِثْلَ ﴿سَرَايِلَ تَقِيكُمْ الْحَرَّ﴾ [سورة النحل/81] أَي وَالْبَرْدَ (وَلَوْ لَمْ يَذْكَرِ الْبَرْدَ). (وَزَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ) هذا مثالٌ للخبرِ إذا كانَ جُملةً فِعليةً وإعرابهُ زيدٌ مُبتدأٌ مرفوعٌ بالضمِّ الظاهرة، وقامَ فِعلٌ ماضٍ، وأبو فاعلٌ مرفوعٌ بالواوِ لأنَّهُ مِنَ الأَسْمَاءِ الخَمْسَةِ، وأبو مُضَافٌ، والهاءُ مُضَافٌ إليه مَبنيٌّ على الضمِّ في محلِّ جرِّ (لأنَّ الهاءَ ضميرٌ يُقالُ مَبنيٌّ ولا يُقالُ مجرورٌ لأنَّهُ ليس مُعْرَبٌ لِمَنْ فِي مَحَلِّ جَرِّ لَأَنَّ المضافَ إِلَيْهِ مجرورٌ)، والجُملةُ مِنَ الفِعلِ والفاعلِ في محلِّ رَفْعِ خَبَرِ المبتدأ. (وزيدٌ جارِيئُهُ ذاهِبَةٌ) هذا مثالٌ للخبرِ إذا كانَ

جُمْلَةٌ إِسْمِيَّةٌ، وَإِعْرَابُهُ زَيْدٌ مُبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَةِ الظَّاهِرَةِ، وَجَارِيَتُهُ مُبْتَدَأٌ ثَانٍ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَةِ الظَّاهِرَةِ، وَجَارِيَةٌ مُضَافٌ، وَالْهَاءُ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ جَرٍّ، وَذَاهِبَةٌ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ الثَّانِي مَرْفُوعٌ بِالضَّمَةِ الظَّاهِرَةِ، وَالْمُبْتَدَأُ الثَّانِي وَخَبْرُهُ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ (زَيْدٌ جَارِيَتُهُ ذَاهِبَةٌ، وَلَوْ قُلْنَا جَارِيَتُهُ ذَاهِبَةٌ هَذِهِ جُمْلَةٌ مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ. جَارِيَتُهُ مَرْفُوعٌ. هَلْ رُفِعَ بِعَامِلٍ لَفُطِيٍّ؟ لَا. رُفِعَ مِنْ غَيْرِ عَامِلٍ لَفُطِيٍّ. أَتَيْنَا بِهِ لِئُخْبِرَ عَنْهُ. ابْتَدَأْنَا بِهِ لِئُخْبِرَ عَنْهُ. إِذَا هُوَ مُبْتَدَأٌ. ذَاهِبَةٌ الْخَبَرُ. "زَيْدٌ جَارِيَتُهُ ذَاهِبَةٌ" أَيُّش أَخْبَرْنَا عَنْ زَيْدٍ؟ أَنَّ جَارِيَتَهُ ذَاهِبَةٌ. إِذَا هَذِهِ الْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ الَّذِي هُوَ زَيْدٌ. عَمَرُو بُسْتَانَهُ كَبِيرٌ: عَمَرُو، مُبْتَدَأٌ أَوَّلٌ، بُسْتَانُهُ، مُبْتَدَأٌ ثَانِي كَبِيرٌ، خَبَرٌ وَالْجُمْلَةُ الْإِسْمِيَّةُ بُسْتَانُهُ كَبِيرٌ فِي مَحَلِّ رَفْعِ خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ)، وَالرَّابِطُ بَيْنَهُمَا الْهَاءُ مِنْ جَارِيَتِهِ (مَا الَّذِي رَبَطَ الْمُبْتَدَأَ الْأَوَّلَ بِالْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ وَجَعَلَ الْجُمْلَةَ الثَّانِيَةَ خَبَرَ الْمُبْتَدَأِ الْأَوَّلِ؟ الضَّمِيرُ الْهَاءُ. لَوْلَا الْهَاءُ مَا ارْتَبَطَتِ الْجُمْلَتَيْنِ. لَوْ قُلْتَ زَيْدٌ جَارِيَةٌ ذَاهِبَةٌ، الْمَعْنَى يَتَغَيَّرُ. يَصِيرُ الْمَعْنَى زَيْدٌ هُوَ جَارِيَةٌ ذَاهِبَةٌ). وَاللَّهُ سَبْحَانَهُ أَعْلَمُ.



## باب العوامل الداخلة على المبتدأ والخبر

هذا الباب مُنْعَقِدٌ لِلْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَى المبتدأ والخبر (أي الأشياء التي تَعْمَلُ فِي جُمْلَةٍ لَوْلَا دُخُولُ العَامِلِ لَكَانَتْ مَبْتَدَأً وَخَبْرًا لِلْمَبْتَدَأِ) فَتَغْيِرُهُمَا وَتَنْسَخُ حُكْمَهُمَا السَّابِقَ (يَعْنِي هَذَا العَامِلُ لَمَّا يَدْخُلُ عَلَى المبتدأ والخبر يُغْيِرُهُمَا، لَا يَبْتَقِي لَهَا نَفْسَ الحُكْمِ. لَا يَبْتَقِي المَبْتَدَأُ مُبْتَدَأً وَلَا يَبْتَقِي الخَبْرُ خَبْرًا لِلْمَبْتَدَأِ)، ولهذا تُسَمَّى بِالتَّوَاسِخِ (نعم، لأنها تَنْسَخُ الحُكْمَ السَّابِقَ). (وهي كَانَ وَأَخَوَاتُهَا) نحو: كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا، (وَإِنَّ وَأَخَوَاتُهَا) نحو: إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ (لَوْ لَمْ تَدْخُلْ "كَانَ"، لَكَانَتِ الجُمْلَةُ "زَيْدٌ قَائِمٌ"، زَيْدٌ مُبْتَدَأٌ وَقَائِمٌ خَبْرُ المَبْتَدَأِ مَرْفُوعٌ بِالمَبْتَدَأِ. دَخَلَتْ "كَانَ" فَصَارَتِ الجُمْلَةُ كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا، زَيْدٌ صَارَ اسْمَ كَانِ، وَقَائِمًا خَبْرُ كَانِ مَنْصُوبٌ، فَنُسِخَ حُكْمُ كُلِّ مَنِ المَبْتَدَأِ والخَبْرِ لِذَلِكَ يُقَالُ لَهَا التَّوَاسِخُ. كَذَلِكَ "إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ" زَيْدًا صَارَ اسْمَ إِنَّ وَقَائِمٌ خَبْرُ إِنَّ)، (وَوَظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا) نحو: ظَنَّتُ زَيْدًا قَائِمًا (ظَنَّ تَنْصِبُهَا مَعًا). (فَأَمَّا كَانَ وَأَخَوَاتُهَا فإِنَّهَا تَرْفَعُ الاسْمَ) الذي كَانَتْ مُبْتَدَأً وَيُسَمَّى بَعْدَ دُخُولِهَا اسْمَهَا (كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا، زَيْدٌ هُوَ اسْمُ كَانِ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ ضَمَّةٌ ظَاهِرَةٌ فِي ءآخِرِهِ)، (وَتَنْصِبُ الخَبْرَ) وهو الذي كَانِ خَبْرًا لِلْمَبْتَدَأِ (يَصِيرُ خَبْرًا كَانِ مَنْصُوبًا)، وَيُسَمَّى بَعْدَ دُخُولِهَا خَبْرَهَا. (وهي) أي كَانِ وَأَخَوَاتُهَا (كَانَ) نحو ﴿وَكَانَ اللَّهُ غَفُورًا رَحِيمًا﴾ [سورة الفتح 14]، وإِعْرَابُهُ كَانِ فِعْلٌ مَاضٍ (يَعْنِي بِنَاؤُهُ بِنَاءُ المَاضِي وَإِلَّا مِنْ حَيْثُ المَعْنَى إِذَا أُطْلِقَ فِي حَقِّ اللَّهِ، لَا يَدُلُّ عَلَى الزَّمَنِ، لَكِنْ يُقَالُ لَفِظِ مَاضِي أَي مَبْنِيٍّ بِنَاءِ المَاضِي) نَاقِصٌ يَرْفَعُ الاسْمَ (يَعْنِي اسْمَ كَانِ) وَيَنْصِبُ الخَبْرَ، وَلَفْظُ الجَلَالَةِ اسْمُهَا مَرْفُوعٌ بِهَا وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ، وَغَفُورًا خَبْرُهَا مَنْصُوبٌ بِهَا وَعَلَامَةٌ نَصْبِهَا الفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ، وَرَحِيمًا خَبْرٌ بَعْدَ خَبْرٍ (أَي خَبْرٌ ثَانٍ) مَنْصُوبٌ بِالفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ (لِأَنَّهُ خَبْرٌ كَانِ كَمَا أَنَّ الذي سَبَقَهُ خَبْرٌ كَانِ. "كَانَ" هُنَا لَهَا خَبْرَانِ)، وَسَمِيَتْ هَذِهِ الأَفْعَالُ نَاقِصَةً لِأَنَّهَا لَا تَكْتَفِي بِالمَرْفُوعِ بَلْ لَا يَتِمُّ مَعْنَاهَا إِلَّا بِالمَنْصُوبِ (تَقُولُ "قَامَ عَمْرُو" وَالفِعْلُ قَامَ يَتِمُّ المَعْنَى بِاسْتِعْمَالِ المَرْفُوعِ مَعَهُ الذي هُوَ عَمْرُو، وَلَكِنْ إِنْ قُلْتَ "كَانَ زَيْدٌ" لَا يَتِمُّ مَعْنَاهَا إِلَّا بِالمَنْصُوبِ. لِذَلِكَ يُقَالُ عَنْهَا أَفْعَالٌ نَاقِصَةٌ لِأَنَّهَا لَا تَكْتَفِي بِالمَرْفُوعِ، بَلْ لَا بُدَّ لَهَا مِنْ مَنْصُوبٍ لِيَتِمَّ المَعْنَى). (وَأَمْسَى) نحو: أَمْسَى زَيْدٌ غَنِيًّا، وإِعْرَابُهُ أَمْسَى فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ يَرْفَعُ الاسْمَ وَيَنْصِبُ الخَبْرَ وَزَيْدٌ اسْمُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَعَنِيًّا خَبْرُهَا مَنْصُوبٌ بِالفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ. (وَأَصْبَحَ) نحو: أَصْبَحَ البَرْدُ شَدِيدًا، وإِعْرَابُهُ أَصْبَحَ فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ يَرْفَعُ الاسْمَ وَيَنْصِبُ الخَبْرَ، وَالبَرْدُ اسْمُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَشَدِيدًا خَبْرُهَا مَنْصُوبٌ بِالفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ. (وَأَضْحَى) نحو: أَضْحَى الفَقِيهُ وَرِعًا، وإِعْرَابُهُ أَضْحَى فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ يَرْفَعُ الاسْمَ وَيَنْصِبُ الخَبْرَ، وَالفَقِيهُ اسْمُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَوَرِعًا خَبْرُهَا مَنْصُوبٌ بِالفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ. (وَوَظَّلَ)

نحو: ظَلَّ زَيْدٌ صَائِمًا، وإِعْرَابُهُ ظَلَّ فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ يَرْفَعُ الْاسْمَ وَيُنْصِبُ الْخَبْرَ، وَزَيْدٌ اسْمُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَصَائِمًا خَبَرُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ. (وَبَاتٌ) نحو: بَاتَ زَيْدٌ سَاهِرًا، وإِعْرَابُهُ بَاتَ فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ يَرْفَعُ الْاسْمَ وَيُنْصِبُ الْخَبْرَ، وَزَيْدٌ اسْمُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَسَاهِرًا خَبَرُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ. (وَصَارَ) نحو: صَارَ السَّعْرُ رَخِيصًا، وإِعْرَابُهُ صَارَ فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ يَرْفَعُ الْاسْمَ وَيُنْصِبُ الْخَبْرَ، السَّعْرُ اسْمُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَرَخِيصًا خَبَرُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ. (وَلَيْسَ) نحو: لَيْسَ زَيْدٌ قَائِمًا وإِعْرَابُهُ: لَيْسَ فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ يَرْفَعُ الْاسْمَ وَيُنْصِبُ الْخَبْرَ، وَزَيْدٌ اسْمُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَقَائِمًا خَبَرُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ. (وَمَا زَالَ) نحو: مَا زَالَ زَيْدٌ عَالِمًا، وإِعْرَابُهُ: مَا نَافِيَةٌ، وَزَالَ فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ يَرْفَعُ الْاسْمَ وَيُنْصِبُ الْخَبْرَ، وَزَيْدٌ اسْمُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَعَالِمًا خَبَرُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ. (وَمَا انْفَكَّ) نحو: مَا انْفَكَّ عَمْرُو جَالِسًا. (وَمَا فَتِيَ) نحو: مَا فَتِيَ بَكْرٌ مُحْسِنًا، (وَمَا بَرَحَ) نحو: مَا بَرَحَ مُحَمَّدٌ كَرِيمًا، وإِعْرَابُ الْجَمِيعِ مِثْلُ إِعْرَابِ مَا زَالَ زَيْدٌ عَالِمًا. (وَمَا دَامَ) نحو: لَا أَصْحَبُكَ مَا دَامَ زَيْدٌ مُتَرَدِّدًا إِلَيْكَ، وإِعْرَابُ مَا دَامَ: مَا مَصْدَرِيَّةٌ وَظَرْفِيَّةٌ (هنا ما لَيْسَتْ لِلنَّفْيِ. يَعْنِي لَا أَصْحَبُكَ مُدَّةَ دَوَامٍ زَيْدًا صَاحِبُكَ مَا هُنَا تُعْطَى مَعْنَى الظَّرْفِ أَوْ المَصْدَرِ)، وَدَامَ فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ يَرْفَعُ الْاسْمَ وَيُنْصِبُ الْخَبْرَ، وَزَيْدٌ اسْمُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَمُتَرَدِّدًا خَبَرُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ، وَإِلَيْكَ جَارٌّ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِمُتَرَدِّدًا؛ وَاسْمِيَّةٌ "مَا" هَذِهِ ظَرْفِيَّةٌ لِنِيَابَتِهَا عَنِ الظَّرْفِ (لَأَنَّ مَعْنَاهَا مُدَّةٌ وَهَذَا ظَرْفٌ زَمَانٍ)، وَمَصْدَرِيَّةٌ لِأَنَّهَا تَسْبُكُ مَا بَعْدَهَا بِمَصْدَرٍ إِذِ التَّقْدِيرُ مُدَّةَ دَوَامٍ زَيْدٍ مُتَرَدِّدًا إِلَيْكَ. (وَمَا تَصَرَّفَ مِنْهَا) (مِثْلُ كَانَ يَكُونُ كُنَّ تَكُونُونَ يَكُونُونَ، كُلُّهَا مِثْلُ كَانَ وَمِنْهَا مَا لَا يَتَصَرَّفُ مِثْلُ لَيْسَ. لَا تَقُولُ لَيْسَ يَلِيْسُ لَيْسَ) يَعْنِي أَنَّ مَا تَصَرَّفَ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ يَعْمَلُ عَمَلَ مَاضِيهَا مِنْ كَوْنِهِ يَرْفَعُ الْاسْمَ وَيُنْصِبُ الْخَبْرَ، (نحو: كَانَ وَيَكُونُ وَكُنَّ) فَالْأَوَّلُ مَاضٍ وَالثَّانِي مَضَارِعُ وَالثَّلَاثُ أَمْرٌ، وَكُلُّهَا تَرْفَعُ الْاسْمَ وَتُنْصِبُ الْخَبْرَ، (وَأَصْبَحَ وَيُصْبِحُ وَأَصْبَحَ) مِثْلُ الْأَوَّلِ مَاضٍ وَمَضَارِعُ وَأَمْرٌ، (تَقُولُ) فِي عَمَلِ الْمَاضِي: (كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا) وَتَقَدَّمَ إِعْرَابُهُ، وَتَقُولُ فِي عَمَلِ الْمَضَارِعِ: يَكُونُ زَيْدٌ قَائِمًا، وإِعْرَابُهُ: يَكُونُ فِعْلٌ مَضَارِعٌ نَاقِصٌ مِنْ مُتَصَرِّفَاتِ كَانَ النَّاقِصَةِ يَرْفَعُ الْاسْمَ وَيُنْصِبُ الْخَبْرَ، وَزَيْدٌ اسْمُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَقَائِمًا خَبَرُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ؛ وَتَقُولُ فِي عَمَلِ الْأَمْرِ: كُنْ قَائِمًا (أَي كُنْ أَنْتَ قَائِمًا، تَقْدِيرُ أَنْتَ الْاسْمُ هُوَ أَنْتَ)، وإِعْرَابُهُ: كُنْ فِعْلٌ أَمْرٌ نَاقِصٌ مِنْ مُتَصَرِّفَاتِ كَانَ النَّاقِصَةِ يَرْفَعُ الْاسْمَ وَيُنْصِبُ الْخَبْرَ، وَاسْمُهَا ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ أَنْتَ، وَقَائِمًا خَبَرُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ، وَقِسِ الْبَاقِي مِمَّا يَتَصَرَّفُ (يَعْنِي الْبَاقِي هَكَذَا، مَا يَزَالُ، مَا يَنْفَكُّ، مَا يَبْرُحُ. مَا يَتَصَرَّفُ يُقَاسُ عَلَيْهِ)، (وَلَيْسَ عَمْرُو شَاخِصًا) وإِعْرَابُهُ: لَيْسَ فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ يَرْفَعُ الْاسْمَ وَيُنْصِبُ الْخَبْرَ، عَمْرُو اسْمُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، شَاخِصًا خَبَرُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ؛ وَلَيْسَ لَا تُسْتَعْمَلُ إِلَّا بِصِيغَةِ

الماضي لئس لها مضارع (لا يقال يليس) ولا أمر ولا مصدر (ولا لئس ولا لياسة)، ولهذا ذهب بعضهم إلى أنها حرف نفي وليست فعلاً (لكن هذا القول ضعيف)، لكن مذهب الجمهور أنها فعل ماضٍ لأنها تقبل تاء التانيث الساكنة نحو: ليست هندٌ جالسةً (كما قلنا قبول تاء التانيث الساكنة من علامات الفعل وهنا قبلتها)، وقوله (وما أشبه ذلك) يعني أن ما كان مُشبهًا لهذه الأمثلة فهو مثلها في العمل والإعراب ففسده عليه ولا حاجة إلى الإطالة بكثرة الأمثلة (كلها نفس الشيء. الأول الذي كان مبتدأ صار اسم الفعل الناقص والخبر صار خبر الفعل الناقص).

(وَأَمَّا إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا فَإِنَّهَا تَنْصِبُ الْأِسْمَ) وهو الذي كان مبتدأً (عَمَلُهَا عَلَى عَكْسِ كَانَ وَأَخَوَاتِهَا. كَانَ تَرْفَعُ الْأِسْمَ وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَإِنَّ تَنْصِبُ الْأِسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ) (وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ) الذي كان مرفوعاً بالمبتدأ، (وَهِيَ: إِنَّ وَأَنَّ وَلَكِنَّ وَكَأَنَّ وَلَيْتَ وَلَعَلَّ، تَقُولُ: إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ) وإعرابه: إِنَّ حرف توكيدٍ وَنَصْبٍ (إِنَّ تَنْصِبُ تَأْكِيدَ الْأَمْرِ. لِمَاذَا لَا نَكْتَفِي بِقَوْلِ: زَيْدٌ قَائِمٌ؟ لِمَاذَا نَقُولُ إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ؟؟ لَأَنَّ نُرِيدُ التَّوَكِيدَ، نُرِيدُ تَأْكِيدَ قِيَامِ زَيْدٍ. وَإِنَّ تَنْصِبُ الْأِسْمَ لِذَلِكَ قُلْنَا حَرْفٌ تَوَكِيدٌ وَنَصْبٌ) تنصب الاسم وترفع الخبر، وزيدًا اسمها منصوبٌ بالفتحة الظاهرة، وقائمٌ خبرها مرفوعٌ بالضمّة الظاهرة، وتقولُ في عملِ أَنْ المفتوحة: بَلَّغْنِي أَنَّ زَيْدًا مُنْطَلِقٌ، وإعرابه: بَلَّغَ فِعْلٌ مَاضٍ، وَالنُّونُ لِلْوَقَايَةِ، وَالْيَاءُ مَفْعُولٌ بِهِ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ (لَأَنَّ فِعْلَ الْبُلُوغِ وَقَعَ عَلَيَّ. مَا الَّذِي بَلَّغَ؟ لَيْسَ أَنَا. الَّذِي بَلَّغْنِي قِيَامُ زَيْدٍ إِنَّمَا هُوَ عَلَيَّ، فَالْيَاءُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَيَّ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ)، وَأَنَّ حَرْفٌ تَوَكِيدٌ وَنَصْبٌ (مِثْلُ إِنَّ) تنصب الاسم وترفع الخبر، وزيدًا اسمها منصوبٌ بالفتحة الظاهرة، ومُنْطَلِقٌ خبرها مرفوعٌ بالضمّة الظاهرة، وَأَنَّ وَمَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ فِي تَأْوِيلِ مَصْدَرٍ (يَعْنِي تُعْطِي مَعْنَى مَصْدَرٍ. مِثْلًا: بَلَّغْنِي أَنَّ زَيْدًا قَائِمٌ. فَالَّذِي بَلَّغْنِي هُوَ قِيَامُ زَيْدٍ. فَانَّ وَالْفِعْلُ يَعْطِي مَعْنَى الْمَصْدَرِ الَّذِي هُوَ الْقِيَامُ) فاعِلٌ بَلَّغَ وَالتَّقْدِيرُ: بَلَّغْنِي انْطِلَاقَ زَيْدٍ. وَتَقُولُ فِي عَمَلِ لَكِنَّ: قَامَ الْقَوْمُ لَكِنَّ عَمْرًا جَالِسًا، وإعرابه: قَامَ الْقَوْمُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَلَكِنَّ حَرْفٌ اسْتِدْرَاكٌ (يَعْنِي لَوْلَاهَا لَكَانَ مَا بَعْدَهَا دَاخِلًا فِيهَا قَبْلُهَا. إِذَا قُلْتَ قَامَ الْقَوْمُ لَكِنَّ عَمْرًا جَالِسًا. لَوْلَا قَوْلُكَ لَكِنَّ عَمْرًا جَالِسًا، وَعَمَرُوا مِنَ الْقَوْمِ، لَكَانَ قَامَ الْقَوْمُ شَامِلًا لِعَمْرٍو أَيْضًا، لَكِنَّ الَّذِي مَنَعَ شُمُولَ الْقِيَامِ لِعَمْرٍو أَيْضًا، هُوَ اسْتِدْرَاكُكَ بِلَكِنَّ. هَذَا مَعْنَى اسْتِدْرَاكٍ) وَنَصْبٌ تَنْصِبُ الْأِسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ، وَعَمْرًا اسْمُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظاهرة، وَجَالِسًا خَبَرُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظاهرة، وَتَقُولُ فِي عَمَلِ كَأَنَّ: كَأَنَّ زَيْدًا أَسَدٌ، وإعرابه: كَأَنَّ حَرْفٌ تَشْبِيهِ وَنَصْبٌ تَنْصِبُ الْأِسْمَ وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ، وَزَيْدًا اسْمُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظاهرة، وَأَسَدٌ خَبَرُهَا مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظاهرة، (و) تَقُولُ فِي عَمَلِ لَيْتَ: (لَيْتَ عَمْرًا شَاخِصٌ) (لَيْتَ لِلتَّمْيِي لِمَا يُسْتَبَعَدُ حُصُولُهُ أَوْ مَا لَا يَحْصُلُ)، وإعرابه: لَيْتَ حَرْفٌ تَمْنٍ وَنَصْبٌ يَنْصِبُ الْأِسْمَ وَيَرْفَعُ الْخَبَرَ، وَعَمْرًا اسْمُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظاهرة، وَشَاخِصٌ

خبرها مرفوعٌ بالضمّة الظاهرة، وتقولُ في عمَلٍ لعلّ: (لعلّ الحبيبُ قادمٌ) وإعرابهُ: لعلّ حرفٌ ترج (الترجّي لما يتوقّع حصوله) ونصبُ الاسم وترفعُ الخبر، والحبيبُ اسمها منصوبٌ بالفتحة الظاهرة، وقادمٌ خبرها مرفوعٌ بالضمّة الظاهرة. (ومعنى إنَّ وأنَّ للتوكيد) أي توكيد النسبة (لما تقولُ إنَّ زَيْدًا قائمٌ، نسبةً إلى زَيْدٍ شيئاً وهو القيام. إنَّ تُوكِّدُ هذه النسبة)، أعني قيامُ زَيْدٍ مثلاً في قولك: إن زَيْدًا قائمٌ، فيرتفعُ الكذبُ واحتمالُ المجاز (كَأَنَّكَ تقولُ: أُوكِّدُ لَكَ أَنَّ زَيْدًا قائمٌ أنا لا أَكْذِبُ وَهُوَ قائمٌ نَفْسُهُ لا أُريدُ المجاز. كُلُّ هذا تَعْطِيبُهُ إنَّ)، (ولكنَّ للاستدراك) وهو تَعْطِيبُ الكلام (أَي أن تَأْتِي بَعْدَ الكلام) يرفعُ ما يُتَوَهَّمُ ثُبُوتُهُ أو نَفْيُهُ (أَي بِنَفْيِ وإزالةً ما يُتَوَهَّمُ ثُبُوتُهُ لولاها. إذا قُلْتَ قامَ القومُ وسَكَتتَ وعمرو من القومِ، يُتَوَهَّمُ أَنَّ عَمْرًا قامَ أيضًا، إلا إذا قُلْتَ لَكِنَّ عَمْرًا جالِسٌ فَتَكُونُ رَفَعْتَ وَنَفَيْتَ ما يُتَوَهَّمُ ثُبُوتُهُ لولا لَكِنَّ. وإذا قُلْتَ ما قامَ القومُ لَكِنَّ عَمْرًا ذَهَبَ، لولا لَكِنَّ وما بَعْدَها لَتُوَهَّمُ أَنَّ عَمْرًا أيضًا ما قامَ، لَتُوَهَّمُ نَفْيِ قيامِ عمرو كقيامِ البقيّة، لَكِنَّ رَفَعْتَ هذا التُوَهَّمُ بَلَكِنَّ فَأَثْبَتتَ قيامَهُ بَلَكِنَّ هذا معنى للاستدراك)، (وَكَأَنَّ لِلتَّشْبِيهِ) وَهُوَ مُشارَكَةُ أَمْرٍ لِأَمْرٍ فِي معنى بَيْنَهُما (هذا معنى التشبيه، أن يَشْتَرِكِ الاثنانِ فِي صِفَةٍ. عِنْدَما تقولُ كَأَنَّ زَيْدًا أَسَدٌ، مَعْنَاهُ كِلَاهُمَا يَشْتَرِكَانِ فِي القُوَّةِ)، (وليتُ للتَّمْنِي) وهو طَلَبُ ما لا طَمَعَ فِيهِ أو ما فِيهِ عُسْرٌ، (وَلَعَلَّ لِلتَّرجِي والتَّوَقُّعِ) فالترجّي طلبُ الأمرِ المحبوبِ نحو: لعلّ الحبيبُ قادمٌ، والتوقعُ الإشفاقُ أي الخوفُ من المكروهِ نحو: لعلّ زَيْدًا هالِكٌ. (ويكونُ التَّرجّي فيما لا يُسْتَبَعَدُ حُصولُهُ بِعَكْسِ لَيْتِ) (وأما ظَنَنْتُ وأخواتها فإنَّها تَنْصِبُ المبتدأ والخبرَ على أَنَّهُما مَفْعُولانِ لَهَا) (كانَ تَنْصِبُ الخبرَ وَتَرْفَعُ الاسمَ إنَّ بِالعَكْسِ تَنْصِبُ الاسمَ وَتَرْفَعُ الخبرَ. ظَنَّ تَنْصِبُ الاثنتين، تقولُ الأوَّلُ مَفْعُولٌ بِهِ لِظَنَّ وللثاني مَفْعُولٌ بِهِ ثانٍ فَيَصِيرانِ مَفْعُولَيْنِ لِظَنَّ، وكذا مَعَ أَخواتها. مثلاً ظَنَنْتُ زَيْدًا قائِمًا، لولا دُخُولُ ظَنَنْتُ لكانَ الكلامُ زَيْدٌ قائِمٌ، زَيْدٌ مَبْتَدَأُ مَرْفُوعٌ بِالابْتِدَاءِ وَعَلامَةُ رَفْعِهِ صَمَّةٌ ظاهِرَةٌ فِي آخِرِهِ وَقائِمٌ خَبَرٌ مَرْفُوعٌ بِالْمَبْتَدَأِ وَعَلامَةُ رَفْعِهِ صَمَّةٌ ظاهِرَةٌ فِي آخِرِهِ. دَخَلتَ ظَنَنْتُ فَقُلْتَ ظَنَنْتُ زَيْدًا قائِمًا. ظَنَنْتُ فِعْلٌ ما ضِ مَبْنِيٌّ على فَتْحِ مُقَدَّرٍ مَنَعَ مِنْ ظُهُورِهِ كِراهُتُهُ تَوالي أَرْبَعِ مُتَحَرِّكاتٍ فِيها هُوَ كالكَلِمَةِ الواحِدَةِ، والتاءُ صَمِيرٌ رَفَعٌ مُتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ على الضَّمِّ فِي مَحَلِّ رَفْعِ فاعِلٍ، الظَّنُّ وَقَعَ على مَنْ؟ على زَيْدًا. فَرَيْدًا مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَلامَةُ نَصْبِهِ فَتَحَةٌ ظاهِرَةٌ فِي آخِرِهِ وَقائِمٌ مَفْعُولٌ بِهِ ثانٍ لِأَنَّ الظَّنَّ وَقَعَ على القيامِ أيضًا مَفْعُولٌ بِهِ ثانٍ مَنْصُوبٌ وَعَلامَةُ نَصْبِهِ فَتَحَةٌ ظاهِرَةٌ فِي آخِرِهِ فَيَصِيرُ المَبْتَدَأُ مَفْعُولًا أوَّلُ والخبرُ مَفْعُولًا ثانٍ) (وهي: ظَنَنْتُ) نحو: ظَنَنْتُ زَيْدًا قائِمًا، وإعرابهُ ظَنَنْتُ فِعْلٌ وفاعلٌ، وزَيْدًا مَفْعُولٌ أوَّلٌ مَنْصُوبٌ بالفتحة الظاهرة، وَقائِمًا: مَفْعُولٌ ثانٍ مَنْصُوبٌ بالفتحة الظاهرة، (وَحَسِبْتُ وَخَلْتُ وَرَعِمْتُ وَرَأَيْتُ وَعَلِمْتُ وَوَجَدْتُ وَاتَّخَذْتُ وَجَعَلْتُ وَسَمِعْتُ) (سَمِعْتُ زَيْدًا يَقُولُ كذا وكذا. كانَ قَبْلَ ذلكَ "زَيْدٌ يَقُولُ كذا وكذا" زَيْدٌ مَبْتَدَأٌ وَجُمْلَةٌ يَقُولُ خَبَرٌ. لَما قُلْتَ سَمِعْتُ زَيْدًا يَقُولُ كذا وكذا سَمِعْتُ فِعْلٌ وَفاعلٌ وَزَيْدًا

مَفْعُولٌ بِهِ وَيَقُولُ الَّذِي كَانَ خَبَرَ مَاذَا صَارَتْ الْآنَ ؟ جُمْلَةٌ يَقُولُ صَارَتْ مَفْعُولًا ثَانِيًا وَالْجُمْلَةُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ). (تَقُولُ: ظَنَنْتُ زَيْدًا مُنْطَلِقًا) وَإِعْرَابُهُ كَمَا تَقَدَّمَ، (وَحِلْتُ الْهَلَالَ لِأَيِّهَا وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ) يَعْنِي أَنَّ مَا أَشْبَهَ الْمِثَالِينَ مِنْ بَقِيَّةِ الْأَمْثَلَةِ يُقَاسُ عَلَى هَذَيْنِ الْمِثَالِينَ نَحْوُ: رَعِمْتُ بَكْرًا صَدِيقًا، وَحَسِبْتُ الْحَبِيبَ قَادِمًا، وَرَأَيْتُ الصِّدْقَ مُنْجِيًا، وَعَلِمْتُ الْجُودَ مَحْبُوبًا، وَوَجَدْتُ الْعِلْمَ نَافِعًا، وَاتَّخَذْتُ بَكْرًا صَدِيقًا، وَجَعَلْتُ الطِّينَ إِبْرِيقًا، وَإِعْرَابُهُ كَمَا تَقَدَّمَ؛ وَمِثَالُ سَمِعَ: (قَوْلُ الصَّحَابِيِّ) سَمِعْتُ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَقُولُ، فَسَمِعْتُ فِعْلًا وَفَاعِلًا، وَالنَّبِيَّ مَفْعُولًا أَوَّلًا، وَيَقُولُ فِعْلًا مُضَارِعًا وَفَاعِلًا صَمِيرًا مُسْتَتِرًا فِيهِ جَوَازًا، وَالْجُمْلَةُ (أَيُّ جُمْلَةٍ يَقُولُ) فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولِ ثَانٍ؛ وَالرَّاجِحُ أَنَّ سَمِعَ فِي نَحْوِ هَذَا الْمِثَالِ تَتَعَدَّى لِمَفْعُولٍ وَاحِدٍ وَالْجُمْلَةُ الَّتِي بَعْدَهَا حَالٌ. (بِالْأَوَّلِ عَدَّ سَمِعَ مِنْ أَخَوَاتِ ظَنَّ تَأْخُذُ مَفْعُولَيْنِ، لَكِنْ الرَّاجِحُ أَنَّ الْأَمْرَ لَيْسَ هَكَذَا إِنَّمَا فِي مِثْلِ قَوْلِكَ سَمِعْتُ زَيْدًا يَقُولُ كَذَا وَكَذَا، سَمِعْتُ فِعْلًا وَفَاعِلًا زَيْدًا مَفْعُولًا بِهِ وَيَقُولُ حَالٌ تَقْدِيرٌ سَمِعْتُ زَيْدًا قَائِلًا يَعْنِي فِي حَالِ قَوْلِهِ كَذَا وَكَذَا. حَالٌ مِنْ زَيْدٍ). وَاللَّهُ سَبْحَانَهُ أَعْلَمُ.



## باب النعت

(النَّعْتُ تَابِعٌ لِلْمَنْعُوتِ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَخَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَتَنْكِيرِهِ) (النَّعْتُ مِنَ التَّوَابِعِ. قَبْلَ هَذَا تَكَلَّمَ بِالْعَوَامِلِ الدَّاخِلَةِ عَلَى الْمَبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ، الَّتِي هِيَ كَانَتْ وَأَخَوَاتُهَا إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا وَظَنَّ وَأَخَوَاتُهَا. الْآنَ كَلَامُهُ فِي التَّوَابِعِ. مَا مَعْنَى تَوَابِعٍ؟ يَعْني شَيْءٌ يَتَّبِعُ شَيْءًا قَبْلَهُ مِثْلَ النَّعْتِ وَالْبَدَلِ وَالتَّوَكِيدِ وَالْعَطْفِ هَذِهِ هِيَ التَّوَابِعُ. وَالنَّعْتُ شَيْءٌ يُوصَفُ بِهِ الْمَنْعُوتُ، أَي الْمَوْصُوفُ، وَهِيَ كَلِمَةٌ لَوْ حَذَفَتْهَا مِنَ الْجُمْلَةِ لَبَقِيَ الْكَلَامُ مُفِيدًا لَكِنْ تَأْتِي بِهَا لِبَيَانِ صِفَةٍ فِي الْمَنْعُوتِ، كَمَا لَوْ قُلْتَ جَاءَ زَيْدٌ الْكَرِيمُ. لَوْ حَذَفْتَ الْكَرِيمَ لَبَقِيَ الْكَلَامُ تَامًا مُفِيدًا، جَاءَ زَيْدٌ، وَالْكَرِيمُ نَعْتُ لَزَيْدٍ أَمَّا إِذَا قُلْتَ زَيْدٌ كَرِيمٌ هُنَا لَا يَسْتَقِيمُ أَنْ يَكُونَ كَرِيمٌ نَعْتُ، لِمَاذَا؟ لِأَنَّكَ إِذَا حَذَفْتَ كَرِيمًا مَا بَقِيَ الْكَلَامُ مُفِيدًا، بَقِيَ زَيْدٌ فَقَط. لَوْ قُلْتَ زَيْدٌ الْكَرِيمُ جَاءَ هُنَا الْكَرِيمُ نَعْتُ لِأَنَّكَ إِذَا حَذَفْتَ كَرِيمًا يَبْقَى الْكَلَامُ مُفِيدًا، زَيْدٌ جَاءَ) يَعْني أَنَّ النَّعْتَ يَتَّبِعُ مَنْعُوتَهُ فِي رَفْعِهِ إِنْ كَانَ مَرْفُوعًا، وَفِي نَصْبِهِ إِنْ كَانَ مَنْصُوبًا، وَفِي خَفْضِهِ إِنْ كَانَ مَخْفُوضًا، وَفِي تَعْرِيفِهِ إِنْ كَانَ مَعْرُوفًا، وَفِي تَنْكِيرِهِ إِنْ كَانَ نَكِيرًا، (يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتُ فِي هَذِهِ الْأَحْوَالِ كُلِّهَا) وَذَلِكَ فِي النَّعْتِ الْحَقِيقِيِّ وَهُوَ الرَّافِعُ لِصَمِيرِ الْمَنْعُوتِ، (وَتَقُولُ: قَامَ زَيْدٌ الْعَاقِلُ) وَإِعْرَابُهُ: قَامَ فِعْلٌ مَاضٍ، وَزَيْدٌ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَالْعَاقِلُ نَعْتُ لَزَيْدٍ وَنَعْتُ الْمَرْفُوعِ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ، وَهُوَ تَابِعٌ لِلْمَنْعُوتِ فِي الرَّفْعِ وَالتَّعْرِيفِ (هَذَا كُلُّهُ فِي النَّعْتِ الْحَقِيقِيِّ وَهُوَ الرَّافِعُ لِصَمِيرِ الْمَنْعُوتِ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتُ فِي التَّعْرِيفِ وَالتَّذْكِيرِ وَالتَّائِيثِ. مِثْلَ جَاءَ زَيْدٌ الْعَاقِلُ تَقْدِيرُ جَاءَ زَيْدٌ هُوَ الْعَاقِلُ. هُوَ صَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ رَاجِعٌ إِلَى زَيْدٍ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ. هَذِهِ سِتَاتِي مَعْنَى لَاحِقًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ)، (وَرَأَيْتُ زَيْدًا الْعَاقِلَ)، وَإِعْرَابُهُ: رَأَيْتُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَزَيْدًا مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ، وَالْعَاقِلُ نَعْتُ لَزَيْدٍ مَنْصُوبٌ أَيْضًا بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ، فَقَدْ تَبِعَهُ فِي نَصْبِهِ وَتَعْرِيفِهِ، (وَمَرَرْتُ بِزَيْدِ الْعَاقِلِ) وَإِعْرَابُهُ: مَرَرْتُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَبِزَيْدِ الْبَاءِ حَرْفٌ جَرَّ زَيْدًا مَجْرُورًا بِالْبَاءِ، وَالْعَاقِلِ نَعْتُ لَهُ مَجْرُورًا بِالْكَسْرِ الظَّاهِرَةِ، فَقَدْ تَبِعَهُ فِي خَفْضِهِ وَتَعْرِيفِهِ وَتَقُولُ فِي التَّنْكِيرِ: جَاءَ رَجُلٌ عَاقِلٌ، وَرَأَيْتُ رَجُلًا عَاقِلًا وَمَرَرْتُ بِرَجُلٍ عَاقِلٍ (رَجُلٌ نَكِيرَةٌ وَعَاقِلٌ نَكِيرَةٌ)، وَإِعْرَابُهُ: كَالَّذِي قَبْلَهُ، فَقَدْ تَبِعَ مَنْعُوتَهُ فِي الْإِعْرَابِ وَالتَّنْكِيرِ (عِنْدَمَا تَقُولُ مَرَرْتُ بِرَجُلٍ عَاقِلٍ تَقْدِيرُ بِرَجُلٍ عَاقِلٍ هُوَ).

ولما كان النعت تارة يكون معرفة وتارة يكون نكرة ذكر المصنّف أقسام المعرفة والنكرة فقال:  
(والمعرفة خمسة أشياء)، المعرفة ما دلّ على معيّن (والتنكرة ما دلّ على فردٍ شائعٍ في الجنس يعنى إذا قلتُ مثلاً رجل، هذه الكلمة تصدق على كلّ فردٍ من جنس الرجال، هذه نكرة. وجمل نكرة لأنّ هذه

الكلمة تَصَدُقُ على كُلِّ فَرْدٍ مِنْ جِنْسِ الْجَمَالِ. أَمَّا الرَّجُلُ، هَذَا صَارَ عَنْ رَجُلٍ مُعَيَّنٍ. هَذَا صَارَ مَعْرِفَةً، وَكَذَلِكَ زَيْدٌ، عَلَامُكَ، أَنْتَ، هُوَ، مَا دَلَّ عَلَى مُعَيَّنٍ يَكُونُ مَعْرِفَةً)، وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ خَمْسَةَ أَشْيَاءٍ الْأَوَّلُ مِنْهَا: (الاسم المضمَر) (أَيُّ الضَّمِيرِ وَالضَّمَائِرِ أَعْرَفَ الْمَعَارِفِ إِلَّا اسْمَ الْجَلَالَةِ إِلَّا اسْمَ اللَّهِ. لِمَاذَا؟ لِأَنَّكَ عِنْدَمَا تَقُولُ أَنَا، وَأَنْتَ تَتَكَلَّمُ، دَلَّتْ عَلَى مُعَيَّنٍ دِلَالَةً قَوِيَّةً. مَجْرَدٌ أَنَا، عَيَّنْتَ الْمُتَكَلِّمَ، وَكَذَلِكَ أَنْتَ. إِلَّا اسْمَ اللَّهِ لِأَنَّ كُلَّ شَيْءٍ يَدُلُّ عَلَيْهِ سُبْحَانَهُ وَلِذَلِكَ قَالَ سَيَبَوِيهِ: اللَّهُ أَعْرَفَ الْمَعَارِفِ) وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى مُتَكَلِّمٍ أَوْ مَخَاطَبٍ أَوْ غَائِبٍ (نحو: أَنَا) لِلْمُتَكَلِّمِ وَنَحْنُ لِلْمُتَكَلِّمِ وَمَعَهُ غَيْرُهُ أَوْ الْمَعْظَمِ نَفْسُهُ (وَأَنْتَ) لِلْمَخَاطَبِ وَأَنْتِ لِلْمَخَاطَبَةِ وَأَنْتُمْ لِلْمَخَاطَبِينَ وَأَنْتُمْ لَجَمْعِ الذُّكُورِ الْمَخَاطَبِينَ وَأَنْتُنَّ لَجَمْعِ الْإِنَاثِ الْمَخَاطَبَاتِ وَهُوَ لِلغَائِبِ وَهِيَ لِلغَائِبَةِ وَهِيَ لِلغَائِبِينَ وَهِيَ لِلغَائِبَاتِ. (وَ) الثَّانِي مِنْ أَقْسَامِ الْمَعْرِفَةِ (الاسم العلم نحو: زَيْدٌ وَمَكَّةُ) الْأَوَّلُ عِلْمٌ لِمَنْ يَعْقِلُ وَالثَّانِي عِلْمٌ لِمَا لَا يَعْقِلُ، (وَ) الثَّلَاثُ مِنْ أَقْسَامِ الْمَعْرِفَةِ (الاسم المَبْهَمُ نحو: هَذَا وَهَذِهِ وَهَؤُلَاءِ) (الاسم المَبْهَمُ هُوَ الْاسْمُ الَّذِي لَا يَدُلُّ عَلَى مُعَيَّنٍ إِلَّا بِقَرِيْبَةٍ مَعَهُ تَزِيلُ إِبْهَامَهُ. "هَذَا" يُعْرَفُ الْمَرَادُ مِنْهُ بِالْإِشَارَةِ. "الَّذِي" يُعْرَفُ الْمَرَادُ مِنْهُ بِالْجُمْلَةِ الَّتِي بَعْدَهُ. إِنْ قُلْتَ: جَاءَ الَّذِي كَلَّمْتَنِي عَنْهُ أَمْسَ. هَكَذَا انْعَرَفَ مَنْ جَاءَ. هَذَا الْمَقْصُودُ بِالْمَبْهَمِ الْإِبْهَامُ يَعْنِي عَدَمَ الْوُضُوحِ. هَذَا الْإِبْهَامُ يَزُولُ بِشَيْءٍ مَعَهُ. إِمَّا الْإِشَارَةَ وَإِمَّا الصِّلَةَ أَيْ الْجُمْلَةَ الَّتِي تَكُونُ بَعْدَ الَّذِي وَنَحْوِ ذَلِكَ) وَهَذَا الْاسْمُ يَشْمَلُ جَمِيعَ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ وَالْأَسْمَاءِ الْمُؤَصُولَةِ نَحْوَ الَّذِي وَالَّذِي وَالَّذِينَ، وَيَحْصُلُ التَّعْيِينُ فِي أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ بِالْإِشَارَةِ الْحَسِّيَّةِ، وَفِي الْأَسْمَاءِ الْمُؤَصُولَةِ بِالصِّلَةِ نَحْوَ: جَاءَ الَّذِي قَامَ أَبُوهُ (قَامَ أَبُوهُ هِيَ الصِّلَةُ لِأَنَّ جَاءَ: جُمْلَةٌ، قَامَ أَبُوهُ: جُمْلَةٌ). (وَ) الرَّابِعُ مِنْ أَقْسَامِ الْمَعْرِفَةِ (الاسم الَّذِي فِيهِ الْأَلْفُ وَاللَّامُ نحو: الرَّجُلُ وَالغُلَامُ وَ) الْخَامِسُ مِنْ أَقْسَامِ الْمَعْرِفَةِ (مَا أُضِيفَ إِلَى وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ) (هَذِهِ الْأَرْبَعَةُ هِيَ أَقْسَامُ الْمَعْرِفَةِ، وَكَذَلِكَ أَيْ وَاحِدٍ يُضَافُ إِلَى وَاحِدٍ مِنْهَا صَارَ مَعْرِفَةً، مِثْلَ لَوْ قُلْتَ: كِتَابُكَ. كِتَابُ نَكْرَةٍ كِتَابُكَ أَضَفْتَ الْكِتَابَ إِلَى الْكَافِ، إِلَى ضَمِيرٍ، وَالضَّمِيرُ مَعْرِفَةٌ فَصَارَ كِتَابُ مَعْرِفَةٍ. كِتَابُ الَّذِي جَاءَ أَمْسَ، صَارَ كِتَابُ مَعْرِفَةٍ لِأَنَّهُ أُضِيفَ عَلَى مَعْرِفَةٍ. وَهَكَذَا) نَحْوُ: غُلَامِي، وَغُلَامُ زَيْدٍ، وَغُلَامُ هَذَا، وَغُلَامُ الَّذِي قَامَ أَبُوهُ، وَغُلَامُ الرَّجُلِ. (وَالنَّكْرَةُ كُلُّ اسْمٍ شَائِعٍ فِي جِنْسِهِ لَا يَخْتَصُّ بِهِ وَاحِدٌ دُونَ آخَرَ) (لَا يَخْتَصُّ بِفَرْدٍ مُعَيَّنٍ، لَا يَخْتَصُّ بِهِ فَرْدٌ مِنْ هَذَا الْجِنْسِ، إِنَّمَا هُوَ شَائِعٌ فِي الْجِنْسِ، يُطْلَقُ عَلَى كُلِّ فَرْدٍ مِنْ أَفْرَادِ هَذَا الْجِنْسِ) يَعْنِي أَنَّ النَّكْرَةَ هِيَ الْاسْمُ الْمَوْضُوعُ لِفَرْدٍ غَيْرِ مُعَيَّنٍ نَحْوُ: رَجُلٌ وَغُلَامٌ، فَلَا يَخْتَصُّ بِهِ وَاحِدٌ دُونَ آخَرَ (كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الرِّجَالِ يُقَالُ عَنْهُ رَجُلٌ)، (وَتَقْرِيْبُهُ كُلُّ مَا صَلَحَ دُخُولُ الْأَلْفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ) (لِلتَّقْرِيْبِ هَذَا لَيْسَ تَعْرِيفٌ دَقِيقٌ لِلْمَبْتَدِئِ كُلِّ كَلِمَةٍ يَصِحُّ دُخُولُ الْأَلْفِ وَاللَّامِ عَلَيْهِ يَكُونُ نَكْرَةً وَلَكِنَّ هَذَا لَيْسَ دَقِيقًا لَا يَصِحُّ فِي كُلِّ الْمَوَاضِعِ) (نَحْوُ: الرَّجُلِ وَالغُلَامِ) يَعْنِي أَنَّ الرَّجُلَ وَالغُلَامَ قَبْلَ دُخُولِ الْأَلْفِ وَاللَّامِ عَلَيْهَا نَكْرَتَانِ لِأَنَّ رَجُلًا يَصْدُقُ عَلَى كُلِّ رَجُلٍ وَكَذَلِكَ

غُلام، فلما دَخَلت عَلَیْها الألفُ واللامُ تَعَرَّفَا (صارا مَعْرِفَةً) فقبُولُ الألفِ واللامِ علامَةُ التَّنكِيرِ. واللَّهُ  
سُبْحانَهُ وتعالَى أَعْلَمُ.



## باب العطف

المرادُ بِهِ عَطْفُ النَّسَقِ (لأنَّ هُنَاكَ عَطْفٌ آخَرَ يُقَالُ لَهُ عَطْفُ الْبَيَانِ. يُؤْتَى بِكَلِمَةٍ تُعْطَفُ عَلَى كَلِمَةٍ قَبْلَهَا لِبَيَانِهَا كَقَوْلِ بَعْضِهِمْ أَقْسَمَ بِاللَّهِ أَبُو حَفْصٍ عَمْرٍو. عَمْرٍو يُقَالُ مَعْطُوفٌ عَلَى أَبِي حَفْصٍ عَطْفٌ بَيَانٌ لِأَنَّ أَبِي حَفْصٍ هُوَ عَمْرٍو وَعَمْرٍو هُوَ أَبُو حَفْصٍ، فَعُطِفَ عَمْرٍو عَلَى أَبِي حَفْصٍ لِلْبَيَانِ. أَمَّا الْمُرَادُ بِعَطْفِ النَّسَقِ الَّذِي هُوَ كَلِمَةٌ مِنْ بَعْدِهَا كَلِمَةٌ بَيْنَهُمَا حَرْفٌ يَعْطِفُ الثَّانِيَةَ بِالْأُولَى، يَرْبِطُ الثَّانِيَّ بِالْأُولَى بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ)، وَهُوَ التَّابِعُ الْمَتَوَسِّطُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَتَّبِعِهِ أَحَدُ حُرُوفِ الْعَطْفِ الْآتِيَةِ، (وَحُرُوفُ الْعَطْفِ عَشْرَةٌ وَهِيَ: الْوَاوُ) (الْوَاوُ لَا تُفِيدُ التَّرْتِيبَ. لَمَّا تَقُولُ جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرٍو يَكُونَانِ آتِيَا مَعًا أَوْ زَيْدٌ أَوَّلًا أَوْ عَمْرٍو أَوَّلًا) نَحْو: جَاءَ زَيْدٌ وَعَمْرٍو، فَجَاءَ فِعْلٌ مَاضٍ (هَذَا الْعَطْفُ مِنَ التَّوَابِعِ الَّتِي هِيَ النِّعْتُ وَالْعَطْفُ وَالتَّوَكِيدُ وَالبَدَلُ)، وَزَيْدٌ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، وَعَمْرٍو: الْوَاوُ حَرْفٌ عَطْفٌ وَعَمْرٍو مَعْطُوفٌ عَلَى زَيْدٍ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ؛ فَالْمَعْطُوفُ يَتَّبِعُ الْمَعْطُوفَ عَلَيْهِ فِي إِغْرَابِهِ سِوَاءَ كَانَ رَفْعًا أَوْ غَيْرَهُ (إِذَا كَانَ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ مَرْفُوعًا الْمَعْطُوفُ يُرْفَعُ إِذَا كَانَ الْمَعْطُوفُ عَلَيْهِ مَنْصُوبًا يُنْصَبُ إِذَا كَانَ مَجْرُورًا يُجْرَى إِذَا كَانَ مَجْرُومًا يُجْزَمُ)، (وَالْفَاءُ) نَحْو: جَاءَ زَيْدٌ فَعَمْرٍو (أَمَّا الْفَاءُ تُفِيدُ التَّرْتِيبَ وَأَنَّ الْوَاحِدَ عَقِبَ الْآخَرِ)، فَعَمْرٍو مَعْطُوفٌ عَلَى زَيْدٍ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ (الْفَاءُ حَرْفٌ عَطْفٌ وَعَمْرٍو مَعْطُوفٌ عَلَى زَيْدٍ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ)، (وَتَمَّ) نَحْو: جَاءَ زَيْدٌ ثُمَّ عَمْرٍو (تَمَّ غَالِبًا تُفِيدُ التَّرْتِيبَ وَأَيْضًا تُفِيدُ التَّرَاخِي، لَيْسَ كَالْفَاءِ. تَقُولُ جَاءَ عَمْرٍو فَزَيْدٌ مَعْنَاهُ زَيْدٌ عَقِبَ عَمْرٍو. أَمَّا إِذَا قُلْتَ جَاءَ عَمْرٍو ثُمَّ زَيْدٌ مَعْنَاهُ مَرَّتْ مُدَّةُ بَيْنَهُمَا وَفِي الْغَالِبِ تُفِيدُ التَّرْتِيبَ وَقَدْ لَا تُفِيدُ لَكِنْ فِي الْغَالِبِ تُفِيدُ التَّرْتِيبَ. إِنَّ مَنْ سَادَ ثُمَّ سَادَ أَبُوهُ ثُمَّ قَدْ سَادَ قَبْلَ ذَلِكَ جَدُّهُ هُنَا تَمَّ لِتَرْتِيبِ الْإِخْبَارِ لَيْسَ لِتَرْتِيبِ فِي الْحُصُولِ)، (وَأَوْ) نَحْو: جَاءَ زَيْدٌ أَوْ عَمْرٍو (أَوْ لِلتَّخْيِيرِ. أَحَدُهُمَا الَّذِي جَاءَ. أَوْ حَرْفٌ عَطْفٌ وَعَمْرٍو مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ)، (وَأَمَّ) نَحْو: جَاءَ زَيْدٌ أَمَّ عَمْرٍو (أَجَاءَ زَيْدٌ أَمَّ عَمْرٍو؟ أَمْ تَكُونُ فِي الْإِسْتِفْهَامِ)، (وَأَمَّا) نَحْو: ﴿فَأَمَّا مَنَّا بَعْدُ وَإِنَّا فِدَاءٌ﴾ [سورة مُحَمَّد/4]. فَقَوْلُهُ ﴿فِدَاءٌ﴾ مَعْطُوفٌ عَلَى ﴿مَنَّا﴾ وَالْعَاطِفُ الْوَاوُ الدَّخَالَةُ عَلَى إِمَّا (فِي الْحَقِيقَةِ الْوَاوُ هِيَ الْعَاطِفَةُ)، وَإِنَّمَا أَتَى بِهَا لِلدَّلَالَةِ عَلَى التَّقْسِيمِ وَالتَّخْيِيرِ، وَالمَصْبُوفُ جَرَى عَلَى أَنَّ إِمَّا هِيَ الْعَاطِفَةُ وَهُوَ ضَعِيفٌ وَالرَّاجِحُ أَنَّ الْعَاطِفَ الْوَاوُ، (وَبَلَّ) نَحْو: مَا جَاءَ زَيْدٌ بَلَّ عَمْرٍو (عَمْرٍو مَعْطُوفٌ عَلَى زَيْدٍ. يَعْنِي لَيْسَ الَّذِي جَاءَ زَيْدٌ بَلَّ الَّذِي جَاءَ هُوَ عَمْرٍو)، (وَلَا) نَحْو: جَاءَ زَيْدٌ لَا عَمْرٍو (لَا هُنَا عَاطِفَةٌ وَهِيَ الَّذِي جَاءَ هُوَ زَيْدٌ وَلَيْسَ عَمْرٍو)، (وَلَكِنْ) نَحْو: مَا جَاءَ زَيْدٌ لَكِنْ عَمْرٍو (أَيَّ عَمْرٍو الَّذِي جَاءَ. قُلْنَا لَكِنْ مِنْ أَخَوَاتِ إِنَّ أَمَّا لَكِنْ لِلْإِسْتِدْرَاكِ أَيْضًا لَكِنَّهَا عَاطِفَةٌ)، (وَحَتَّى فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ) وَذَلِكَ الْبَعْضُ هُوَ مَا كَانَ مَا بَعْدَهَا

بَعْضًا مِمَّا قَبْلَهَا (إِذَا كَانَ الَّذِي بَعْدَهَا جُزْءًا مِمَّا قَبْلَهَا تَعْطِفُ بِحَتَّى) نحو: أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا (أَيَّ أَكَلْتُهَا مَعَ رَأْسِهَا)، فَحَتَّى حَرْفُ عَطْفٍ، وَرَأْسُ مَعْطُوفٍ عَلَى السَّمَكَةِ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ، وَهِيَ مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَإِعْرَابُ بَقِيَّةِ الْأَمْثَلَةِ ظَاهِرٌ (أَمَّا إِذَا قُلْتَ: أَكَلْتُ السَّمَكَةَ حَتَّى رَأْسِهَا، هُنَا لَمْ تَعْطِفْ لِأَنَّكَ جَرَزْتَ رَأْسَ مَعْنَاهُ إِلَى رَأْسِهَا. أَمَّا إِذَا عَطَفْتَ بِحَتَّى، يَجُوزُ لَكَ أَنْ تَعْطِفَ بِحَتَّى إِذَا كَانَ مَا بَعْدَهَا جُزْءًا مِمَّا قَبْلَهَا). (فَإِنْ عَطَفْتَ بِهَا عَلَى مَرْفُوعٍ رَفَعْتَ) كَمَا تَقَدَّمَ (بِهَيْدِهِ الحُرُوفِ)، (أَوْ عَلَى مَنْصُوبٍ نَصَبْتَ، أَوْ عَلَى مَخْفُوضٍ خَفَضْتَ، أَوْ عَلَى مَجْزُومٍ جَزَمْتَ. تَقُولُ: قَامَ زَيْدٌ وَعَمْرُو وَرَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا وَمَرَرْتُ بِزَيْدٍ وَعَمْرٍو) وَالْإِعْرَابُ ظَاهِرٌ، وَمِثَالُ العَطْفِ فِي الْأَفْعَالِ: زَيْدٌ يَقُومُ وَيَقْعُدُ (يَقُومُ مَرْفُوعٌ وَيَقْعُدُ مَعْطُوفٌ عَلَى يَقُومُ مَرْفُوعٌ وَالْوَاوُ حَرْفُ عَطْفٍ. يَعْنِي لَيْسَ فَقَطِ العَطْفُ لِلْأَسْمَاءِ بَلْ قَدْ تَعْطِفُ الْأَفْعَالُ أَيْضًا)، وَلَنْ يَقُومَ وَيَقْعُدَ (الْوَاوُ حَرْفُ عَطْفٍ يَقْعُدُ مَعْطُوفٌ مَنْصُوبٌ مَعْطُوفٌ عَلَى الْمَنْصُوبِ قَبْلَهُ)، (وَزَيْدٌ لَمْ يَقُمْ وَلَمْ يَقْعُدْ) (كَذَلِكَ الْوَاوُ حَرْفُ عَطْفٍ) فَالْأَوَّلُ مَرْفُوعٌ وَالثَّانِي مَنْصُوبٌ وَالثَّلَاثُ مَجْزُومٌ. وَاللَّهُ سَبْحَانَهُ أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ.



## باب التوكيد

هو التابع الرفع للاختيال (يعني احتمال المجاز) فإذا قلت: جاء زيدٌ يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ الكَلَامُ على تَقْدِيرِ مُضَافٍ وَالتَّقْدِيرُ: جاء كتابُ زيدٍ أو رسولهُ فإذا قلتُ جاء زيدٌ نَفْسُهُ ارتَفَعَ الاحْتِمالُ، وإذا قلتُ: جاء القَوْمُ يَحْتَمِلُ أَنْ الذي جاءَ بعضُهُم (أي احتمال أن ليس الكلّ جاء)، فإذا قلتُ: جاء القَوْمُ كُلُّهُم ارتَفَعَ الاحْتِمالُ.

(التَّوَكُّيدُ تَابِعٌ لِلْمَوْكِدِ فِي رَفْعِهِ) نحو: جاء زيدٌ نَفْسُهُ (زَيْدٌ مَرْفُوعٌ فَنَفْسُ يَكُونُ مَرْفُوعًا وَالْهَاءُ مُضَافٌ إِلَيْهِ)، فَرَيْدٌ فَاعِلٌ وَنَفْسُهُ تَوَكُّيدٌ لَهُ وَتَوَكُّيدُ الْمَرْفُوعِ مَرْفُوعٌ، (وَنَصْبِهِ) نحو: رَأَيْتُ زَيْدًا نَفْسُهُ فَرِيدًا مَفْعُولٌ وَنَفْسُهُ تَوَكُّيدٌ لَهُ وَتَوَكُّيدُ الْمَنْصُوبِ مَنْصُوبٌ، (وَخَفْضِهِ) نحو: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ نَفْسِهِ، فَرِيدٌ مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ وَنَفْسِهِ تَوَكُّيدٌ لَهُ وَتَوَكُّيدُ الْمَجْرُورِ مَجْرُورٌ، (وَتَعْرِيفِهِ) كَمَا رَأَيْتُ فِي الْأَمْثَلَةِ (يَعْنِي لَمَّا يَكُونُ الْمَوْكِدُ مَعْرِفَةً، فَيَأْتِي التَّوَكُّيدُ مَعْرِفَةً)، ولم يَقُلْ وَتَنكِيرُهُ لِأَنَّ الْأَفْظَاظَ التَّوَكُّيدِ كُلَّهَا مَعَارِفٌ فَلَا تَتَّبِعُ التَّنْكِيرَ (لَا يَوْجَدُ تَوَكُّيدُ تَنْكِيرَ هَذَا مَذْهَبُ الْبَصْرِيِّينَ)، وَأَجَازَ ذَلِكَ الْكُوفِيُّونَ نَحْوُ: صُمْتُ شَهْرًا كُلَّهُ، فَجَعَلُوا كُلَّهُ تَوَكُّيدَ الشَّهِرِ وَلَمْ يُوجِبُوا مُطَابَقَتَهُ فِي التَّنْكِيرِ. (وَيَكُونُ بِالْأَفْظَاظِ مَعْلُومَةٌ وَهِيَ النَّفْسُ) بِمَعْنَى الذَّاتِ نَحْوُ: جاءَ زيدٌ نَفْسُهُ (وَالْعَيْنُ) بِمَعْنَى الذَّاتِ أَيْضًا نَحْوُ: جاءَ زيدٌ عَيْنُهُ (وَكُلٌّ) نَحْوُ: جاءَ القَوْمُ كُلُّهُم، فَالْقَوْمُ فَاعِلٌ، وَكُلٌّ تَوَكُّيدٌ لِلْقَوْمِ، وَالْهَاءُ مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَالْمِيمُ عِلْمَةٌ الْجَمْعِ، (وَأَجْمَعُ) (أَجْمَعُ بِمَعْنَى الْكُلِّ) نَحْوُ: جاءَ القَوْمُ أَجْمَعُ، فَاجْمَعُ تَوَكُّيدٌ لِلْقَوْمِ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ الظَّاهِرَةِ، (وَتَوَابِعُ أَجْمَعُ وَهِيَ: أَكْتَعُ وَأَبْتَعُ وَأَبْصَعُ) (أَحْيَانًا لَزِيَادَةِ التَّأْكِيدِ يَأْتِي بِكَلِمَاتٍ بَعْدَ أَجْمَعٍ. يَعْنِي أَوْلَا تَقُولُ أَجْمَعُ ثُمَّ تَأْتِي بِهَا) يَأْتِي بِهَا فِي التَّوَكُّيدِ تَابِعَةٌ لِأَجْمَعٍ نَحْوُ: جاءَ القَوْمُ أَجْمَعُونَ أَكْتَعُونَ أَبْتَعُونَ أَبْصَعُونَ (إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَأْتِيَ بِهَا كُلِّهَا)، وَإِعْرَابُهُ: جاءَ فِعْلٌ مَاضٍ وَالْقَوْمُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ، وَأَجْمَعُونَ تَأْكِيدٌ لِلْقَوْمِ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مَذْكَرٌ سَالِمٌ، وَالنُّونُ عِيَاظٌ عَنِ التَّنْوِينِ فِي الْأَسْمِ الْمَفْرَدِ، وَأَكْتَعُونَ تَأْكِيدٌ ثَانٍ، وَأَبْتَعُونَ ثَالِثٌ، وَأَبْصَعُونَ رَابِعٌ، وَإِعْرَابُهَا كِإِعْرَابِ مَا قَبْلَهَا، وَأْتِي بِهَا لَزِيَادَةِ التَّوَكُّيدِ وَالمَبَالِغَةِ فِيهِ، وَكُلُّهَا بِمَعْنَى أَجْمَعُونَ لِأَنَّ أَكْتَعُ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ: تَكْتَعُ الْجِلْدُ إِذَا اجْتَمَعَ، وَأَبْتَعُ مِنْ الْبُتْعِ وَهُوَ طَوْلُ الْعُنُقِ (لِأَنَّ الْقَوْمَ إِذَا اجْتَمَعُوا مَدُّوا رُؤُوسَهُمْ لِيَرَوْا، فَطَالَتْ أَعْنَاقُهُمْ) وَالْقَوْمُ إِذَا كَانُوا مَجْتَمِعِينَ طَالَتْ أَعْنَاقُهُمْ، فَجَعَلُوهُ كِنَايَةً عَنِ الْجَمْعِ، وَأَبْصَعُ مَأْخُودٌ مِنَ الْبِصْعِ وَهُوَ الْعِرْقُ الْمَجْتَمِعُ فَيَكُونُ بِمَعْنَى أَجْمَعٍ؛ وَلَمَّا كَانَتْ هَذِهِ الْأَفْظَاظُ الثَّلَاثَةُ لَا يَأْتِي بِهَا غَالِبًا إِلَّا بَعْدَ أَجْمَعٍ سَمِيَتْ تَوَابِعُ أَجْمَعٍ: (تَقُولُ: قَامَ زَيْدٌ نَفْسُهُ) فَرَيْدٌ فَاعِلٌ، وَنَفْسُ تَوَكُّيدٌ لَهُ، وَالْهَاءُ مُضَافٌ إِلَيْهِ، (وَرَأَيْتُ الْقَوْمَ كُلَّهُم) فَالْقَوْمُ

مفعولٌ بهٍ لِرَأَيْتُ، وَكُلُّ تَأْكِيدٍ لِلْقَوْمِ، وَالْهَاءُ مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَالْمِيمُ عَلَامَةٌ الْجَمْعِ، (وَمَرَرْتُ بِالْقَوْمِ أَجْمَعِينَ)  
فَالْقَوْمُ مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ، وَأَجْمَعِينَ تَأْكِيدٌ لِلْقَوْمِ مَجْرُورٌ بِالْبَاءِ لِأَنَّهُ جَمْعٌ مَذْكَرٌ سَالِمٌ، وَالنُّونُ عِوَضٌ عَنِ التَّنْوِينِ  
فِي الْأَسْمِ الْمَفْرَدِ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ أَعْلَمُ.



## باب البدل

هو التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه نحو: جاء زيد أخوك، فزيد فاعل، وأخوك (أخوك تابع لزيد لكنه مقصود بالحكم أيضا بمعنى أنه أخوك هو زيد. هو الذي جاء. يُحْكَمُ بِمَجِيءِ زَيْدٍ وَيُحْكَمُ بِمَجِيءِ أَخِيكَ لِأَنَّ زَيْدًا هُوَ أَخُوكَ. هذا يقال له التابع المقصود بالحكم من غير واسطة بينه وبين متبوعه) بدل من زيد بدل كل من كل، ويسمى البدل المطابق لأن المراد من الثاني هو الأول بعينه. (إذا أُبدِلَ اسمٌ مِنْ اسمٍ) نحو: جاء زيد أخوك (أو فِعْلٌ مِنْ فِعْلٍ) نحو: إن تُصَلِّ تَسْجُدَ اللهُ يَرْحَمَكَ (إن حَرَفَ شَرْطٌ يَرْحَمَكَ، جَوَابُ الشَّرْطِ مَجْرُومٌ. تَسْجُدُ هُنَا بَدَلٌ مِنْ تُصَلِّ لِأَنَّ الْمُرَادَ مِنْ تَسْجُدِ تَصَلِّ فَهَذَا أَيْضًا بَدَلٌ فِعْلٌ مِنْ فِعْلٍ) (تَبَعَهُ فِي جَمِيعِ إِعْرَابِهِ) رَفَعًا وَنَصْبًا وَخَفْضًا وَجَزْمًا. (وهو أربعة أقسام: بَدَلُ الشَّيْءِ مِنَ الشَّيْءِ) ويقال له: بَدَلُ الْكَلِمِ مِنَ الْكَلِمِ وَالبَدَلُ الْمَطَابِقُ، وهو ما كان الثاني فيه عينَ الأولِ نحو: جاء زيد أخوك، (والبَدَلُ البَعْضُ مِنَ الْكَلِمِ) وهو ما كان الثاني فيه بَعْضًا مِنَ الْأَوَّلِ (قِسْمٌ مِنَ الْأَوَّلِ) نحو: أَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثَلَاثَةً (أَكَلْتُ فِعْلٌ مَاضِي وَالتَّاءُ فَاعِلٌ وَالرَّغِيفُ مَفْعُولٌ بِهِ وَثَلَاثٌ بَدَلٌ مِنَ الرَّغِيفِ، بَدَلٌ بَعْضٍ مِنْ كَلِمَةٍ)، (وَبَدَلُ الْاِسْتِمَالِ) وهو ما كان الثاني فيه بينه وبين الأول ارتباطًا بغير الكلية والجزئية نحو: تَعْنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ (العِلْمُ لَيْسَ جُزْءًا مِنْ زَيْدٍ بَلْ هُوَ صِفَةٌ قَائِمَةٌ بِزَيْدٍ وَلَا هُوَ كُلُّ زَيْدٍ إِنَّمَا هُوَ صِفَةٌ قَائِمَةٌ بِزَيْدٍ. مِثْلُ هَذَا يُقَالُ لَهُ بَدَلٌ اِسْتِمَالًا. نَفَعُ فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحَةِ الظَّاهِرَةِ فِي آخِرِهِ، وَالنُّونُ لِلوَقَايَةِ، وَاليَاءُ صَمِيرٌ مَتَّصِلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ، وَزَيْدٌ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ عِلْمُهُ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ، عِلْمُهُ بَدَلٌ مِنْ زَيْدٍ مَرْفُوعٌ لِأَنَّ الْبَدَلَ يَتَّبَعُ الْمَبْدَلَ مِنْهُ عِلْمُهُ رَفَعَهُ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ فِي آخِرِهِ وَاليَاءُ صَمِيرٌ مَتَّصِلٌ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ جَرِّ بِالْإِضَافَةِ)، (وَبَدَلُ الْغَلَطِ) وهو ما ذُكِرَ فِيهِ الْأَوَّلُ غَلَطًا (يَعْنِي سَبَقَ لِلسَّانِ لَا يَكُونُ هُوَ الْمُرَادُ أَوْ غَلَطَ الشَّخْصُ، ذَكَرَ كَلِمَةً فَتَبَيَّنَ لَهُ أَنَّهَا لَيْسَتْ الْكَلِمَةُ الَّتِي هَذَا مَحَلُّهَا فَيَذْكَرُ مَا بَعْدَهَا لِإِزَالَةِ الْغَلَطِ) ثم ذُكِرَ الثَّانِي لِإِزَالَةِ ذَلِكَ الْغَلَطِ نَحْوُ: رَكِبْتُ زَيْدًا الْفَرَسَ (هَذَا الثَّانِي يُقَالُ لَهُ بَدَلٌ مِنْ زَيْدٍ وَهُوَ بَدَلٌ غَلَطٌ). وَقَدْ مَثَلَ الْمَصْتَفَى رَحِمَهُ اللهُ تَعَالَى لِلْأَقْسَامِ الْأَرْبَعَةِ بِقَوْلِهِ (نَحْوُ قَوْلِكَ: قَامَ زَيْدٌ أَخُوكَ) فَزَيْدٌ فَاعِلٌ، وَأَخُو بَدَلٌ مِنْهُ بَدَلٌ كُلٌّ مِنْ كُلِّ مَرْفُوعٌ بِالْوَاوِ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ، وَالْكَافُ مُضَافٌ إِلَيْهِ، (وَأَكَلْتُ الرَّغِيفَ ثَلَاثَةً) فَالرَّغِيفُ مَفْعُولٌ بِهِ لِأَكَلْتُ، وَثَلَاثٌ بَدَلٌ مِنْهُ بَدَلٌ بَعْضٍ مِنْ كُلِّ، وَاليَاءُ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ جَرِّ، (وَتَعْنِي زَيْدٌ عِلْمُهُ) وَإِعْرَابُهُ نَفَعُ فِعْلٌ مَاضٍ، وَالثُّونُ لِلوَقَايَةِ، وَاليَاءُ مَفْعُولٌ بِهِ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبِ، وَزَيْدٌ فَاعِلٌ نَفَعُ مَرْفُوعٌ بِالضَّمِّ الظَّاهِرَةِ، وَعِلْمُ بَدَلٌ اِسْتِمَالًا مِنْ زَيْدٍ، وَاليَاءُ مُضَافٌ إِلَيْهِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ جَرِّ، (وَرَأَيْتُ زَيْدًا

الْفَرَسِ) فزَيْدًا مَفْعُولٌ بِهِ لِرَأَيْتُ، وَالْفَرَسَ بَدَلُ غَلَطٍ أَيْ بَدَلُ عَنِ اللَّفْظِ الَّذِي ذُكِرَ غَلَطًا، وَهُوَ الْمَرَادُ  
 بِقَوْلِهِ: (أَرَدْتُ أَنْ تَقُولَ: الْفَرَسَ فَعَلِطْتَ فَأَبْدَلْتُ زَيْدًا مِنْهُ) (هنا ما عاد يتكلم عن المعنى الاصطلاحي  
 للبدل الذي هو من التوابع في النجوى بل هو يتكلم عن المعنى اللغوي) المراد من قوله: (فأبدلت)  
 الإبدال اللغوي وهو التعويض (أي عوّضت زيدا من الفرس، بدل الفرس قلت زيد)، والمعنى عوّضت  
 زيدا عن الفرس الذي كان حق التركيب الإتيان به بدون لفظ زيد، فلا ينافي أن البدل في الاصطلاح  
 في هذا التركيب هو الفرس لا زيد، فلا اعتراض على المصنف بأن البدل هو الفرس لا زيد فكيف يقول  
 فأبدلت زيدا منه؛ وحاصل الجواب أن مراده الإبدال اللغوي لا الاصطلاحي. (ولا هنا ماذا تكون؟  
 حرف نفي وظيفتها حرف عطف فالاصطلاحي معطوف على اللغوي مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة  
 في آخره).



## باب منصوبات الأسماء

(المنصوباتُ خَمْسَةٌ عَشْرَ وَهِيَ: المفعولُ بِهِ) (عَدَّ أَوَّلًا فِي الْأَوَّلِ المرفوعاتِ عَدًّا، ثُمَّ فَصَلَ كُلًّا مِنْهَا، كَذَلِكَ يُعَدُّ المَنْصُوبَاتُ عَدًّا) نحو: ضَرَبْتُ زَيْدًا (المفعولُ بِهِ هُوَ الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ الفِعْلُ)، فَرَزِيدًا مفعولٌ بِهِ منصوبٌ، (والمصدرُ) نحو: ضَرَبْتُ ضَرْبًا (المصدرُ هُوَ اسمُ الفِعْلِ. ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا، ذَهَبَ يَذْهَبُ ذَهَابًا، جَاءَ يَجِيءُ مجيئًا هَذَا هُوَ المصدرُ وَيَكُونُ مَنْصُوبًا وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ الظَاهِرَةُ فِي آخِرِهِ فِي هَذِهِ الحَالِ. أَمَّا إِذَا قُلْتَ “ذَهَابَ عَمْرٍ مَا أَتَجَبَّنِي”، هُنَا لَا تَقُولُ “ذَهَابٌ” مصدرُ مَنْصُوبٌ، بَلْ مَبْتَدَأُ مَرْفُوعٌ)، فَضَرْبًا مصدرُ مَنْصُوبٌ، وَيُعْبَرُ عَنْهُ بِالمفعولِ المطلقِ، (وظَرْفُ الزَّمَانِ) (أَي الَّذِي يَدُلُّ عَلَى وَقْتِ حُصُولِ الفِعْلِ. الوَقْتُ الَّذِي حَصَلَ الفِعْلُ فِيهِ. فِي اللُّغَةِ الظَّرْفُ مَا يَحْتَوِي غَيْرَهُ. ظَرْفُ الشَّيْءِ أَي مَا الشَّيْءُ فِيهِ. ظَرْفُ الزَّمَانِ يَعْنِي مَا يَدُلُّ عَلَى الزَّمَانِ الَّذِي جَرَى فِيهِ الفِعْلُ) نحو: صُمْتُ اليَوْمَ، فَصُمْتُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَالْيَوْمَ مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِيَةِ الزَّمَانِيَةِ، (وظَرْفُ المَكَانِ) (هُوَ كظَرْفِ الزَّمَانِ لَكِنَّ يَدُلُّ عَلَى المَكَانِ الَّذِي جَرَى فِيهِ الفِعْلُ مِثْلُ: أَمَامَ، فَوْقَ، تَحْتَ، عِنْدَ) نحو: جَلَسْتُ أَمَامَ الكَعْبَةِ، فَجَلَسْتُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَأَمَامَ مَنْصُوبٌ عَلَى الظَّرْفِيَةِ المَكَانِيَةِ، وَالكَعْبَةُ مُضَافٌ إِلَيْهِ، (وَالحَالُ) نحو: جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا (الحَالُ يَدُلُّ عَلَى الحَالِ عِنْدَ حُصُولِ الفِعْلِ. يَدُلُّ عَلَى مَا انبَهَمَ مِنَ الهَيْئَاتِ. تَكُونُ هَيْئَةً غَيْرَ مُبَيَّنَّةٍ كَمَا لَوْ قُلْتَ جَاءَ زَيْدٌ، لَا يُعْرَفُ عَلَى أَيِّ هَيْئَةٍ جَاءَ، فَإِذَا قُلْتَ رَاكِبًا، بَيَّنَّتِ الهَيْئَةَ الَّتِي جَاءَ عَلَيْهَا. “رَاكِبًا” يَكُونُ حَالًا)، فَجَاءَ زَيْدٌ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَرَاكِبًا حَالٌ مِنْ زَيْدٍ مَنْصُوبٌ بِجَاءَ، (وَالتَّمِيْزُ) نحو: ﴿وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا﴾ [سورة القمر/12] (يَدُلُّ عَلَى مَا انبَهَمَ مِنَ الدَّوَاتِ) فَفَجَّرْنَا فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَالْأَرْضَ مفعولٌ بِهِ، وَعُيُونًا تَمِيْزٌ مَنْصُوبٌ بِفَجَّرْنَا، (وَالمُسْتَثْنَى) (المُسْتَثْنَى يَكُونُ مَنْصُوبًا وَالمُسْتَثْنَى هُوَ لِمَا تَذَكَّرُ حُكْمًا ثُمَّ تَسْتَثْنِي شَيْئًا مِنْ هَذَا الحُكْمِ بِأَدَاةٍ مِنْ أَدَوَاتِ الاستِثْنَاءِ يَعْنِي تُبَيِّنُ أَنَّ شَيْئًا غَيْرُ دَاخِلٍ تَحْتَ هَذَا الحُكْمِ. “قَامَ القَوْمُ إِلَّا زَيْدًا”، هُنَا بَيَّنَّتْ أَنَّ زَيْدًا مَا دَخَلَ فِي القِيَامِ، مَا قَامَ) نحو: قَامَ القَوْمُ إِلَّا زَيْدًا، فَالقَوْمُ فَاعِلٌ قَامَ، وَإِلَّا أَدَاةُ استِثْنَاءٍ، وَزَيْدًا مَنْصُوبٌ عَلَى الاستِثْنَاءِ إِلَّا، (وَاسْمُ لَا) نحو: لَا غُلَامٌ رَجُلٍ حَاضِرٌ، (هَذِهِ لَا التَّافِيَةُ لِلجِنْسِ اسْمُهَا يَكُونُ مَنْصُوبًا. لَيْسَتْ هِيَ لَا الَّتِي هِيَ حَرْفٌ عَطْفٌ. هُنَاكَ لَا الَّتِي تَنْفِي الجِنْسَ. لَا أَحَدٌ فِي الدَّارِ. لَا رَجُلٌ قَائِمٌ). فَلَا نَافِيَةٌ لِلجِنْسِ تَنْصِبُ الاسْمَ وَتَرْفَعُ الخَبَرَ، وَغُلَامٌ اسْمُهَا مَنْصُوبٌ بِالفَتْحَةِ، وَرَجُلٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَحَاضِرٌ خَبَرُهَا مَرْفُوعٌ بِالصَّمَةِ، (وَالمُنَادَى) نحو: يَا غُلَامُ زَيْدُ، فَيَا حَرْفٌ نِدَاءٍ، وَغُلَامٌ مُنَادَى مَنْصُوبٌ بِالفَتْحَةِ لِأَنَّهُ مُنَادَى مُضَافٌ، وَزَيْدٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ (لِمَا تُنَادِي بِهَا مِثْلًا المُنَادَى يَكُونُ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ. “يَا غُلَامُ زَيْدُ”. غُلَامٌ مُنَادَى مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الفَتْحَةُ الظَاهِرَةُ

**في آخره، يأتي تفصيلها إن شاء الله)، (وخبِرُ كانَ وأخواتها) نحو: كانَ زيدٌ قائماً، فكانَ فعلٌ ماضٍ ناقصٌ يرفعُ الاسمَ وينصبُ الخبرَ، وزيدٌ اسمها مرفوعٌ، وقائماً خبرها منصوبٌ، (واسمُ إنَّ وأخواتها) نحو: إنَّ زيداً قائمٌ، فإنَّ حرفٌ توكيدٌ ونصبٌ تنصبُ الاسمَ وترفعُ الخبرَ، وزيداً اسمها منصوبٌ، وقائمٌ خبرها مرفوعٌ، (والمفعولُ مِنْ أَجْلِهِ) (يعني الذي مِنْ أَجْلِهِ فَعَلَ الفِعْلَ يَدُلُّ عَلَيْهِ اسمُهُ. زُرْتُكَ مَحَبَّةً فِيكَ. لِأَجْلِ مَاذَا زُرْتُكَ؟ مَحَبَّةً مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ) نحو: قامَ زيدٌ إِجْلالاً لِعَمْرٍو، فقامَ زيدٌ فَعَلٌ وَفَاعِلٌ، وَإِجْلالاً مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ مَنْصُوبٌ بِقامٍ، لِعَمْرٍو جازٌ ومجرورٌ مُتَعَلِّقٌ بِإِجْلالاً، (والمفعولُ مَعَهُ) نحو: سِرْتُ وَالنَّيْلَ (المفعولُ مَعَهُ هُوَ الذي حَصَلَ مَعَهُ الفِعْلُ، أَي سِرْتُ أَنَا مَعَ النَّيْلِ. عِنْدما يُعْطَى المَعْنَى "مع" هذا يَكُونُ مَفْعُولٌ مَعَهُ. جاءَ الأَميرُ والجيشُ أَي مَعَ الجيشِ. أَمَّا لَمَّا تَقُولُ جاءَ الأَميرُ والجيشُ هُنَا قَدْ يَكُونانِ أَتياً مَعًا وَقَدْ يَكُونانِ لَم يَأْتِيا مَعًا. هذِهِ واو العَطْفِ لِيستِ واو المَعِيَّةِ)، فَسِرْتُ فَعَلٌ وَفَاعِلٌ، وَالنَّيْلَ الواوُ واوُ المَعِيَّةِ وَالنَّيْلُ مَفْعُولٌ مَعَهُ مَنْصُوبٌ بِسِرْتُ، (والتَّابِعُ لِلْمَنْصُوبِ وَهُوَ أَرْبَعَةُ أَشْياءَ: النَّعْتُ) نحو: رَأَيْتُ زَيْدًا العاقِلَ، (وَالعَطْفُ) نحو: رَأَيْتُ زَيْدًا وعمراً، (والتَّوكِيدُ) نحو: رَأَيْتُ زَيْدًا نَفْسَهُ، (والبَدَلُ) نحو: رَأَيْتُ زَيْدًا أَخاكَ، وإِعرابُ الأمثلةِ ظاهِرٌ. وَاللَّهُ سَبْحانَهُ وَتعالى أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ.**



## باب المفعول به

لما ذُكِرَ المنصوبات إجمالاً شَرَحَ يَدُكُهَا تَفْصِيلاً، ولم يَدُكُرْ في التَّفْصِيلِ حَبَرَ كَانَ وَأَحْوَاتِهَا واسم إنَّ وأَحْوَاتِهَا والتَّوَابِعَ لِتَقَدُّمِ ذِكْرِهَا في المَرْفُوعَاتِ. وَبَدَأَ بِذِكْرِ المَفْعُولِ بِهِ وَهُوَ في اللُّغَةِ: مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ الفِعْلُ، سِوَاءَ كَانَ الفِعْلُ حَسِيًّا كَضَرَبْتُ زَيْدًا، أَوْ مَعْنَوِيًّا كَتَعَلَّمْتُ المَسْئَلَةَ (التَّعَلَّمَ وَقَعَ عَلَى المَسْئَلَةِ وَإِنْ كَانَ هَذَا لَيْسَ شَيْئًا حَسِيًّا)، فَإِنَّ الضَّرْبَ حَسِيًّا وَالتَّعَلَّمَ مَعْنَوِيًّا. وَفِي اصطلاح النحاة ما ذَكَرَهُ بِقَوْلِهِ: (وَهُوَ الاسم المنصوب الَّذِي يَقَعُ بِهِ الفِعْلُ) يعني أَنَّ المَفْعُولَ بِهِ في اصطلاح النحاة هو: الاسم الذي يَقَعُ عَلَيْهِ فِعْلٌ الفاعِلُ (الاسم المنصوب الذي يَقَعُ بِهِ الفِعْلُ. المَرْفُوعُ الذي مَذْكَورُ فِعْلُهُ قَبْلَهُ هُوَ الفاعِلُ، المنصوبُ هُوَ المَفْعُولُ بِهِ. أَكَلَّ زَيْدٌ الطَّعَامَ. فِعْلُ الأَكْلِ وَقَعَ بِفِعْلِ زَيْدٍ وَأَيْضًا الأَكْلُ وَقَعَ عَلَى الطَّعَامِ. فَفِعْلُ الأَكْلِ وَقَعَ بِهِمَا، بِزَيْدٍ وَبِالطَّعَامِ. المَرْفُوعُ مِنْهُمَا هُوَ الفاعِلُ وَالمَنْصُوبُ المَفْعُولُ بِهِ أَوْ بِعِبَارَةِ أُخْرَى، مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ الفِعْلُ) (نحو: ضَرَبْتُ زَيْدًا وَرَكِبْتُ الفَرَسَ)، فزَيْدًا مَفْعُولٌ بِهِ لِضَرَبْتُ، وَالفَرَسَ مَفْعُولٌ بِهِ لِرَكِبْتُ، وَمَثَلٌ بِمِثَالَيْنِ للإِشَارَةِ إِلَى أَنَّهُ لَا فَرْقَ فِي المَفْعُولِ بِهِ بَيْنَ كَوْنِهِ عَاقِلًا كَزَيْدٍ أَوْ غَيْرِ عَاقِلٍ كالفَرَسِ. (وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ: ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ) كَمَا أَنَّ الفاعِلَ أَيْضًا ظَاهِرٌ وَمُضْمَرٌ، (فالظَاهِرُ ما تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ) وَهُوَ زَيْدٌ وَالفَرَسُ المَتَقَدِّمَانِ فِي المِثَالَيْنِ السَّابِقَيْنِ، (وَالْمُضْمَرُ قِسْمَانِ: مُتَّصِلٌ) وَهُوَ الذي لَا يُتَدَأُّ بِهِ وَلَا يَقَعُ بَعْدَ إِلا فِي الإِخْتِيَارِ (مِثْلُ الهَاءِ. أَنْتَ لَا تَقُولُ ما رَأَيْتُ إِلاَّهُ. هَذَا المِتَّصِلُ هَا وَالكافِ بَعْدَ إِلا، لَا يَأْتِي. لَا تَقُولُ إِلاَّكَ، إِلا عِنْدَ الضَّرُورَةِ أَي ضَرُورَةِ الشَّعْرِ، لِذَلِكَ قَالَ عِنْدَ الإِخْتِيَارِ أَمَّا فِي غَيْرِ ذَلِكَ لَا يَأْتِي بَعْدَ إِلا) (نحو: الكافُ مِنْ رَأَيْتُكَ، إِذْ لَا يَصِحُّ أَنْ يُقَالَ ما رَأَيْتُ إِلاَّكَ، وَقَدْ يَقَعُ مِثْلُ ذَلِكَ فِي غَيْرِ الإِخْتِيَارِ وَهُوَ ضَرُورَةُ الشَّعْرِ؛ (وَمُنْفَصِلٌ) وَهُوَ الذي يَقَعُ فِي ابْتِدَاءِ الكَلَامِ نحو: ﴿إِيَّاكَ نَعْبُدُ﴾ [سورة الفاتحة/5] (أَمَّا المُنْفَصِلُ، هُنَاكَ ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ يَكُونُ مَفْعُولًا بِهِ وَهُوَ "إِيَّا" يَقَعُ فِي ابْتِدَاءِ الكَلَامِ مِثْلُ إِيَّاكَ نَعْبُدُ، إِيَّاكَ أَعْنِي هَذَا يَكُونُ مَفْعُولًا بِهِ مُقَدَّمًا. "وَإِيَّا" ضَمِيرٌ) وَيَقَعُ بَعْدَ إِلا فِي الإِخْتِيَارِ نحو: ما نَعْبُدُ إِلاَّ إِيَّاكَ. (فَالْمِتَّصِلُ اثْنَا عَشَرَ نَحْوَ قَوْلِكَ: ضَرَبْتَنِي) وَإِعْرَابُهُ ضَرَبَ فِعْلٌ مَاضٍ، وَالتُّونُ لِلوَقَايَةِ، وَالبَاءُ ضَمِيرٌ المِتَّكَلِمِ مَفْعُولٌ بِهِ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، (وَضَرَبْتَنَا) - بِفَتْحِ البَاءِ - فَنَا ضَمِيرُ المِتَّكَلِمِ وَمَعَهُ غَيْرُهُ أَوْ المَعْظَمُ نَفْسَهُ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ، (وَضَرَبْتُكَ) - بِفَتْحِ الكافِ - فَالكافُ ضَمِيرُ المِخَاطَبِ مَبْنِيٌّ عَلَى الفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ، (وَضَرَبْتُكَ) - بِكَسْرِ الكافِ - ضَمِيرُ المِخَاطَبَةِ مَبْنِيٌّ عَلَى الكَسْرِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ، (وَضَرَبْتُكُمَا) فَالكافُ ضَمِيرُ المِخَاطَبَيْنِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ مَفْعُولٍ بِهِ، وَالمِيمُ حَرْفُ عِمَادٍ، وَالألفُ حَرْفُ دَالٍّ عَلَى التَّشْبِيهِ،

(وَضَرَبَكُمْ) فالكاف ضميرُ جمعِ الذُكُورِ المَخاطَبِينَ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ، وَالْمِيمُ عِلْمَةٌ الْجَمْعِ، (وَضَرَبَكُنَّ) فَالكافُ ضَمِيرُ جَمْعِ الْإِنَاثِ الْمَخاطَبَاتِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ، وَالنُّونُ عِلْمَةٌ جَمْعِ النِّسْوَةِ، (وَضَرَبَهُ) فَالهاءُ ضَمِيرُ الْمَذْكَرِ الْغَائِبِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ، (وَضَرَبَهُمَا) فَالهاءُ ضَمِيرُ الْمُثْنِيِّ الْغَائِبِينَ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ، وَالْمِيمُ عِلْمَةٌ الْجَمْعِ، (وَضَرَبَهُنَّ) فَالهاءُ ضَمِيرُ جَمْعِ الْإِنَاثِ الْغَائِبَاتِ مَبْنِيٌّ عَلَى الضَّمِّ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ، وَالنُّونُ عِلْمَةٌ جَمْعِ النِّسْوَةِ. (وَالْمُنْفَصِلُ اثْنَا عَشَرَ نَحْوَ قَوْلِكَ: إِيَّايَ) فَإِذَا قُلْتَ: مَا أَكْرَمْتَ إِلَّا إِيَّايَ تَقُولُ فِي إِعْرَابِهِ: مَا نَافِيَةٌ، وَأَكْرَمْتَ فَعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَإِلَّا أَدَاءٌ حَصْرٍ (لَأَنَّ بَعْدَ النَّفْيِ حَصَرْتَ الْإِكْرَامَ بِمَنْ؟ فِي. هَذَا يُقَالُ لَهُ الْحَصْرُ)، وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ إِلَّا حَرْفٌ لِإِجَابِ النَّفْيِ (يَعْنِي شَيْءٌ مَنفِيٌّ عَنْ غَيْرِهِ تَوَجُّهُ لِهَذَا. قَوْلِكَ: مَا أَكْرَمْتَ إِلَّا إِيَّايَ، نَفَيْتَ الْإِكْرَامَ عَنِ الْغَيْرِ وَأَثَبْتَهُ لِي)، أَوْ إِلَّا أَدَاءٌ اسْتِثْنَاءٍ مُلْغَاةٌ لَا عَمَلَ لَهَا (وَالسَّبَبُ أَنَّهَا لَا تَنْصَبُ هُنَا، سَتَأْتِي مَعْنَاهَا)، وَإِيَّا ضَمِيرٌ نَصَبٍ (لَيْسَ مَنْصُوبًا بِإِلَّا، إِلَّا مُلْغَاةٌ وَلَكِنْ هِيَ مَنْصُوبَةٌ لِأَنَّهَا مَفْعُولٌ بِهِ لِأَكْرَمْتَ) مُنْفَصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ لِأَكْرَمْتَ، وَالْيَاءُ الْأَخِيرَةُ حَرْفٌ دَالٌّ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ، (وَإِيَّانَا) لِلْمُتَكَلِّمِ وَمَعَهُ غَيْرُهُ أَوْ الْمَعْظَمُ نَفْسَهُ، (وَإِيَّاكَ) - بِفَتْحِ الْكَافِ - لِلْمَخاطَبِ، (وَإِيَّاكَ) - بِكَسْرِ الْكَافِ - لِلْمَخاطَبَةِ، (وَإِيَّاكُمْ) لِلْمَخاطَبِينَ، (وَإِيَّاكُمْ) لَجَمْعِ الذُّكُورِ الْمَخاطَبِينَ، (وَإِيَّاكُنَّ) لَجَمْعِ الْإِنَاثِ الْمَخاطَبَاتِ، فَإِيَّا فِي الْجَمْعِ هِيَ الضَّمِيرُ وَكُلُّهَا يُقَالُ فِيهَا: ضَمِيرٌ نَصَبٍ مُنْفَصِلٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ فِي مَحَلِّ نَصْبِ مَفْعُولٍ بِهِ، وَالْيَاءُ فِي الْأَوَّلِ حَرْفٌ دَالٌّ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ، وَنَا فِي الثَّانِي حَرْفٌ دَالٌّ عَلَى الْمُتَكَلِّمِ وَمَعَهُ غَيْرُهُ أَوْ الْمَعْظَمُ نَفْسَهُ، وَالْكَافُ فِيهَا بَعْدَهُ لِلْمَخاطَبِ أَوْ الْمَخاطَبَةِ أَوْ الْمَخاطَبِينَ أَوْ الْمَخاطَبِينَ أَوْ الْمَخاطَبَاتِ، وَالْمِيمُ فِي إِيَّاكُمْ حَرْفٌ عِمَادٌ، وَالْأَلْفُ حَرْفٌ دَالٌّ عَلَى التَّثْنِيَةِ، وَالْمِيمُ فِي إِيَّاكُمْ حَرْفٌ دَالٌّ عَلَى جَمْعِ الْمَخاطَبِينَ، وَالنُّونُ فِي إِيَّاكُنَّ حَرْفٌ دَالٌّ عَلَى جَمْعِ النِّسْوَةِ الْمَخاطَبَاتِ. (وَإِيَّاهُ) لِلْمَفْرَدِ الْمَذْكَرِ الْغَائِبِ، وَالْهَاءُ حَرْفٌ دَالٌّ عَلَى الْغَيْبَةِ، (وَإِيَّاهَا) لِلْمَفْرَدَةِ الْغَائِبَةِ، (وَإِيَّاهُمَا) لِلْمُثْنِيِّ الْغَائِبَيْنِ، (وَإِيَّاهُمْ) لَجَمْعِ الذُّكُورِ الْغَائِبِينَ، (وَإِيَّاهُنَّ) لَجَمْعِ الْإِنَاثِ الْغَائِبَاتِ. وَاللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ.



## باب المصدر

ويُسمى المفعول المطلق (وهو: الاسم المنصوب الذي يجيء ثالثاً في تصريف الفعل) (ذَهَبَ يَذْهَبُ ذَهَابًا، قَامَ يَقُومُ قِيَامًا هذا الثالث هو المصدر) (نحو قَوْلِكَ: ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا) يعني أن المصدر هو الاسم أي اسم الحدث (أي اسم الفعل الذي حدث هو المصدر) الذي يجيء ثالثاً في تصريف الفعل أي في تغييره من صيغة إلى صيغة أخرى نحو: ضَرَبَ يَضْرِبُ ضَرْبًا، فقد تغير من صيغة الماضي إلى صيغة المضارع إلى صيغة المصدر، وجاء الماضي أولاً والمضارع ثانياً والمصدر ثالثاً فإذا قُلْتَ: ضَرَبَ زَيْدٌ ضَرْبًا فزيدٌ فاعل، وضَرْبًا مفعولٌ مطلق منصوب بِضَرْبٍ، وإن شئتَ قُلْتَ: مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَصْدَرِ بِضَرْبٍ (ضَرْبٌ زَيْدٌ ضَرْبًا. هذا إن شئتَ تقولُ مَصْدَرٌ وَإِنْ شئتَ قُلْتَ مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ. مطلق لأنه ليس مُقَيِّداً بـ "به" ولا بـ "معه". ليس مفعولاً به ولا مفعولاً معه ولا مفعولاً لأجله). (وهو قِسْمَانِ: لَفْظِيٌّ وَمَعْنَوِيٌّ فَإِنْ وَافَقَ لَفْظُهُ لَفْظَ فِعْلِهِ) (كَأَنَّ قُلْتَ ضَرَبَ ضَرْبًا) (فَهُوَ لَفْظِيٌّ نَحْوَ قَوْلِكَ: قَتَلْتُهُ قِتْلًا. وَإِنْ وَافَقَ مَعْنَى فِعْلِهِ دُونَ لَفْظِهِ فَهُوَ مَعْنَوِيٌّ نَحْوَ: جَلَسْتُ قُعُودًا وَقُمْتُ وَقُوفًا) فَإِنَّ الْجُلُوسَ وَالْقُعُودَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ (القُعُودُ نَوْعٌ مِنَ الْجُلُوسِ) كَمَا أَنَّ الْقِيَامَ وَالْوُقُوفَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ، فَكُلٌّ مِنْ قُعُودًا وَوُقُوفًا مَنْصُوبٌ عَلَى الْمَصْدَرِيَّةِ بِالْفِعْلِ الَّذِي قَبْلَهُ (فَفِي قَوْلِكَ جَلَسْتُ قُعُودًا، تقولُ قُعُودًا مَصْدَرٌ مَنْصُوبٌ بِجِلْسٍ وَلَوْ لَمْ يَكُنْ مِنْ لَفْظِهِ، نَصَبَهُ لِأَنَّهُ بِمَعْنَاهُ)، ويكفي اتِّفَاقُهُمَا فِي الْمَعْنَى (يَكْفِي أَنْ يَكُونَ مَعْنَاهُمَا وَاحِدًا) وَإِنْ اخْتَلَفَا فِي اللَّفْظِ، وَقِيلَ يَقْدَرُ لَهَا فِعْلٌ مُوَافِقٌ فِي اللَّفْظِ فَيُقَالُ فِي الْأَوَّلِ: جَلَسْتُ وَقَعَدْتُ قُعُودًا وَفِي الثَّانِي: قُمْتُ وَوَقَفْتُ وَقُوفًا، وَذَلِكَ تَكْلُفٌ لَا حَاجَةَ إِلَيْهِ. وَاللَّهُ سَبْحَانَهُ أَعْلَمُ.



## باب ظرف الزمان و ظرف المكان

(ظرف الزمان) في اصطلاح النحاة (هُوَ اسم الزمان) الذي يقع الحدث فيه (المنصوب بتقدير في)، فإذا قلت: صُمْتُ يَوْمَ الخَمِيسِ (يَوْمٌ هُوَ اسم الزمان الذي وقع فيه الحدث الذي هُوَ الصَّوْمُ هُنَا) كان التقديرُ صُمْتُ في يومِ الخَمِيسِ، فالיוםُ وقعَ الصَّوْمُ فيه (نحو: اليَوْمَ) في نحو قولك: صُمْتُ اليَوْمَ، فالיוםُ منصوبٌ على الظرفية الزمانية بصُمتُ، ومثلهُ صُمْتُ يَوْمَ الجمعةِ أو يَوْمَ الخَمِيسِ (وَاللَّيْلَةَ) نحو: اعْتَكَفْتُ اللَّيْلَةَ أو لَيْلَةً أو لَيْلَةَ الجمعةِ، فالكلُّ منصوبٌ على الظرفية الزمانية بالفعل الذي قبله (وَعَدْوَةٌ) نحو: أَزْرُوكَ عَدْوَةً (أَيُّ فِي الصَّبَاحِ أَي فِي العَدْوَةِ) فَأزوركَ فِعْلٌ مُضارعٌ وَفَاعِلُهُ مُستترٌ فِيهِ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ أَنَا، وَالكَافُ ضَمِيرُ المَخاطَبِ مفعولٌ بِهِ مَبْنِيٌّ عَلَى الفتحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، وَعَدْوَةٌ مَنْصُوبٌ عَلَى الظرفية الزمانية بِأزورُ، (وَبُكْرَةٌ) نحو: أَزْرُوكَ بُكْرَةً (أَي فِي البُكُورِ أَي فِي الصَّبَاحِ) (وَسَحْرًا) نحو: أَجِيئُكَ سَحْرًا (أَي فِي السَّحْرِ، قَبْلَ الفَجْرِ مَنْصُوبٌ عَلَى الظرفية الزمانية بِفِعْلِ أَزُورُ) (وَعَدَاً) نحو: أَجِيئُكَ عَدَاً (وَعَتَمَةً) نحو: أَجِيئُكَ عَتَمَةً (أَي فِي العِشَاءِ) (وَصَبَاحًا) نحو: أَجِيئُكَ صَبَاحًا (وَمَسَاءً) نحو: أَجِيئُكَ مَسَاءً، وَالإِعْرَابُ ظَاهِرٌ مِمَّا قَبْلَهُ (وَأَبَدًا) نحو: لَا أَكَلِمَ زَيْدًا أَبَدًا (أَي فِي الأَبَدِ)، وَإِعْرَابُهُ لَا نَافِيَةَ، وَأَكَلِمَ فِعْلٌ مُضارعٌ، وَفَاعِلُهُ مُستترٌ فِيهِ وَجُوبًا تَقْدِيرُهُ أَنَا، وَأَبَدًا مَنْصُوبٌ عَلَى الظرفية الزمانية؛ وَالأَبَدُ الزَمَنُ المَسْتَقْبَلُ الَّذِي لَا نَهَايَةَ لَهُ (كَقَوْلِهِ تَعَالَى ﴿خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا﴾ أَي إِلَى مَا لَا نَهَايَةَ لَهُ، لَمَنْ تُسْتَعْمَلُ أَيْضًا إِلَى المَوْتِ) (وَأَمَدًا) نحو: لَا أَكَلِمَ زَيْدًا أَمَدًا، وَالأَمَدُ الزَمَنُ المَسْتَقْبَلُ (وَحِينًا) تقول: قَرَأْتُ حِينًا (الأَمَدُ وَالحِينُ مُدَّةٌ)، فَقَرَأْتُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَحِينًا مَنْصُوبٌ عَلَى الظرفية الزمانية، وَالحِينُ الزَمَانُ المَبِينُ، (وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ) نحو: وَقْتُ وَسَاعَةٌ وَصَحْوَةٌ. (وَظَرْفُ المَكَانِ هُوَ اسم المَكَانِ) الَّذِي يَقَعُ فِيهِ الحَدَثُ (الْمَنْصُوبُ بِتَقْدِيرِ فِي نَحْوِ: أَمَامَ) تقول: جَلَسْتُ أَمَامَ الشَّيْخِ (أَي فِي أَمَامِ)، فَجَلَسْتُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَأَمَامَ مَنْصُوبٌ عَلَى الظرفية المكانية بجلستُ، وَالشَّيْخُ مُضَافٌ إِلَيْهِ (وَخَلْفَ) نحو: جَلَسْتُ خَلْفَهُ (وَقُدَّامَ) بِمَعْنَى الأَمَامِ (وَوَرَاءَ) بِمَعْنَى الخَلْفِ (وَفَوْقَ) نحو: جَلَسْتُ فَوْقَ السَّطْحِ ففوقَ مَنْصُوبٌ عَلَى الظرفية المكانية، وَالسَّطْحُ مُضَافٌ إِلَيْهِ (وَتَحْتَ) نحو: جَلَسْتُ تَحْتَ السَّقْفِ، فَتَحْتَ مَنْصُوبٌ عَلَى الظرفية المكانية، وَالسَّقْفُ مُضَافٌ إِلَيْهِ (وَعِنْدَ) بِمَعْنَى المَكَانِ القَرِيبِ نحو: جَلَسْتُ عِنْدَ زَيْدٍ (أَي فِي قُرْبِ زَيْدٍ)، فَعِنْدَ مَنْصُوبٌ عَلَى الظرفية المكانية، وَزَيْدٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ (وَمَعَ) بِمَعْنَى مَكَانِ الاجْتِمَاعِ وَالمصاحبةِ نحو: رَكِبْتُ مَعَ زَيْدٍ، فَمَعَ مَنْصُوبٌ عَلَى الظرفية المكانية، وَزَيْدٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ (وَإِزَاءَ) بِمَعْنَى مُقَابِلَ نحو: جَلَسْتُ إِزَاءَ زَيْدٍ، فَإِزَاءَ مَنْصُوبٌ عَلَى الظرفية المكانية، وَزَيْدٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ (وَإِجَاءَ) بِمَعْنَى

المكانِ القريبِ نحو: جَلَسْتُ حذاءَ زَيْدٍ، فحذاء منصوب على الظرفية المكانية، وزيد مضافٌ إليه (وَتَلَقَّاءُ) بمعنى مُقَابِلَ نحو: جَلَسْتُ تَلَقَّاءَ زَيْدٍ، فَتَلَقَّاءُ مَنْصُوبٌ على الظرفية المكانية، وَزَيْدٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ (وَهُنَا) اسم إشارة للمكانِ القريبِ فهو ظَرْفٌ مَكَانٍ نحو: جَلَسْتُ هُنَا، فَهُنَا مَبْنِيٌّ على السكونِ في محلِّ نَصْبٍ على الظرفية المكانية (وَتَمَّ) (أَيُّ هُنَاكَ وَيُقَالُ أَيْضًا تَمَّةً) اسم إشارة للمكانِ البعيدِ فهو ظَرْفٌ مَكَانٍ نحو: جَلَسْتُ تَمَّ، فَتَمَّ مَبْنِيٌّ على الفتحِ في محلِّ نَصْبٍ على الظرفية المكانية (وما أشبه ذلك) من أسماء المكانِ المهمةِ نحو: يمين وشمال وبريد وفرسخ وميل. والله سبحانه وتعالى أعلم.



## باب الحال

(الحالُ هُوَ الاسمُ المنصوبُ المفسِّرُ لما انبهم من الهَيئاتِ) (لما تُذكرُ حَدَثًا لا تكونُ هَيئَتُهُ مفسِّرةً، فتأتي بالحال لبيانِ الهَيئةِ المبهمةِ، الهَيئةِ الغيرِ مفسِّرةِ. الحال يُفسِّرُ ما انبهم من الهَيئاتِ، جاء زيدٌ مُسرِّعًا) يعني أنَّ الحالَ هُوَ الاسمُ المنصوبُ المفسِّرُ لهيئةِ صاحبه عندَ حصولِ معنى عامليه فهو وَصِفٌ في المعنى لِصاحبه قيدٌ لعامليه (في قولك جاء زيدٌ مُسرِّعًا، مُسرِّعًا قيدٌ للمجيءِ لأنَّ المجيءِ يَحتمِلُ أن يكونَ ببطءٍ أو بسرعةٍ أو بتوسُّطٍ فعندَ قولك مُسرِّعًا قيدتُ المجيءِ بِكونه مُسرِّعًا فهو قيدٌ للعامِلِ الذي هُوَ الفعلُ جئتُ وهو وَصِفٌ لِصاحبه ويُقالُ لَهُ حالٌ وهو الاسمُ المنصوبُ المفسِّرُ لما انبهم من الهَيئاتِ. أمَّا التَّعتُ فهو كلمة تُعطي وَصِفَ للمنعوتِ يَتَّبِعُ المنعوتِ في كلِّ أحواله والاثنين يمكن حَذْفُها من غيرِ أن يَتغيَّرَ المعنى)، (نحو: جاء زيدٌ رَكيبًا) فزيدٌ فاعِلٌ جاء، وراكبا حالٌ منه حصلَ بها بيانُ هَيئته عندَ المجيءِ فهي حالٌ من الفاعِلِ، وناصبُهُ الفعلُ المذكورُ قبلَهُ (لأنَّه لولا الفعلُ لما نُصبَت، إذا حَذَفنا جاءَ تقولُ زيدٌ رَكيبٌ، صارت مُبتدأً وخبرًا فالذي نُصبَ الحالُ هُوَ الفعلُ الذي جاءَ قبلَهُ).

وقد تأتي الحالُ من المفعولِ كما ذكره بقوله: (ورَكِبْتُ الفرسَ مُسرِّجًا) (أي عليه السَّرجُ. بيَّن حالَهُ عندَ حصولِ الفعلِ الذي هُوَ الرُّكوبُ أَنَّهُ كانَ مُسرِّجًا) فالفرسُ مفعولُ رَكِبْتُ، ومُسرِّجًا حالٌ من الفرسِ (ليسَ من الرَّاكِبِ، مِنِّي) فهو حالٌ من المفعولِ، وناصبُهُ الفعلُ المذكورُ قبلَهُ (لأنَّه لولا الفعلُ لقلنا الفرسُ مُسرِّجٌ)، (ولقيتُ عبدَ اللهِ رَكيبًا) (هنا يَحتمِلُ الاثنينِ. يَحتمِلُ أَنِّي أنا كُنْتُ رَكيبًا ويَحتمِلُ أَنَّ عبدَ اللهِ كانَ رَكيبًا) فعبدُ اللهِ مفعولُ لقيتُ، وراكبا يَحتمِلُ أن يكونَ حالاً من التاءِ وهي الفاعِلُ أو من عبدِ اللهِ وهو المفعولُ، (وما أشبه ذلك) من أمثلة الحالِ، وقد تكونُ الحالُ جملةً نحو: جاء زيدٌ والشمسُ طالعةٌ (التَّقديرُ جاءَ زيدٌ حالَ طلوعِ الشمسِ)، فالواوُ واوُ الحالِ، والشمسُ طالعةٌ مبتدأٌ وخبر، والجملةُ في محلِّ نصبِ حالٍ من زيدٍ، وهي في قوَّةِ قولك (أي كأنَّكَ قُلْتَ): جاءَ زيدٌ مُقارِنًا طلوعِ الشمسِ. (ولا يكونُ الحالُ إلا نَكِرةً) يعني أنَّ الحالَ لا تكونُ إلا نَكِرةً كم في الأمثلةِ السابقةِ وقد تأتي معرفةً فتؤوَّلُ بنَكِرةٍ (تأتي معرفةً بِمعنى نَكِرةٍ. إذا جاءت معرفةً في الأحوالِ التي تأتي بها معرفةً، تكونُ مؤوَّلةً بنَكِرةٍ) نحو: ادخلوا الأولَ فالأولَ أي مُرتبِّين (كلمة الأولِ معرفةٌ لَكِنها في معنى النَكِرةِ أمَّا الأصلُ في الحالِ أن تأتي نَكِرةً، لأنَّكَ إذا قُلْتَ جاءَ زيدٌ الرَّاكِبُ عندما تصيرُ معرفةً لا تقولُ الرَّاكِبُ بالنصبِ في هذه الحالِ،

وإنما الرَّاكِبُ نَعْتٌ)، واجْتَهَدِ وَحَدَكَ أَيُّ مُنْفَرِدًا (وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ) (الحال لا يَأْتِي إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ وَإِنْ حَذَفْتَهُ يَصِحُّ الْكَلَامُ مِنْ غَيْرِهِ أَيُّ بَدُونِهِ) كما في الأمثلة السابقة.

قَدْ يَجِبُ تَقْدِيمُ الْحَالِ إِذَا كَانَ لَهَا صَدْرُ الْكَلَامِ (أحيانًا تكون الكلمة في لغة العرب تأتي دائمًا في الأول، أي لها صدر الكلام، ولو كانت مفعولًا به أو حالًا أو نحو ذلك) كَأَسْمَاءِ الْإِسْتِفْهَامِ نَحْو: كَيْفَ جَاءَ زَيْدٌ (التقدير جاء زيدٌ كيف؟ سؤال عن حاله. كيف حال، لكن كيف لها صدرُ الكلام لذلك يُقال كيف جاء زيدٌ وكيف تكون حالًا مع أنها في الأول)، وإِعْرَابُهُ كَيْفَ اسْمِ اسْتِفْهَامٍ مَبْنِيٍّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ عَلَى الْحَالِ مِنْ زَيْدٍ، وَجَاءَ زَيْدٌ فَعَلٌ وَفَاعِلٌ، (وَلَا يَكُونُ صَاحِبِهَا) (أي صاحبُ الحال مثل زيدٌ أو الرَّجُلِ) (إِلَّا مَعْرِفَةً) كما في الأمثلة السابقة، وَقَدْ تَأْتِي مِنَ التَّنْكِيرِ سَمَاعًا (يَعْنِي أحيانًا سَمِعَ مِنَ الْعَرَبِ كَلَامٌ فِيهِ صَاحِبُ الْحَالِ تَنْكِيرٌ لَكِنْ هَذَا سَمَاعٌ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ لَيْسَ قَاعِدَةٌ) ومنه الحديث “صَلَّى رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جَالِسًا وَصَلَى وَرَاءَهُ رِجَالٌ قِيَامًا” (رُويَ الْحَدِيثُ هَكَذَا لَكِنْ هَذَا سَمَاعٌ لَا يُقَاسُ عَلَيْهِ) فقيامًا حالٌ مِنْ رِجَالٍ وَهُوَ تَنْكِيرٌ (صَاحِبُ الْحَالِ رِجَالٌ)، وَهُوَ يُحْفَظُ وَلَا يُقَاسُ عَلَيْهِ، وَقَدْ يَكُونُ صَاحِبُهَا تَنْكِيرٌ قِيَاسًا بِمُسَوِّغٍ مِنَ الْمَسْوُوعَاتِ الْمَذْكُورَةِ فِي الْمَطْوَلَاتِ (وَقَدْ يَكُونُ صَاحِبُ الْحَالِ تَنْكِيرٌ وَلَا يُقَاسُ عَلَى ذَلِكَ. تَسْتَطِيعُ أَنْ تَنْطِقَ بِمِثْلِ هَذِهِ الْجُمْلَةِ أَيُّ تَقْيِيسَ عَلَيْهَا ضَمْنِ شُرُوطِ مُعَيَّنَةٍ). وَاللَّهُ سَبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ وَأَحْكَمُ.



## باب التمييز

(التَّمْيِيزُ هُوَ الاسْمُ الْمَنْصُوبُ الْمَقْسِرُ لِمَا انبَهَمَ مِنَ الذَّوَاتِ) (الحال تعرف ما انبهم من الهيئات أما التمييز فيعرف ما انبهم من الذوات. ليس الحال تكون مبهمة الذات مبهمة ليس معروفا) وناصبه ما قبله من فعلٍ أو عددٍ أو مقدارٍ كما سيظهر من الأمثلة، وقد يكون مبنياً لما حفي من النسب كما سيوضح بالأمثلة أيضاً (نحو قولك: **تصَبَّبَ زَيْدٌ عَرَقًا**) فَتَصَبَّبَ فِعْلٌ مَاضٍ، وَزَيْدٌ فَاعِلٌ، وَعَرَقًا تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحَةِ الظاهرة بالفعل قبله (أي الذي نصبه الفعل)، وهو مبين لما انبهم من النسبة (لأنك نسبت التَّصَبُّبَ إلى زَيْدٍ وَلَوْلَا التَّمْيِيزُ لَكَانَتْ هَذِهِ النِّسْبَةُ مُبْهَمَةً لِأَنَّكَ مَا ذَكَرْتَ الذَّاتَ الَّتِي تَصَبَّبَهَا زَيْدٌ) فَإِنَّ نِسْبَةَ التَّصَبُّبِ إلى زَيْدٍ تَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ مِنْ جِهَةِ العَرَقِ أو غَيْرِهِ (تَصَبَّبَ زَيْدٌ أَي ش؟ عَرَقًا، أو غَيْرِ العَرَقِ تَحْتَمِلُ. فَإِذَا قُلْتَ عَرَقًا، بَيَّنْتَ الذَّاتَ الَّتِي انبَهَمْتَ. الذَّاتِ الَّتِي لَمْ تَكُنْ مُبَيَّنَّةً)، وَكَذَا قَوْلُهُ (وَتَفَقَّأً بَكَرٌ شَحْمًا وَطَابَ مُحَمَّدٌ نَفْسًا) (قَدْ يَكُونُ طَابٌ رِيحًا، قَدْ يَكُونُ طَابٌ أَخْلَاقًا) كُلُّ مِنَ التَّمْيِيزَيْنِ فِيهَا مُبَيِّنٌ لِمَا انبَهَمَ مِنَ النِّسْبَةِ، وَكُلُّ مِنَ التَّرْكِيبَيْنِ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَشَحْمًا فِي الْأَوَّلِ تَمْيِيزٌ، وَكَذَا نَفْسًا فِي الثَّانِي، (وَاشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ غُلَامًا) (لَوْ قُلْتَ اشْتَرَيْتُ عِشْرِينَ لَا يُعْرِفُ عِشْرِينَ مَاذَا!! عِنْدَمَا قُلْتَ عِشْرِينَ غُلَامًا بَيِّنَ مَا انبَهَمَ مِنَ الذَّوَاتِ فَهُوَ تَمْيِيزٌ) اشْتَرَيْتُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، وَعِشْرِينَ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ (تُعَامَلُ مُعَامَلَةَ الْجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ جَمْعُ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ لِأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ مُفْرَدٌ مِنْ لَفْظِهِ. مُفْرَدٌ عِشْرِينَ لَيْسَ عِشْرَ بَلْ وَاحِدًا!! لِذَلِكَ هُوَ مُلْحَقٌ بِالْجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ)، وَغُلَامًا تَمْيِيزٌ لِعِشْرِينَ لِإِبْهَامِهَا لِصِلَاحِيَّتِهَا لِكُلِّ مَعْدُودٍ، وَنَاصِبُ التَّمْيِيزِ عِشْرِينَ (مَا الَّذِي نَصَبَ غُلَامًا؟ عِشْرِينَ)، (وَمَلَكْتُ تِسْعِينَ نَعْجَةً) مَلَكْتُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، تِسْعِينَ مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ بِالْيَاءِ لِأَنَّهُ مُلْحَقٌ بِجَمْعِ الْمَذْكَرِ، وَنَعْجَةً تَمْيِيزٌ لِتِسْعِينَ مَنْصُوبٌ بِهِ كَمَا تَقَدَّمَ فِي عِشْرِينَ، (وَزَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبًا) (يَحْتَمِلُ أَكْرَمُ مِنْكَ أُمًَّا أَوْ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبًا أَوْ يَدًا) زَيْدٌ مُبْتَدَأٌ، وَأَكْرَمُ خَبْرُهُ، وَمِنْكَ جَارٌّ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِأَكْرَمٍ (الكاف ضمير متصل مبني في محل جر بحرف الجر بمن. كذلك: مَنِي مِنْهُ مِنْكَ عَلَيْكَ عَلَيْهِ عَلَيْكَ عَلَيَّ فِي الْكُلِّ الضمير يكون مبني في محل جر بحرف الجر)، وَأَبًا تَمْيِيزٌ مَنْصُوبٌ بِأَكْرَمٍ مَحْوَلٌ عَنِ الْمُبْتَدَأِ (مَحْوَلٌ عَنِ الْمُبْتَدَأِ لِأَنَّ أَصْلَ الْجُمْلَةِ أَبُو زَيْدٍ أَكْرَمُ مِنْكَ وَلَكِنَّا أَرَدْنَا أَنْ نُوجِّهَ الْإِهْتِمَامَ لِزَيْدٍ فَابْتَدَأْنَا بِزَيْدٍ، لِذَلِكَ قَالَ مَحْوَلٌ عَنِ الْمُبْتَدَأِ)، وَالْأَصْلُ أَبُو زَيْدٍ أَكْرَمُ مِنْكَ فَحَوَّلَ التَّرْكِيبَ وَقِيلَ زَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ، فَحَصَلَ إِبْهَامٌ (لَوْ قِيلَ زَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ فَقَطْ، لَا يُعْرِفُ، صَارَ فِيهِ إِبْهَامٌ!) فِي نِسْبَةِ الْإِكْرَامِيَّةِ إِلَيْهِ مِنْ أَيِّ جِهَةٍ فَجِيءَ بِالتَّمْيِيزِ لِبَيَانِ ذَلِكَ الْإِبْهَامِ وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ: (وَأَجْمَلُ مِنْكَ وَجْهًا) فَأَجْمَلُ مَعْطُوفٌ عَلَى أَكْرَمِ الْوَاقِعِ خَبْرًا عَنِ زَيْدٍ وَالْمَعْطُوفُ

على الخبرِ خَبَرٍ (يَعْنِي لَوْ قِيلَ زَيْدٌ أَكْرَمُ مِنْكَ أَبَاً وَأَجْمَلُ مِنْكَ وَجْهًا أَجْمَلُ تَكُونُ خَبَرٌ مَعْطُوفَةٌ عَلَى أَكْرَمِ  
مِنْكَ جَارٌ وَمَجْرُورٌ وَجْهًا تَمْيِيزٌ)، وَالتَّقْدِيرُ زَيْدٌ أَجْمَلُ مِنْكَ وَجْهًا، فَرَيْدٌ مَبْتَدَأٌ، وَأَجْمَلُ خَبْرُهُ، وَمِنْكَ جَارٌ  
وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِأَجْمَلٍ، وَوَجْهًا تَمْيِيزٌ مُحَوَّلٌ عَنِ الْمَبْتَدَأِ لِإِبْهَامِ نِسْبَةِ الْأَجْمَلِيَّةِ إِلَيْهِ، وَالْأَصْلُ وَجْهٌ زَيْدٌ  
أَجْمَلُ مِنْكَ فَفُعِلَ بِهِ مَا تَقَدَّمَ. (وَلَا يَكُونُ إِلَّا نَكِيرَةً) يَعْنِي أَنَّ التَّمْيِيزَ كَالْحَالِ لَا يَكُونُ إِلَّا نَكِيرَةً كَمَا تَقَدَّمَ فِي  
الْأَمْثَلَةِ وَأَمَّا قَوْلُهُ:

وَطَبَّتِ النَّفْسَ يَا قَيْسُ عَن عَمْرٍو

فَ “ال” فِيهِ زَائِدَةٌ (طَبَّتْ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ النَّفْسُ تَمْيِيزٌ لِأَنَّهُ يَحْتَمِلُ طَبَّتَ رِيحًا، طَبَّتَ يَدًا، فَنَفْسًا مَيَّرَتْ،  
لَكِنْ هَذَا التَّمْيِيزُ وَإِنْ كَانَتْ دَخَلَتْهُ “ال” لَكِنَّهَا زَائِدَةٌ). (وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ تَمَامِ الْكَلَامِ) كَمَا تَقَدَّمَ فِي الْأَمْثَلَةِ  
أَيْضًا، وَقَدْ يَتَقَدَّمُ إِذَا كَانَ عَامِلُهُ مُتَّصِرًا كَقَوْلِهِ:

وَشَيْبًا رَأْسِي اشْتَعَلًا

فَشَيْبًا تَمْيِيزٌ مُقَدَّمٌ عَلَى عَامِلِهِ وَهُوَ اشْتَعَلَ (مَا هُوَ الْعَامِلُ هُنَا؟ مَا الَّذِي نَصَبَ شَيْبًا؟ الْفِعْلُ اشْتَعَلَ  
وَهَذَا الْفِعْلُ مُتَّصِرٌ فَيَجُوزُ تَقَدُّمُ التَّمْيِيزِ عَلَيْهِ). وَاللَّهُ سَبْحَانَهُ أَعْلَمُ.



## باب الاستثناء

هو الإخراج يالاً أو إحدى أحواتها (الاستثناء أن تُخرج شيئاً يالاً أو إحدى أحواتها ولولا هذا الإخراج لكان داخلاً كما لو قلت قام القوم إلا زيداً. أخرجت زيداً فلم تنسب إليه القيام ولولا هذا الاستثناء يالاً لكان زيداً داخلاً) (وحروف الاستثناء ثمانية وهي يالاً) نحو: قام القوم إلا زيداً، فقام القوم فعلٌ وفاعلٌ، ويالاً أداة استثناء، وزيداً منصوبٌ يالاً على الاستثناء (تقول زيداً مستثنى منصوب وعلامة نصبه فتحة ظاهرة في آخره)، (وعبر) نحو: قام القوم غير زيدٍ، فغير منصوب على الاستثناء (هنا غير نفسها هي المنصوبة. هي تُخرج وهي المنصوبة بالاستثناء وزيد مضاف إليه، يعني كأنك تقدّر شيئاً هنا)، وزيد مضاف إليه، (وسوى وسوى وسواء) (سواء هذه التي بمعنى سوى ليست التي تأتي بمعنى التسوية) نحو: قام القوم سوى زيدٍ، فسوى منصوب على الاستثناء (مثل غير) بفتحة مقدّرة على الألف للتعذر، وزيد مضاف إليه، (وخلا وعدا وحاشا) نحو: قام القوم خلا زيداً (خلا فعلٌ ماضٍ وهي أداة الاستثناء. يعني أداة الاستثناء قد تكون جزفاً وقد تكون اسماً هو منصوبٌ بالاستثناء وقد تكون فعلاً مثل خلا تُعطي معنى الاستثناء لكن هي فعلٌ ماضٍ، فاعله ضميرٌ مستترٌ يعودُ على مَنْ قام. فإذا كان خلا فعلٌ فاعله ضميرٌ مستترٌ فيكون المفعول زيداً. خلا زيداً، كأنك تقول أستثنى زيداً، أو تركوا زيداً)، وعدا عمراً وحاشا بكرةً فخلاً فعلٌ ماضٍ، وفاعله ضميرٌ يعودُ على القائم المفهوم من قام القوم، وزيداً منصوبٌ على المفعولية بخلا، وهو استثناء في المعنى أي إذا جاوز القائم زيداً أي خالفه (المعنى أنك عندما تقول قام القوم خلا زيداً يعني جاوز من قام زيداً أي خالف زيداً. فهو مفعول به ويُعطي أيضاً معنى الاستثناء) فهو بمنزلة قام القوم إلا زيداً، ومثله عدا عمراً وحاشا بكرةً. (فالمستثنى يالاً ينصب إذا كان الكلام تاماً موجباً) (الآن يبين لنا المصنّف كيف تعمل "الإل") التام هو الذي ذكر فيه المستثنى والمستثنى منه (إذا قلت قام القوم إلا زيداً، المستثنى هنا هو زيداً. والمستثنى منه هو القوم، فالمستثنى والمستثنى منه مذكوران في الكلام. هكذا يكون الكلام تاماً. هذا يُسمى الاستثناء التام أي أن المستثنى مذكور والمستثنى منه كذلك مذكور)، والموجب هو المثبت أي الذي لم يدخله نفي ولا نهى ولا استفهام (الموجب أي ليس فيه نفي ولا شبهة النفي. وشبهة النفي هو النهي والاستفهام. في العقود يذكرون إيجاب وقبول أي إثبات. الموجب هو المثبت. المنفي خلاف الموجب شبهة النفي أي الاستفهام. يعني لا هو نفي ولا استفهام. يعني ما قام القوم إلا زيد، هذا منفي. هل قام القوم إلا زيداً؟ هذا شبهة النفي أي استفهام. كل ما عدا النفي وشبهة النفي يُسمى الموجب) (نحو: قام القوم إلا

زَيْدًا) (هذا تامٌ موجب) فقام القومُ فعلٌ وفاعل، وإلا أداة استثناء، وزيداً منصوبٌ على الاستثناءِ يالاً (وخرج الناسُ إلا عمراً) هو مثله في الإعراب، وكلُّ مِنَ المثلَّينِ تامٌ موجبٌ يَجِبُ فِيهِ نَصْبُ الْمُسْتَثْنَى، فَإِنْ كَانَ الْمُسْتَثْنَى مِنْ جِنْسِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ يُسَمَّى الْاِسْتِثْنَاءُ مُتَّصِلًا كَالْمِثَالَيْنِ (قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا، زَيْدٌ مِنَ الْقَوْمِ، فَهُوَ مِنْ جِنْسِهِمْ هَذَا يُقَالُ لَهُ اِسْتِثْنَاءٌ مُتَّصِلٌ)، وَإِنْ كَانَ مِنْ غَيْرِ جِنْسِهِ يُسَمَّى مُنْقَطِعًا نَحْوُ: قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا حِمَارًا. (الحمارُ ليسَ مِنَ الْقَوْمِ وَيَصِحُّ لِأَنَّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقَوْمِ مُلَابَسَةٌ، هُوَ مَعَ الْقَوْمِ. ﴿فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ﴾ وَإِبْلِيسُ كَانَ مَعَ الْمَلَائِكَةِ وَلَكِنَّهُ لَيْسَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ. هَذَا يُقَالُ لَهُ اِسْتِثْنَاءٌ مُنْقَطِعٌ، خِلَافَ الْمُتَّصِلِ. أَوَّلُ قَاعِدَةٍ بِالنِّسْبَةِ لِلْاِسْتِثْنَاءِ يَالاً: إِذَا كَانَ الْكَلَامُ مُوجِبًا تَامًا، يَعْنِي إِذَا كَانَ الْكَلَامُ مُثَبِّتًا، لَيْسَ فِيهِ نَفْيٌ وَلَا نَهْيٌ وَلَا اِسْتِفْهَامٌ، ذَكَرَ فِيهِ الْمُسْتَثْنَى وَالْمُسْتَثْنَى مِنْهُ، هُنَا يَكُونُ الْمُسْتَثْنَى مَنْصُوبًا) (وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ مُنْفِيًّا تَامًا) (مِثْلَ مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا. هَذَا تَامٌ لِأَنَّ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ مَذْكَورُ الَّذِي هُوَ الْقَوْمُ، كَمَا أَنَّ زَيْدًا الْمُسْتَثْنَى مَذْكَورٌ، لَكِنَّهُ مُنْفِيٌّ، هُنَا جَارَ الْوَجْهَانِ) (جَارَ فِيهِ: الْبَدَلُ) (مِثْلًا مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا، فَيَكُونُ زَيْدٌ بَدَلٌ مِنَ الْقَوْمِ وَلَا تَكُونُ غَيْرَ عَامِلَةٍ) (وَالنَّصْبُ عَلَى الْاِسْتِثْنَاءِ) (مِثْلًا مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا هُنَا يَكُونُ زَيْدًا مَنْصُوبٌ) (يَعْنِي أَنَّ الْكَلَامَ التَّامَّ إِذَا تَقَدَّمَ نَفْيٌ وَمِثْلُهُ شِبْهُ النَّفْيِ كَالنَّهْيِ وَالِاِسْتِفْهَامِ جَارٌ فِي الْمُسْتَثْنَى النَّصْبُ عَلَى الْاِسْتِثْنَاءِ وَالِاِتِّبَاعُ عَلَى الْبَدَلِيَّةِ وَهُوَ الْمَخْتَارُ (يَعْنِي تُتَّبَعُ زَيْدًا الْقَوْمِ. يَعْنِي تُعْرَبُ زَيْدٌ كَمَا تُعْرَبُ الْقَوْمِ. تَصِيرُ كَلِمَةُ زَيْدٍ تَابِعَةً لِلْقَوْمِ عَلَى أَنَّهَا بَدَلٌ مِنَ الْقَوْمِ فَتُرْفَعُ كَمَا أَنَّ الْقَوْمَ مَرْفُوعٌ لِأَنَّ الْبَدَلَ يَتَّبَعُ الْمُبْدَلَ مِنْهُ. الْمَخْتَارُ هُنَا مِنَ الْوَجْهَيْنِ هُوَ هَذَا، الْاِتِّبَاعُ عَلَى الْبَدَلِيَّةِ. مِثْلَ آخَرَ: مَا رَأَيْتُ الْقَوْمَ إِلَّا زَيْدًا هُنَا أَيْضًا عَلَى الْبَدَلِيَّةِ لَكِنَّ الْقَوْمَ مَنْصُوبٌ فَيَكُونُ زَيْدًا مَنْصُوبًا)، فَالنَّفْيُ (نَحْوُ: مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا) بِالرَّفْعِ بَدَلٌ مِنَ الْقَوْمِ بَدَلٌ مِنْ كَلِّ، وَالْعَائِدُ مُقَدَّرُ أَيِّ مِنْهُم (وَزَيْدًا) بِالنَّصْبِ عَلَى الْاِسْتِثْنَاءِ، وَمِثَالُ النَّهْيِ: لَا يَقُمْ أَحَدٌ إِلَّا زَيْدًا وَإِلَّا زَيْدًا (إِذَا قُلْتَ زَيْدًا، تَكُونُ بَدَلٌ مِنْ "أَحَدٌ" إِذَا قُلْتَ زَيْدًا، تَكُونُ عَلَى الْاِسْتِفْهَامِ)، وَمِثَالُ الْاِسْتِفْهَامِ: هَلْ قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا زَيْدًا وَإِلَّا زَيْدًا. وَمَحَلُّ جَوَازِ الْأَمْرَيْنِ إِذَا كَانَ الْاِسْتِثْنَاءُ مُتَّصِلًا (يَعْنِي إِنْ كَانَ مِنَ الْجِنْسِ) فَإِنْ كَانَ مُنْقَطِعًا وَجِبَ النَّصْبُ وَإِنْ تَقَدَّمَ نَفْيٌ أَوْ شِبْهُهُ نَحْوُ: مَا قَامَ الْقَوْمُ إِلَّا حِمَارًا وَلَا يَجُوزُ إِلَّا حِمَارٌ بِالرَّفْعِ، هَذَا مَذْهَبُ جُمْهُورِ الْعَرَبِ (لَأَنَّهم لَا يَبْدُلُونَ شَيْئًا بِمَا لَيْسَ مِنْ جِنْسِهِ. لَا بَدَلٌ مِنْ كَلِّ وَلَا بَعْضٌ مِنْ كَلِّ وَلَا بَدَلٌ اِسْتِهَالًا وَلَا بَدَلٌ غَلَطًا)، وَأَجَازَ بَنُو تَمِيمٍ فِيهِ الْإِبْدَالُ أَيْضًا (التَّمِيمِيُّونَ يُجِيزُونَ الْوَجْهَيْنِ حَتَّى فِي الْمُنْقَطِعِ). (وَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ نَاقِصًا كَانَ عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ) (نَاقِصًا أَيَّ بِخِلَافِ التَّامِّ وَالتَّامُّ هُوَ الَّذِي ذَكَرَ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ أَيْضًا. النَّاقِصُ لَمْ يُذَكَّرِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ. مِثْلًا مَا قَامَ إِلَّا زَيْدًا. لَمْ يُذَكَّرِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ هُنَا كَأَنَّ الْاِسْتِثْنَاءَ مَوْجُودَةٌ وَتُعْرَبُ. مَا قَامَ إِلَّا زَيْدًا: قَامَ فِعْلٌ مَاضِيٌّ وَزَيْدٌ فَاعِلٌ) (يَعْنِي إِذَا كَانَ الْكَلَامُ نَاقِصًا بَعْدَ ذِكْرِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ كَانَ الْمُسْتَثْنَى عَلَى حَسَبِ الْعَوَامِلِ الَّتِي قَبْلَهُ (نَحْوُ: مَا قَامَ إِلَّا زَيْدًا) فَمَا نَافِيَةٌ، وَقَامَ فِعْلٌ يَطْلُبُ فَاعِلًا، وَإِلَّا أَدَاةُ اِسْتِثْنَاءٍ

مُلغاة لا عمَل لها (مُلغاة أي لا تَعْمَل فيما بَعْدَها وليس معناها أَنها لا معنى لها. المعنى أَنَّ عَمَلها مُلغى، لا تَنْصِبُ ما بَعْدَها على الاستثناء) لأنَّ ما قَبَلها يَطْلُبُ ما بَعْدَها، وزيدٌ فاعِل، (وما ضَرَبْتُ إِلَّا زَيْدًا) فزيداً مفعولٌ ضَرَبْتُ، وإلا مُلغاة لا عمَل لها، (وما مَرَرْتُ إِلَّا بَزِيدٍ) فزيدٌ مجرورٌ بالباء، وإلا مُلغاة لا عمَل لها والجارُّ والمجرورُ مُتَعَلِّقٌ بِمَرَرْتُ. (والمستثنى بغيرِ وسوى وسواءِ مجرورٌ لا غَيْرَ) (ما يَأْتِي بَعْدَهُ يَكُونُ مضافاً إِلَيْهِ مجروراً) يعني أَنَّ المستثنى بهذه الأدوات الأربعة يجبُ جَرُّهُ بإضافتها إليه، وأما هي فَلهَا حُكْمُ المستثنى بإلا السابقِ مِنْ وُجُوبِ النَّصْبِ مع التَّامِّ والإيجابِ نحو: قامَ القَوْمُ غَيْرَ زيدٍ، وَأَرْجِيئَةُ الإِثْباعِ مَعَ التَّامِّ وَالتَّنْفِي فِي المِتَّصِلِ نحو: ما قامَ القَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ (بِغَيْرِ يَجُوزُ الوَجْهانِ. غَيْرِ إعرابها يَكُونُ مِثْلَ المِثْلِ المِثْلَ بِإِلا مِثْلَ الأَسْمِ مِثْلاً زَيْدٌ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَ إِلا. فَمَا قامَ القَوْمُ غَيْرَ زَيْدٍ أَوْ غَيْرَ زَيْدٍ والأَرْجَحُ غَيْرُ لَأَنَّ الكَلِمَةَ تَامَ لَكِنَّهُ مَنفِيٌّ غَيْرٌ مَوْجِبٌ فَالأَرْجَحُ فِيهِ الإِبْدالُ، الإِثْباعُ على البَدَلِيَّةِ) بِرَفْعِ غَيْرٍ عَلَى البَدَلِيَّةِ وَنَصْبِها عَلَى الاستثناءِ، وَوُجُوبِ النَّصْبِ فِي المُنقَطِعِ عِنْدَ غَيْرِ تَمِيمِ نحو: ما قامَ القَوْمُ غَيْرَ حِمَارٍ، وَمِنْ الإِجْراءِ عَلَى حَسَبِ العَوامِلِ فِي التَّاقِصِ نحو: ما قامَ غَيْرُ زَيْدٍ وَمَا رَأَيْتُ غَيْرَ زَيْدٍ وَمَا مَرَرْتُ بِغَيْرِ زَيْدٍ (مِثْلَ المِثْلِ بِإِلا)، وَهَكَذا حُكْمُ سَوَى وَسَوَى وَسَوَاءٍ فِي الجَمِيعِ (والَّذِي بَعْدَهُ دائِماً مَجْرورٌ على أَنَّهُ مُضافٌ إِلَيْهِ). (والمستثنى بِخِلا وَعَدَا وَحاشا يَجُوزُ نَصْبُهُ وَجَرُّهُ نَحْوَ قامَ القَوْمُ خِلا زَيْدًا) (هذه الأفعالُ يَجُوزُ فِيها أَنْ تَكُونَ حُرُوفٌ جَرَّ فَتَجُرُّ ما بَعْدَها) بِنَصْبِ زَيْدًا على أَنَّ خِلا فِعْلٌ ماضٍ وَفَاعِلُها مُسْتَتِرٌ يَعُودُ على القائِمِ المَفْهُومِ مِنْ قامَ القَوْمُ (معناه جاورَ القائِمِ زَيْدًا، خِلا يَعْنِي خالَفَ، جاورَ)، وَزيداً مَفْعولٌ بِهِ، (وزيدٍ) بِالجَرِّ على أَنَّ خِلا حَرْفٌ جَرَّ (قامَ القَوْمُ خِلا زَيْدٍ قامَ القَوْمُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ، خِلا حَرْفٌ جَرَّ وَزَيْدٌ مَجْرورٌ بِخِلا)، (وعَدَا عَمراً وَعَمرو، وَحاشا زَيْدًا وَزيدٍ) بِالنَّصْبِ وَالجَرِّ فِي المِثالينِ تَظِيرُ الأَوَّلِ.

والحاصلُ أَنَّ المستثنى بهذه الكَلِماتِ الثَلاتِ يَجُوزُ نَصْبُهُ بِها على تَقْدِيرِها أَفعالاً وَجَرُّهُ على تَقْدِيرِها حُرُوفاً (وهذا إِذا لَمْ تُنْفَ هذه الأفعالُ، أَمَّا إِذا قُلْتَ قامَ القَوْمُ ما عَدَا زَيْداً. هنا لا بدُ أَنْ تَقُولَ زَيْدًا ولا يَصِحُّ أَنْ تَقُولَ زَيْدٍ. إِذا دَخَلْتَ "ما" لَأَنَّ ما حَرْفٌ نَفِيٌّ لا تَدْخُلُ على حَرْفِ جَرٍّ فَتُعامِلُ عَدَا فِي هذه الحالِ على أَنها فِعْلٌ وَالَّذِي بَعْدَها مَنْصُوبٌ. وَلَكِنْ فِي المِثالِ هنا لا يَوجَدُ ما لَذاكَ قالَ الوَجْهانِ). وَاللَّهُ سَبْحانَهُ وَتعالى أَعْلَمُ.



## باب لا

(هذه لا التي يُقال لها أيضًا لا النافية للجنس. وَظِيفَتْهَا أَنَّهُ تَنْفِي جِنْسِ الشَّيْءِ تَنْفِي كُلِّ الْجِنْسِ. فَإِذَا قُلْتَ لَا رَجُلًا فِي الدَّارِ، يَعْنِي جِنْسَ الرِّجَالِ كُلَّهُ لَا يُوْجَدُ مِنْهُ فِي الدَّارِ) (اعلم أنّ "لا" تَنْصِبُ النَّكَرَاتِ) (فَإِذَا جَاءَ بَعْدَهَا نَكْرَةٌ، مِثْلَ رَجُلٍ، تَكُونُ مَنْصُوبَةً، لَا رَجُلًا. اسْمٌ لَا يَكُونُ مَنْصُوبًا بِهَا بِدُونِ تَنْوِينٍ لِذَلِكَ لَا تَقُولُ لَا رَجُلًا) (بِغَيْرِ تَنْوِينٍ إِذَا بَاشَرَتِ النَّكْرَةَ وَلَمْ تَتَكَرَّرْ "لا") (يعني إذا جاءت لا وبعدها مباشرة النكرة، من غير فاصلٍ بينهما ولم تتكرر لا، ما قلت مثلًا لا رجلًا ولا امرأة، هنا تَكَرَّرَتْ لا، إذا قلت لا ثم جاءت النكرة بعد لا مباشرة من غير فاصلٍ بينهما نَصَبَتْهَا مِنْ غَيْرِ تَنْوِينٍ، فَتَقُولُ لَا رَجُلًا فِي الدَّارِ) يعني أنّ لا النافية للجنس تَنْصِبُ الاسْمَ وترفع الخبرَ مثلَ إِنَّ لَكُنْهَا تَخْتَصُّ بِالنَّكَرَاتِ فَلَا تَعْمَلُ فِي مَعْرِفَةٍ (الفرق أنّ لا تختصُّ بالنكراتِ أمّا إنَّ تَدْخُلُ عَلَى الْمَعْرِفَةِ فَتَقُولُ: إِنَّ رَجُلًا فِي الدَّارِ وَتَقُولُ إِنَّ الرِّجُلَ فِي الدَّارِ. أمّا لا تقول لا رجلًا في الدار ولا تقول لا الرجل في الدار والتقدير لا رجل كائن أو مُسْتَقَرٌّ فِي الدَّارِ. اسْمٌ لَا مَنْصُوبٌ بِهَا وَالْخَبَرُ مُقَدَّرٌ تَقْدِيرُهُ كَائِنٌ أَوْ اسْتَقَرَّ)، وَيُشْتَرَطُ أَنْ تُبَاشِرَ النَّكْرَةَ وَلَا تَتَكَرَّرْ، فَإِنْ دَخَلَتْ عَلَى مَا لَيْسَ مُضَافًا وَلَا شَبِيهًا بِالْمُضَافِ فَإِنَّهُ يُبْنَى عَلَى الْفَتْحِ (دخول لا على المضاف، كما لو قلنا مثلًا غلامٌ زَيْدٍ. فَإِذَا قُلْتَ "لا غلامٌ زَيْدٍ فِي الدَّارِ" هُنَا لَا دَخَلَتْ عَلَى غُلَامٍ وَهُوَ مُضَافٌ وَزَيْدٍ مُضَافٌ إِلَيْهِ. وَالشَّبِيهُ بِالْمُضَافِ كَقَوْلِكَ: يَا طَالِعًا جَبَلًا. لَوْ قُلْتَ يَا طَالِعَ الْجَبَلِ لَكَانَ مُضَافًا وَمُضَافًا إِلَيْهِ. أَمَّا يَا طَالِعًا جَبَلًا هُنَا لَا يُوْجَدُ مُضَافًا وَمُضَافًا إِلَيْهِ لَكِنَّهُ شَبِيهٌ بِهِ. فَإِنْ دَخَلَتْ لَا عَلَى النَّكْرَةِ غَيْرِ الْمُضَافِ وَغَيْرِ الشَّبِيهِ بِالْمُضَافِ يَكُونُ اسْمٌ لَا مَبْنِيًّا عَلَى الْفَتْحِ) (نحو: لَا رَجُلًا فِي الدَّارِ) فَلَا نَافِيَةٌ لِلْجِنْسِ تَعْمَلُ عَمَلًا إِنَّ تَنْصِبُ الاسْمَ وترفع الخبرَ، وَرَجُلًا اسْمُهَا مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ (فلا يُقال مَنْصُوبٌ بِلِ مَبْنِيٍّ عَلَى الْفَتْحِ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ لِأَنَّهُ لَيْسَ مُضَافًا وَلَا شَبِيهًا بِالْمُضَافِ. أَمَّا لَا طَالِعًا جَبَلًا فِي التَّاحِيَةِ. هُنَا تَكُونُ مَنْصُوبَةً لَيْسَتْ مَبْنِيَّةً فِي مَحَلِّ نَصْبٍ! اسْمٌ لَا مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ فَتَحَةٌ ظَاهِرَةٌ فِي آخِرِهِ)، وَفِي الدَّارِ جَارٌّ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِمُحْذُوفٍ خَبَرٍ (تَقْدِيرُهُ كَائِنٌ أَوْ اسْتَقَرَّ). وَإِنْ دَخَلَتْ عَلَى مُضَافٍ أَوْ شَبِيهِ بِالْمُضَافِ فَإِنَّهَا تَنْصِبُهُ وَلَا يُبْنَى (كما قلنا، لَا طَالِعًا جَبَلًا فِي التَّاحِيَةِ هُنَا تَقُولُ: طَالِعًا اسْمٌ لَا مَنْصُوبٌ بِهَا وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ فَتَحَةٌ ظَاهِرَةٌ فِي آخِرِهِ) (نحو: لَا غُلَامٌ سَفَرٌ حَاضِرٌ (هنا أيضًا مُضَافٌ وَمُضَافٌ إِلَيْهِ)، وَلَا طَالِعًا جَبَلًا مَوْجُودٌ، وَإِعْرَابُ الْمِثَالِ الْأَوَّلِ: لَا نَافِيَةٌ لِلْجِنْسِ، وَغُلَامٌ اسْمُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحِ الظَّاهِرَةِ، وَسَفَرٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَحَاضِرٌ خَبَرُهَا؛ وَإِعْرَابُ الْمِثَالِ الثَّانِي: لَا نَافِيَةٌ لِلْجِنْسِ وَطَالِعًا اسْمُهَا مَنْصُوبٌ بِالْفَتْحِ الظَّاهِرَةِ، وَجَبَلًا مَنْصُوبٌ بِطَالِعًا عَلَى أَنَّهُ

مفعولة لأنه اسم فاعلٍ يَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ (عِنْدَمَا تَقُولُ لَا طَالِعًا جَبَلًا مَوْجُودٌ، طَالِعًا مَعْنَاهُ مَنْ يَطَّلِعُ، فَكَأَنَّهَا فِعْلٌ فَيَكُونُ جَبَلًا مَفْعُولٌ بِهِ لِطَالِعًا)، وَمَوْجُودٌ خَبَرُهَا. وَالشَّبِيهِ بِالْمُضَافِ هُوَ مَا تَعَلَّقَ بِهِ أَيِ اتَّصَلَ بِهِ شَيْءٌ مِنْ تَمَامِ مَعْنَاهُ مَرْفُوعًا كَانَ (الشَّبِيهِ بِالْمُضَافِ مَا اتَّصَلَ بِهِ شَيْءٌ مِثْلُ يَا طَالِعًا جَبَلًا. جَبَلًا اتَّصَلَ بِطَالِعًا، مِنْ تَمَامِ الْمَعْنَى) نَحْو: لَا قَبِيحًا فِعْلُهُ مَمْدُوحٌ، فَفِعْلُهُ مَرْفُوعٌ بِقَبِيحًا عَلَى أَنَّهُ فَاعِلُهُ أَوْ مَنْصُوبًا (لَا قَبِيحًا فِعْلُهُ، مَا هُوَ التَّقْدِيرُ هُنَا؟ التَّقْدِيرُ لَا شَيْءٌ يَتَّبِحُ فِعْلُهُ، هُنَا يَتَّبِحُ فِعْلُ مُضَارِعٍ، فِعْلُهُ يَكُونُ فَاعِلًا. فَإِذَا قُلْتَ لَا قَبِيحًا فِعْلُهُ، قَبِيحًا هِيَ بِمَعْنَى شَيْءٍ يَتَّبِحُ فِعْلُهُ أَيْضًا فَاعِلٌ لِقَبِيحًا فَمَرْفُوعَةٌ، مَعَ أَنَّ قَبِيحًا لَيْسَتْ فِعْلًا. فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ هُنَاكَ شَيْءٌ يُسَمَّى صِفَةً مُشَبَّهَةً بِالْفِعْلِ. مِثْلًا بِكَلِمَةِ طَالِعٍ أَوْ قَبِيحٍ أَنْتَ تَصِفُ شَخْصًا أَنَّهُ طَالِعٌ أَوْ شَيْئًا بِأَنَّهُ قَبِيحٌ فَهِيَ صِفَةٌ لَكِنْ تَعْمَلُ عَمَلَ الْفِعْلِ تَأْخُذُ فَاعِلًا وَقَدْ تَأْخُذُ مَفْعُولًا بِهِ) نَحْو: لَا طَالِعًا جَبَلًا حَاضِرٌ، أَوْ مَجْرُورًا بِحَرْفِ جَزَّ لَا خَيْرًا مِنْ زَيْدٍ عِنْدَنَا فَمِنْ زَيْدٍ جَارٍ وَمَجْرُورٍ مُتَعَلِّقٍ بِخَبَرٍ (كُلُّ هَذَا الْكَلَامِ لِيُوضِّحَ لَنَا الْمَصْتَفِ التَّالِي: إِذَا قُلْتَ لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ، رَجُلٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ. إِذَا قُلْتَ لَا غُلَامٌ سَفَرٍ فِي الدَّارِ، غُلَامٌ تَكُونُ مَنْصُوبَةٌ وَلَيْسَتْ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ لِأَنَّهَا مُضَافَةٌ. وَمِثْلُ الْمُضَافِ مَا كَانَ شَبِيحًا بِالْمُضَافِ مِثْلُ لَا طَالِعًا جَبَلًا مَنْصُوبَةٌ بِلَا). (فَإِنْ لَمْ تُبَاشِرْهَا وَجَبَ الرَّفْعُ وَوَجَبَ تَكَرُّرُ لَا) (أَمَّا إِذَا كَانَ بَيْنَ لَا وَبَيْنَ اسْمِهَا فَاصِلٌ، كَلِمَةٌ أُخْرَى، لَا مَا بَاشَرْتَ اسْمَهَا، هُنَا وَجَبَ الرَّفْعُ وَوَجَبَ تَكَرُّرُ لَا) (نَحْو: لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ) (بَدَلُ أَنْ تَقُولَ لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ، إِذَا قُلْتَ لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ، هُنَا لَا تَنْصُبُ رَجُلًا وَلَا مَبْنِيًّا عَلَى الْفَتْحِ، لَا بُدَّ مِنَ الرَّفْعِ فَتَقُولُ لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا بُدَّ أَنْ تُعِيدَ لَا مَرَّةً ثَانِيَةً وَتَقُولَ لَا امْرَأَةٌ) فَلَا نَافِيَةَ لِلْجِنْسِ مُلْغَاءٌ لَا عَمَلٌ لَهَا (مُلْغَاءٌ أَيِ لَيْسَ بِالْمَعْنَى إِنَّمَا بَاشَرْنَا مِنْ حَيْثُ الْإِعْرَابِ)، وَفِي الدَّارِ جَارٌ وَمَجْرُورٌ مُتَعَلِّقٌ بِمَحْذُوفٍ خَبَرٍ مُقَدَّمٍ (أَيِ لَا مَوْجُودٌ فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَلَا امْرَأَةٌ. هَذَا هُوَ التَّقْدِيرُ) وَرَجُلٌ مُبْتَدَأٌ مُؤَخَّرٌ وَامْرَأَةٌ مَعْطُوفٌ عَلَى رَجُلٍ. (فَإِنْ تَكَرَّرَتْ) (هَذِهِ مَسْئَلَةٌ جَدِيدَةٌ لَا عِلَاقَةَ لَهَا بِالسَّئَلَةِ الَّتِي مَرَّتْ مَعْنَا. فَإِنْ تَكَرَّرَتْ يَعْنِي إِنْ قُلْتَ لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ، بِحَيْثُ بَاشَرْتَ لَا اسْمَهَا، لَكِنْ كَرَّرْتَهَا هُنَا يَجُوزُ الْوَجْهَانِ يُقَالُ: لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ وَيُقَالُ: لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ. يَجُوزُ هَذَا وَيَجُوزُ هَذَا) (جَازَ إِعْمَالُهَا) (إِعْمَالُهَا يَعْنِي يَكُونُ رَجُلٌ اسْمًا لَهَا مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ نَصْبٍ، عَمِلَتْ فِيهِ) (وَالْغَاوُهَا) (وَالْغَاوُهَا يَعْنِي لَا تَعْمَلُ كَأَنَّهَا لَيْسَتْ مَوْجُودَةٌ كَأَنَّكَ تَقُولُ رَجُلٌ فِي الدَّارِ رَجُلٌ مُبْتَدَأٌ وَالدَّارُ مُتَعَلِّقٌ بِخَبَرٍ مَحْذُوفٍ. وَلَا رَجُلٌ كَذَلِكَ مُلْغَاءٌ. رَجُلٌ مُبْتَدَأٌ وَكَأَنَّهَا لَيْسَتْ مَوْجُودَةٌ). يَعْنِي إِذَا دَخَلْتَ عَلَى نَكْرَةٍ وَبَاشَرْتَهَا وَتَكَرَّرْتَ لَا، جَازَ إِعْمَالُهَا عَمَلًا إِنَّ وَالْغَاوُهَا فَيَكُونُ مَا بَعْدَهَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، (فَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ) بِفَتْحِ رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ عَلَى إِعْمَالٍ لَا وَجَعِلَ كُلٌّ مِنْهُمَا اسْمًا لَهَا (رَجُلٌ اسْمٌ لَا وَامْرَأَةٌ اسْمٌ لَا)، (وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ: لَا رَجُلٌ فِي الدَّارِ وَلَا امْرَأَةٌ) بِرَفْعِ رَجُلٍ وَامْرَأَةٍ عَلَى الْإِنْعَائِهَا وَجَعِلَ مَا بَعْدَهَا مُبْتَدَأً، وَفِي هَذَيْنِ الْمِثَالَيْنِ أَوْجُهُ كَثِيرَةٌ مَذْكُورَةٌ فِي الْمَطْوَلَاتِ.

والله سبحانه وتعالى أعلم. (أما في لا إله إلا الله الـ “لا” لا نُسَمِّيها لا التَّافِيَةَ للجنس. لأنَّ رَبَّ العالمين ليسَ فَرْدًا مِنْ جنس. يُسَمونها لا التَّبرُّة. فَتقول: لا التَّبرُّة، إله اسمها مَبْنِيٌّ على الفتح في محلِّ نَصْب، والخبر مَحذوفٌ تَقْدِيرُهُ مَوْجُودٌ، «إلا» أداةُ اسْتِثْناءٍ وَلَفْظُ الجِلالَةِ اللهُ مُسْتَثْنَى مَنْصُوبٌ بِإِلا وَعَلامَةُ نَصْبِهِ الظَّاهِرَةُ في ءاخِرِهِ وَإِنْ شَدَّتْ قُلْتَ لا إله إلا اللهُ، لِأَنَّهُ مَنْفِيٌّ، أَلَمْ تُقُلْ إِذا كانَ الاسْتِثْناءُ مَنْفِيًّا جازَ النَّصْبُ وَجازَ الرَّفْعُ على الإِبْدالِ، على البَدَلِيَّةِ، وَإِنْ شَدَّتْ قُلْتَ لا إله إلا اللهُ. إِذا قُلْتَ إِلا اللهُ تَكُونُ إِلا أداةُ اسْتِثْناءٍ مُلغاةٌ لا عَمَلٌ لَهَا وَلَفْظُ الجِلالَةِ اللهُ بَدَل).



## باب المنادى

(المنادى) (أي الذي تُناديه) (خمسة أنواع: المفرد العلم) (يعني يدلّ على فردٍ مُعيّن مثل زيد) (والتكررة المقصودة والتكررة غير المقصودة والمضاف والمشبه بالمضاف) (يعني أنّ المنادى ينقسم إلى خمسة أقسام: المفرد العلم والمراد منه ما ليس مضافاً ولا شديهاً بالمضاف (يعني كلمة واحدة. هنا كلمة مفرد ليس مُقابل الجمع، إنّما المراد الذي هو كلمة واحدة) نحو: زيد وعمرو، والتكررة المقصودة نحو: رجلٌ وامرأةٌ (أنت أحياناً تُنادي زيداً فتقول يا زيد. هذا مفرد علم وأحياناً تقول يا رجل. رجلٌ تكرر لكنّ تقصدُ بها واحداً بعينه. هذه يقال لها تكررة مقصودة بالنداء) إذا أُريدَ بهما مُعيّن، والتكررة غير المقصودة نحو: رجلٌ إذا أُريدَ به رجلٌ غير مُعيّن كقول الأعمى يا رجلاً خذ بيدي (يعني أيّ رجل، لا يُنادي رجلاً مُعيّناً. لا يقصدُ واحداً بعينه)، والمضاف كغلام زيد (يا غلام زيد)، والمشبه بالمضاف كيا طالعا جبلاً، (فأما المفرد العلم والتكررة المقصودة فيبينان على الضم من غير تبيين نحو: يا زيد ويا رجل) (المنادى إن لم يكن مضافاً ولا شديهاً بالمضاف، ولا تكرر غير مقصودة يكون مبنياً على ما يُرفع به. علامة الرفع في زيد صمة فلما تُنادي تقول يا زيد. يكون مبنياً على الضم وليس مرفوعاً. مبنياً على العلامة التي يُرفع بها يكون مبنياً على الضم في محلّ نصب. فتقول يا عمرو يا رجل يا امرأة يا راكب يا سالم يا زيدون. يُبنى على ما يُرفع به وإعراب زيدون: مُنادى مبنياً على الواو في محلّ نصب مُنادى) (فيا حَرْف نداء وزيد مُنادى مبنياً على الضم في محلّ نصب، ومثله يا رجل، والمثنى يُبنى على الألف، وجمع المذكر السالم يُبنى على الواو نحو: يا زيدان ويا زيدون. والحاصل أنّ كلاً يُبنى على ما يُرفع به. (والثلاثة الباقية منصوبة لا غير) (التكررة غير المقصودة والمضاف والمشبه بالمضاف. إذا واحد يعرف لغة سمع أحد يقول يا رجلُ تعال، يعرف أنّه يُنادي شخصاً بعينه. أمّا إذا قال يا رجلاً تعال، يعني أيّ رجل). نحو: يا رجلاً خذ بيدي، ويا غلام زيد (غلام مضاف وزيد مضاف إليه)، ويا طالعا جبلاً، فكلُّ منها مُنادى منصوبٌ بالفتحة الظاهرة وزيد مضاف لغلام وجبلاً مفعولٌ لاطالعا. (يا طالعا جبلاً، يا حَرْف نداء طالعا مُنادى منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره جبلاً مفعولٌ به لاطالعا منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره والفاعل ضمير مستتر تقديره يا مَنْ يطلع جبلاً). والله سبحانه وتعالى أعلم.



## باب المفعول من أجله

(كما يدلُّ اسمه هُوَ ما فِعِلَ مِنْ أَجْلِهِ الفِعْلُ) (وهو الاسم المنصوب الذي يُذكر بياناً لسبب وقوع الفعل نحو: قامَ زيدٌ إجلالاً لعمرو) (لماذا قامَ زيدٌ؟ إجلالاً لعمرو- فإذا إجلالاً مفعولٌ لأجله. لأجلِ إجلالِ عمرو، قامَ زيدٌ. فُعلَ الفِعْلُ لأجلِ كذا. والمفعول لأجله منصوب) (فقامَ زيدٌ فِعْلٌ وفاعلٌ، إجلالاً منصوبٌ على أنَّه مفعولٌ لأجله لأنه ذُكرَ لبيانِ علةٍ (أي سببٍ) ووقوعِ القيامِ (وقصدتُك ابتغاءَ معروفك) (لأجلِ ماذا قصدتُك؟ ابتغاءَ معروفك، ابتغاءَ مفعولٍ لأجله و معروفٍ مضافٍ إليه) (فقصدتُك فِعْلٌ وفاعلٌ ومفعولٌ به، وابتغاءَ مفعولٍ لأجله، ومعمروفٍ مضافٍ، والكافُ مضافٌ إليه. وللمفعولِ لأجله شروطٌ تُطلبُ مِنَ المطوِّلات. والله سبحانه وتعالى أعلم.



## باب المفعول معه

(وَهُوَ الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يُذَكَّرُ لِبَيَانِ مَنْ فَعَلَ مَعَهُ الْفِعْلُ) يَعْنِي أَنَّ الْمَفْعُولَ مَعَهُ هُوَ الْأِسْمُ الْمَنْصُوبُ الَّذِي يُذَكَّرُ لِبَيَانِ الذَّاتِ الَّتِي فَعَلَ الْفِعْلُ بِمُصَاحَبَتِهَا، وَيُشْتَرَطُ لَهُ أَنْ يَقَعَ بَعْدَ وَاوٍ مُفِيدَةٍ لِلْمَعِيَّةِ نَصًّا (الْمَفْعُولُ مَعَهُ يَكُونُ بَعْدَ وَاوٍ. هَذِهِ الْوَاوُ بِمَعْنَى مَعَ. يَعْنِي إِذَا قُلْنَا جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْجَيْشُ مَعَهُ الْأَمِيرُ جَاءَ وَالْجَيْشُ جَاءَ. يُمْكِنُ جَاءَ مَعًا يُمْكِنُ الْأَمِيرُ سَبَقَ الْجَيْشَ وَيُمْكِنُ الْجَيْشُ سَبَقَ الْأَمِيرَ. أَمَّا إِذَا قُلْتَ جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْجَيْشُ، هَذِهِ الْوَاوُ مَا عَادَتْ وَاوٍ الْعَطْفِ، صَارَتْ وَاوٍ الْمَعِيَّةِ وَالْجَيْشُ مَفْعُولٌ مَعَهُ) (نَحْوُ: جَاءَ الْأَمِيرُ وَالْجَيْشُ) فَجَاءَ الْأَمِيرُ فَعَلٌ وَفَاعِلٌ، وَالْجَيْشُ: الْوَائِ وَاوٍ الْمَعِيَّةِ، وَالْجَيْشُ مَنْصُوبٌ عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ مَعَهُ، وَنَاصِبُهُ الْفِعْلُ الْمَذْكُورُ قَبْلَهُ (أَيُّ جَاءَ).

(وَاسْتَوَى الْمَاءُ وَالْخَشْبَةَ) (مَعْنَاهُ اسْتَوَى الْمَاءُ مَعَ الْخَشْبَةِ وَالْقَصْدُ أَنَّهُمْ فِي الْمَاضِي كَانُوا يَعْتَمِدُونَ عَلَى الْأَنْهَارِ الَّتِي تَقِيضُ لِسَقَايَةِ الزَّرْعِ. فِي مِصْرٍ مِثْلًا لَا تُمْطِرُ فِي الْغَالِبِ فَيَعْتَمِدُونَ عَلَى النِّيلِ لَمَّا يَفِيضُ، يُعْرِقُ الْأَرْضَ فَيَزْرَعُونَ. فَكَانُوا يَضَعُونَ خَشْبَةَ فِي النَّهْرِ لِيَتَّبِينَ مَعَهُمْ مَدَى عُلُوِّ الْمَاءِ، اسْتَوَى الْمَاءُ وَالْخَشْبَةَ أَيُّ صَارَ الْمَاءُ بِعُلُوِّ الْخَشْبَةِ) وَإِعْرَابُهُ كَالَّذِي قَبْلُ؛ وَالْإِسْتِوَاءُ مَعْنَاهُ الْإِرْتِفَاعُ وَالْمَعْنَى اِرْتَفَعَ الْمَاءُ حَتَّى حَازَى الْخَشْبَةَ، وَالْخَشْبَةُ مِقْيَاسٌ يُعْرَفُ بِهَا قَدْرُ اِرْتِفَاعِ الْمَاءِ. (وَأَمَّا خَبْرٌ "كَانَ" وَأَخَوَاتِهَا) نَحْوُ: كَانَ زَيْدٌ قَائِمًا (وَأَسْمٌ "إِنَّ" وَأَخَوَاتِهَا) نَحْوُ: إِنَّ زَيْدًا قَائِمٌ (فَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُمَا فِي الْمَرْفُوعَاتِ) وَلَا حَاجَةَ إِلَى إِعَادَةِ ذَلِكَ هُنَا، (وَكَذَلِكَ التَّوَابِعُ) وَهِيَ التَّعْتُّ نَحْوُ: رَأَيْتُ زَيْدًا الْعَالِمَ، وَالْعَطْفُ نَحْوُ: رَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا، وَالتَّوَكُّيدُ نَحْوُ: رَأَيْتُ زَيْدًا نَفْسَهُ، وَالْبَدَلُ نَحْوُ: رَأَيْتُ زَيْدًا أَخَاكَ، (فَقَدْ تَقَدَّمَتْ هُنَاكَ) فَلَا حَاجَةَ إِلَى إِعَادَتِهَا هُنَا. وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ.



## باب مخفوضات الأسماء

(أَيُّ المَجْرُورِ وَسَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّكَ تَخْفِضُ اللِّسَانَ عِنْدَمَا تَنْطِقُ بِهِ) (المخفوضات ثلاثه مخفوض بالحرف) (جاء من البيت، مخفوض بحرف الذي هو من) نحو: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ (ومخفوض بالإضافة) نحو: جاء غلامٌ زَيْدٍ (لأنَّكَ أَصَفْتَ غَلامًا إِلَى زَيْدٍ، زَيْدٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ أَوْضِيفَ إِلَيْهِ غَلامٌ فَخُفِّضَ) (وتابع للمخفوض) نحو: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ العالِمِ (العالِمُ نَعْتٌ لِزَيْدٍ وَزَيْدٌ مَجْرُورٌ فَهُوَ مَجْرُورٌ) وَعَمَرُوْهُ وَبَزَيْدٍ نَفْسِهِ وَبَزَيْدٍ أَخِيكَ (عَطْفٌ وَتَوْكِيدٌ وَبَدَلٌ)، وَكَلَامُهُ يُوهِمُ أَنَّ التَّابِعَ مَخْفُوضٌ بِالتَّبَعِيَّةِ وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ مَخْفُوضٌ بِمَا جَرَّ المَثْبُوعَ (فَهُوَ مَخْفُوضٌ بِالذِّي خَفِّضَ المَثْبُوعَ وَكَأَنَّكَ تَقُولُ مَرَرْتُ بِزَيْدٍ مَرَرْتُ بِالعَالِمِ)، إِلَّا البَدَلَ فَعَلَى نِيَّةِ تَكَرُّرِ العَامِلِ، فَلَمْ يَخْرُجِ الخَفْضُ عَنِ الخَفْضِ بِالحَرْفِ أَوْ بِالمُضَافِ (فالأصل أنَّ المخفوضات اثنان. أما التَّبَعِيَّةُ فليست هِيَ التي تَخْفِضُ. مِثْلًا جَاءَ زَيْدٌ وَعَمَرُوْهُ، هُنَا عَمَرُوْهُ لَيْسَ مَجْرُورًا، وَهُوَ تَابِعٌ لِزَيْدٍ. فَالتَّبَعِيَّةُ بِحَدِّ ذَاتِهَا لَا تُوجِبُ الجَرَ. رَأَيْتُ زَيْدًا وَعَمَرًا هُنَا مَنْصُوبَةٌ فَإِذَا الذِّي خَفِّضَ التَّابِعَ هُوَ الذِّي خَفِّضَ المَثْبُوعَ إِلَّا بِالبَدَلِ عَلَى نِيَّةِ تَكَرُّرِ العَامِلِ). (فَأَمَّا المَخْفُوضُ بِالحَرْفِ فَهُوَ مَا يُخَفِّضُ بَيْنَ وَآلِي) نحو: سِرْتُ مِنَ البَصْرَةِ إِلَى الكُوفَةِ (وَعَنْ) نحو: رَمَيْتُ السَّهْمَ عَنِ القَوْسِ (وَعَلَى) نحو: رَكِبْتُ عَلَى الفَرَسِ (وَفِي) نحو: المَاءُ فِي الكُوزِ (وَرُبَّ) نحو: رُبَّ رَجُلٍ كَرِيمٍ لَقِيْتُهُ (والباء) نحو: مَرَرْتُ بِزَيْدٍ (وَالكَافُ) نحو: زَيْدٌ كَالْبَدْرِ (وَاللام) نحو: المَالُ لِزَيْدٍ (وَحُرُوفُ القَسَمِ وَهِيَ: الواوُ وَالباءُ وَالتَّاءُ) نحو: وَاللَّهِ وَبِاللَّهِ وَتَاللَّهِ (وَ بِمُدٍّ وَمُنْدٌ) (مِنْ حُرُوفِ الجَرَ) نحو: مَا رَأَيْتُهُ مُدٌّ أَوْ مُنْدٌ يَوْمَ الجُمُعَةِ، فَمَا نَافِيَةٌ، وَرَأَيْتُهُ فِعْلٌ وَفَاعِلٌ وَمَفْعُولٌ، وَمُدٌّ وَمُنْدٌ حَرْفَا جَرَ وَيَوْمٌ مَجْرُورٌ بِمُدٍّ أَوْ مُنْدٌ، وَالجُمُعَةُ مُضَافٌ إِلَيْهِ. (وَأَمَّا مَا يُخَفِّضُ بِالإِضَافَةِ فَنَحْوُ قَوْلِكَ: غَلامٌ زَيْدٍ) فَإِذَا قُلْتَ مِثْلًا: جَاءَ غَلامٌ زَيْدٍ جَاءَ فِعْلٌ مَاضٍ، وَغَلامٌ فَاعِلٌ، وَزَيْدٌ مُضَافٌ إِلَيْهِ، وَهُوَ مَجْرُورٌ بِالمُضَافِ وَهُوَ غَلامٌ، وَكَلَامُهُ يُوهِمُ أَنَّهُ مَجْرُورٌ بِالإِضَافَةِ وَهَذَا قَوْلٌ ضَعِيفٌ وَالصَّحِيحُ أَنَّهُ مَجْرُورٌ بِالمُضَافِ (كَأَنَّ الإِضَافَةَ هِيَ الَّتِي تَجْرُ. حَقِيقَةُ المُضَافِ هُوَ الذِّي جَرَّ المُضَافَ إِلَيْهِ. مَرَرْتُ بِغَلامٍ زَيْدٍ. غَلامٌ هُوَ الذِّي جَرَّ زَيْدٍ). (وَهُوَ عَلَى قِسْمَيْنِ) يَعْنِي أَنَّ الإِضَافَةَ تَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ تَارَةً تَكُونُ عَلَى مَعْنَى اللامِ وَتَارَةً تَكُونُ عَلَى مَعْنَى مِنْ وَأَشَارَ إِلَيْهَا بِقَوْلِهِ: (مَا يَقْدَرُ بِاللَّامِ نَحْوُ: غَلامٌ زَيْدٍ) أَي غَلامٌ لِزَيْدٍ (وَمَا يَقْدَرُ بَيْنَ نَحْوُ: ثُوبٌ خَزٌّ وَبَابٌ سَاجٍ وَخَاتَمٌ حَديدٍ) أَي ثُوبٌ مِنْ خَزٍّ وَبَابٌ مِنْ سَاجٍ وَخَاتَمٌ مِنْ حَديدٍ (وَمَا أَشَبَهَ ذَلِكَ) مِنْ أمثلةِ القِسْمَيْنِ، وَضابِطُ الإِضَافَةِ الَّتِي تَكُونُ عَلَى مَعْنَى مِنْ أَنْ يَكُونَ المُضَافُ إِلَيْهِ جِنْسًا لِلْمُضَافِ (مِثْلًا الخَاتَمُ مِنْ جِنْسِ الحَديدِ) فَتَكُونُ مِنْ لِيَبَيِّنَ الجِنْسَ؛ وَبَقِيَ قِسْمٌ ثَالِثٌ تَكُونُ الإِضَافَةُ فِيهِ عَلَى مَعْنَى فِي وَهُوَ أَنْ

يكون المضاف إليه ظرفاً للمضاف نحو ﴿تَرْبُصُ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ﴾ [سورة البقرة/226] (تَرْبُصُ مُضَافٌ  
أَرْبَعَةَ مُضَافٌ إِلَيْهِ وَالتَّقْدِيرُ هُنَا تَرْبُصُ فِي أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ لِأَنَّهُ عَلَى مَعْنَى الظَّرْفِ وَبِالْغَالِبِ تَكُونُ بِمَعْنَى اللّامِ  
أَوْ مِنْ) أي تَرْبُصُ فِي أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ، فَإِذَا لَمْ يَكُنِ الْمُضَافُ جِنْسًا لِلْمُضَافِ إِلَيْهِ وَلَا ظَرْفًا لَهُ فَهِيَ عَلَى  
مَعْنَى اللّامِ كَمَا قَالَ ابْنُ مَالِكٍ:

وَالثَّانِي اجْرُزُ وَأَنْوَ مِنْ أَوْ فِي إِذَا لَمْ يَصْلُحْ إِلَّا ذَاكَ وَاللّامَ حُذًا  
لَمَّا سِوَى ذَيْنِكَ...

(أَيُّ اجْرُزِ الثَّانِي أَيُّ الْمُضَافِ إِلَيْهِ وَأَنْوِي مِنْ يَعْني يَكُونُ التَّقْدِيرُ مِنْ، أَوْ فِي إِذَا لَمْ يَصْلُحْ إِلَّا ذَاكَ،  
وَيَكُونُ أَيْضًا عَلَى تَقْدِيرِ اللّامِ، وَقَوْلُهُ لَمَّا سِوَى ذَيْنِكَ أَيُّ مَا لَا يُقَدَّرُ فِيهِ مِنْ وَلَا فِي، يُقَدَّرُ فِيهِ اللّامِ. هَذَا  
مَعْنَاهُ) وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى أَعْلَمُ.



## الخاتمة

(قال مؤلف هذا الشرح رحمه الله تعالى) هذا آخر ما يسره الله تعالى على متن الأجرومية للإمام الصنهاجي رحمه الله تعالى، بقلم الفقير كثير الذنوب والآثام، خادم طلبة العلم بالمسجد الطائفي، والمسجد الحرام المرتجي من ربه الغفران أحمد بن زيني دحلان غفر الله له ولوالديه ومشايخه ولسائر المسلمين آمين : كتبت ذلك مع زمن يسير في الطائف عند مسجد سيدنا عبد الله بن عباس رضي الله عنهما، وكان وقت فراغه في ربيع الأول سنة إحدى وتسعين ومائتين بعد الألف من الهجرة النبوية على صاحبها أفضل الصلاة والسلام ، وأسأل الله تعالى أن ينفع به كل طالب غير حاسد، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم، بجاه النبي وآله وصحبه الكرام، وكذلك أسأل كل من وقف على ذلك أو انتفع به أن يستر ما فيه من الخلل، وأن ينبه على ما وقع فيه بالرد الصريح بعد التأمل، فإنه قلّ أن يخلو مؤلف عن هفوة، أو ينجو مصنف من عثرة، أسأل الله سبحانه وتعالى أن يوفقنا لما يحبه ويرضاه، وأن يهدينا سبل السلام، والله ولي التوفيق يهدي من يشاء إلى أقوم طريق، والحمد لله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه، وسلم تسليماً كثيراً، آمين .